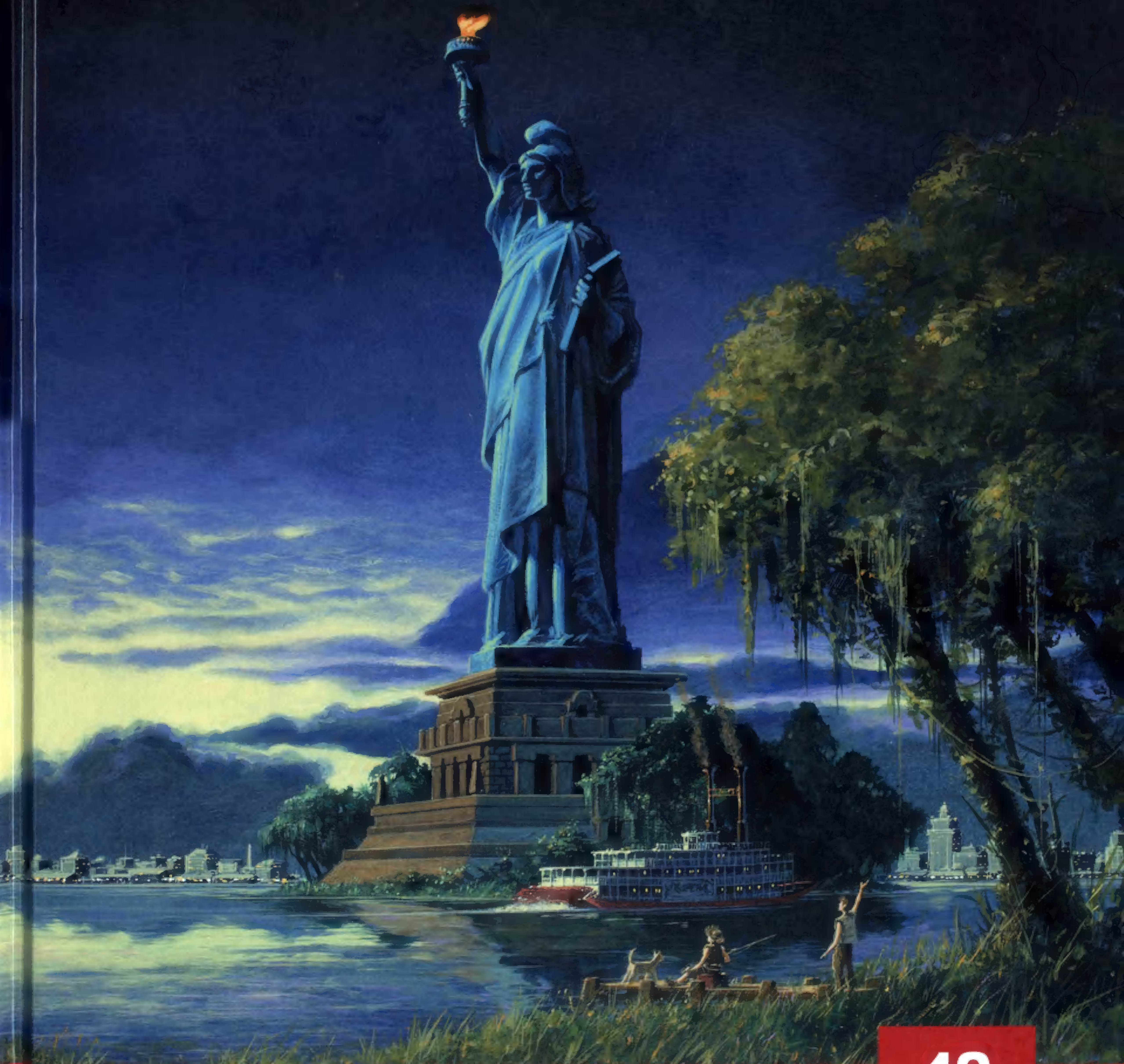


JOUR J

LE GANG KENNEDY

1947 : BIENVENUE À LA NOUVELLE-ORLÉANS,
CAPITALE FRANÇAISE DES AMÉRIQUES
ET BASE ARRIÈRE DE LA PROHIBITION



DEL COURT

SERIE **B**

DUVAL & PÉCAU - WILSON

10



JOUR J





JOUR J

10. LE GANG KENNEDY

Scénario

Fred Duval & Jean-Pierre Pécau
assistés de Fred Blanchard

Dessin

Colin Wilson

Couleur

Jean-Paul Fernandez

Couverture

Manchu & Fred Blanchard



For my boys, Cody and Louis...
Colin Wilson

Dans la même série :

Tome 1 : *Les Russes sur la Lune !*

Tome 2 : *Paris, secteur soviétique*

Tome 3 : *Septembre rouge*

Tome 4 : *Octobre noir*

Tome 5 : *Qui a tué le président ?*

Tome 6 : *L'Imagination au pouvoir ?*

Tome 7 : *Vive l'empereur !*

Tome 8 : *Paris brûle encore*

Tome 9 : *Apocalypse sur le Texas*

Tome 10 : *Le Gang Kennedy*

Des mêmes auteurs, chez le même éditeur :

- *Jour J* (tome 5)

De Jean-Pierre Pécau, chez le même éditeur :

- *Arcane majeur* (cinq volumes) - dessin de Damien
- *Arcanes* (neuf volumes) - dessin de Campoy, Pignault, Kovačević et Nenadov
- *Empire* (trois volumes) - dessin de Kordey
- *Les Fées noires* (trois volumes) - dessin de Damien
- *Le Grand Jeu* (cinq volumes) - dessin de Pilipovic
- *L'Histoire secrète* (vingt-sept volumes) - dessin de Kordey, Pilipovic et Geto
- *Keltos* (deux volumes) - dessin de Kordey
- *Little Blade* (deux volumes) - dessin de Def
- *Moby Dick* (deux volumes) - dessin de Pahek
- *Nash* (dix volumes) - dessin de Damour
- *Le Testament du docteur M* (trois volumes) - dessin de Damour
- *Une brève histoire de l'avenir* (trois volumes) - dessin de Damien
- *Zentak* (trois volumes) - dessin de Def

Aux Éditions 12 bis :

- *Là où vivent les morts* (un volume) - dessin d'Ukropina

Aux Éditions du Lombard :

- *L'Or de France* (deux volumes) - coscénario de Lefebvre, dessin de Tibery

De Fred Duval, chez le même éditeur :

- *7 Personnages* - dessin de Calvez
- *500 Fusils* - coscénario de Cailleteau, dessin de Lamy
- *Carmen Mc Callum* (douze volumes et édition intégrale) - dessin de Gess (tomes 1 à 8) et Emem (tomes 9 à 12)
- *Carmen + Travis - Les Récits* (deux volumes) - collectif
- *Le Casse - La Grande Escroquerie* - dessin de Quet
- *Code Mc Callum* (cinq volumes) - dessin de Cassegrain
- *Gibier de potence* (quatre volumes) - coscénario de Capuron, dessin de Jarzaguet
- *Hauteville House* (huit volumes) - dessin de Gioux
- *Lieutenant Mac Fly* (trois volumes) - dessin de Barbaud
- *Meteors* (trois volumes) - dessin d'Ogaki
- *Tartuffe, de Molière* (trois volumes) - dessin de Zanzim
- *Travis* (dix volumes et édition intégrale) - dessin de Quet (et Alizon pour le volume 6.2)

Aux Éditions Dargaud :

- *Nico* (deux volumes) - dessin de Berthet

Aux Éditions Vents d'Ouest :

- *Mâchefer* (trois volumes) - dessin de Vastra

De Fred Blanchard, chez le même éditeur :

- *Dante 01* - avec Caro, Bordage et Gess
- *Surplus Universalis*

De Fred Duval et Fred Blanchard, chez le même éditeur :

- *Travis Karmatronics* (un volume)

De Wilson, chez le même éditeur :

- *Star Wars Invasion* (trois volumes) - scénario de Taylor
- *Star Wars Legacy* (tome 2) - scénario de Ostrander
- *Star Wars Rébellion* (tome 6) - scénario de Barlow



Label dirigé par Fred Blanchard.

© 2012 Guy Delcourt Productions

Tous droits réservés pour tous pays

Dépôt légal : septembre 2012. I.S.B.N. : 978-2-7560-2912-2

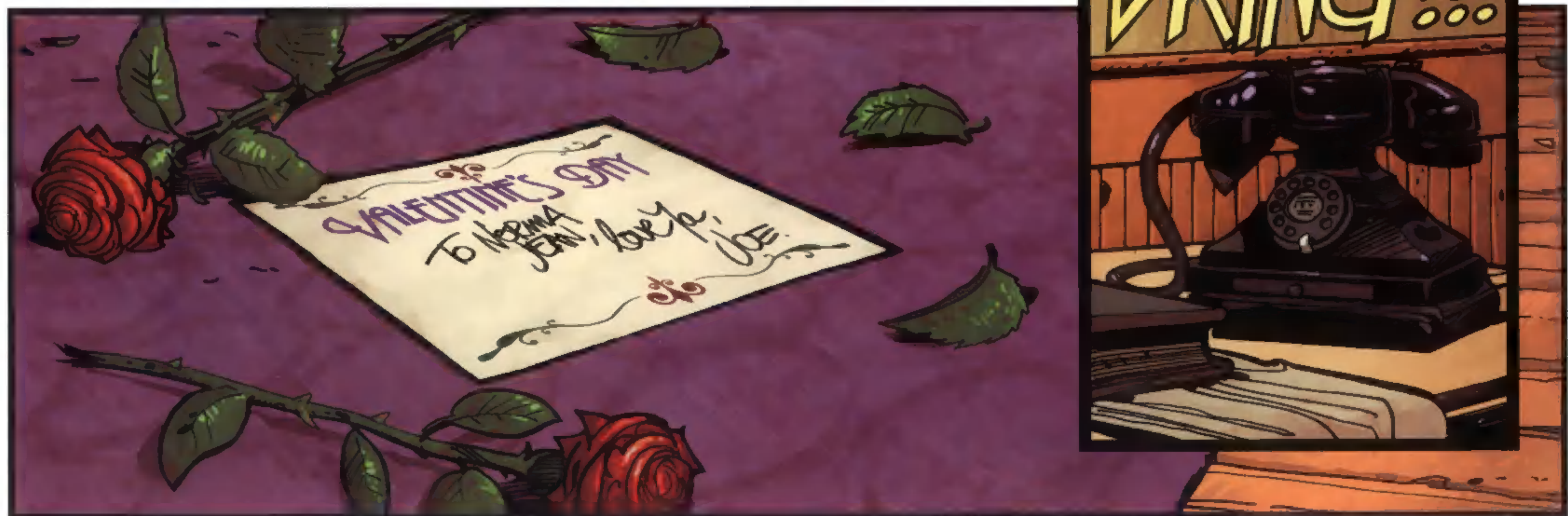
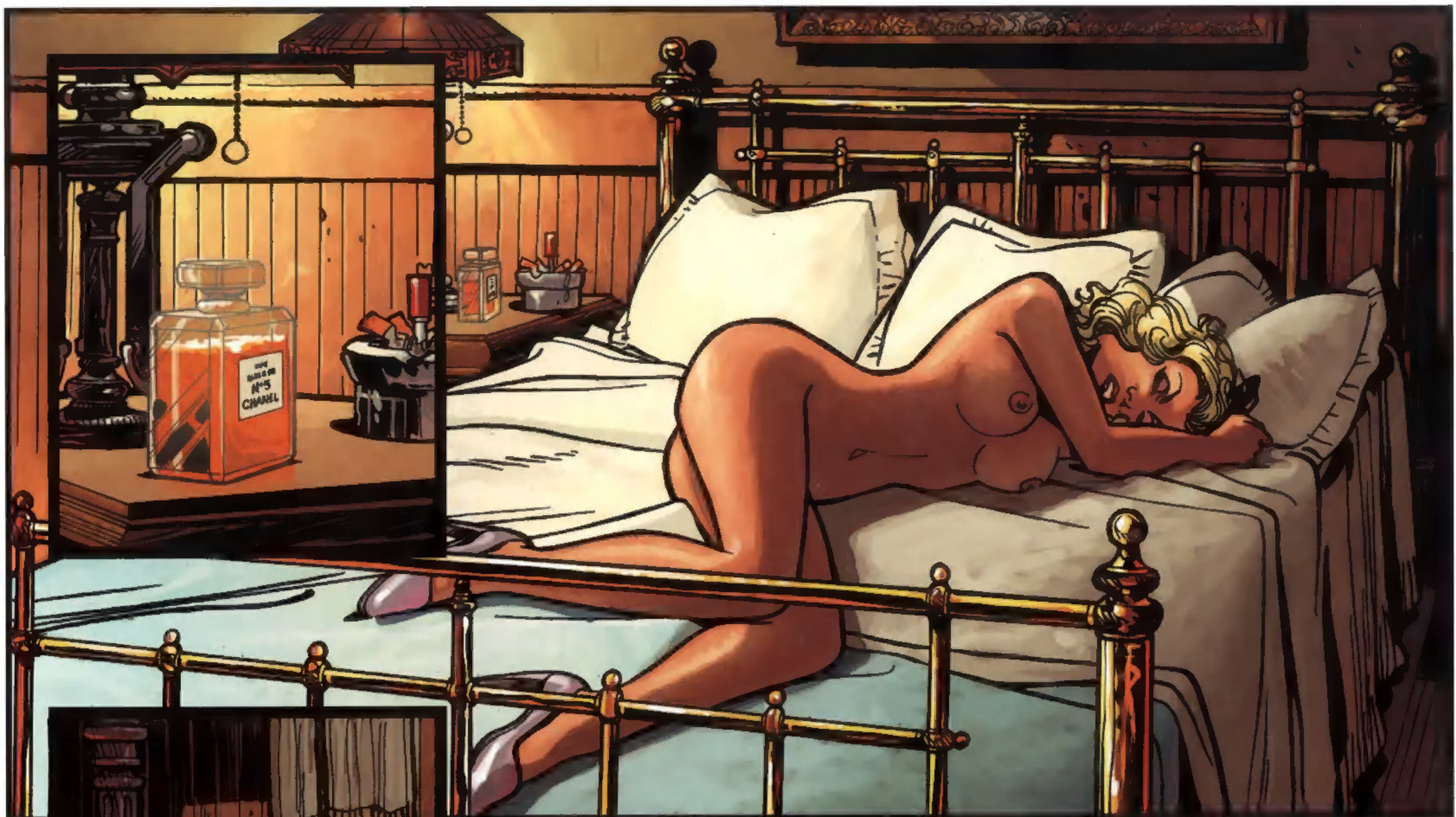
Première édition

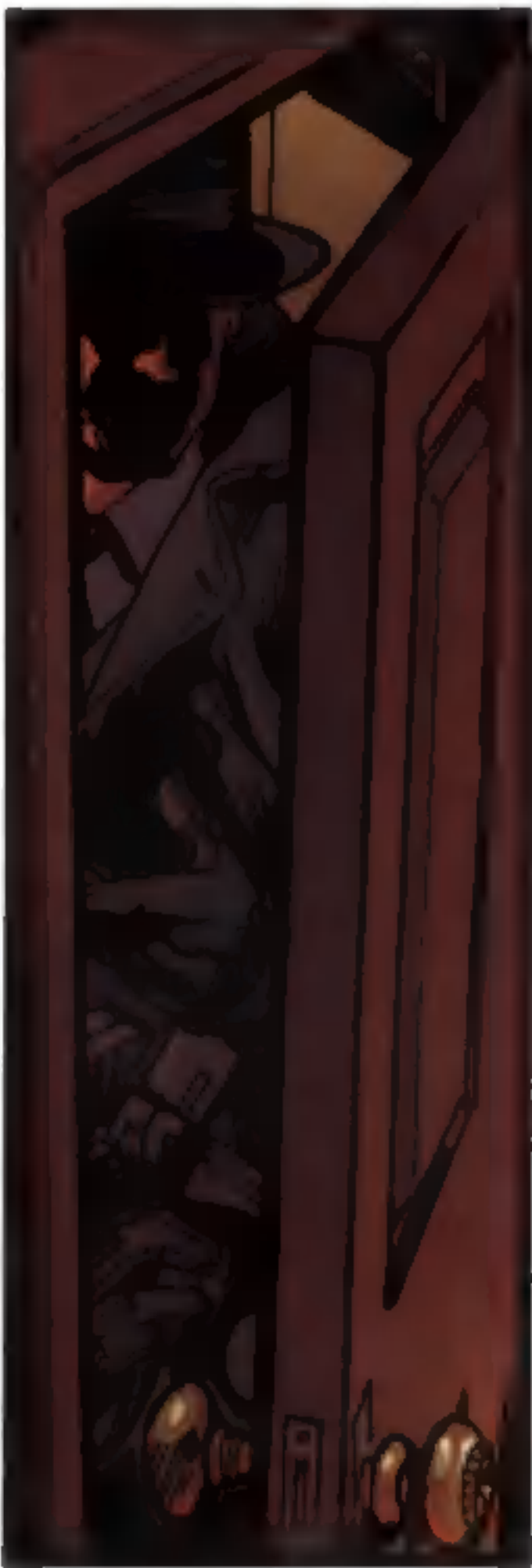
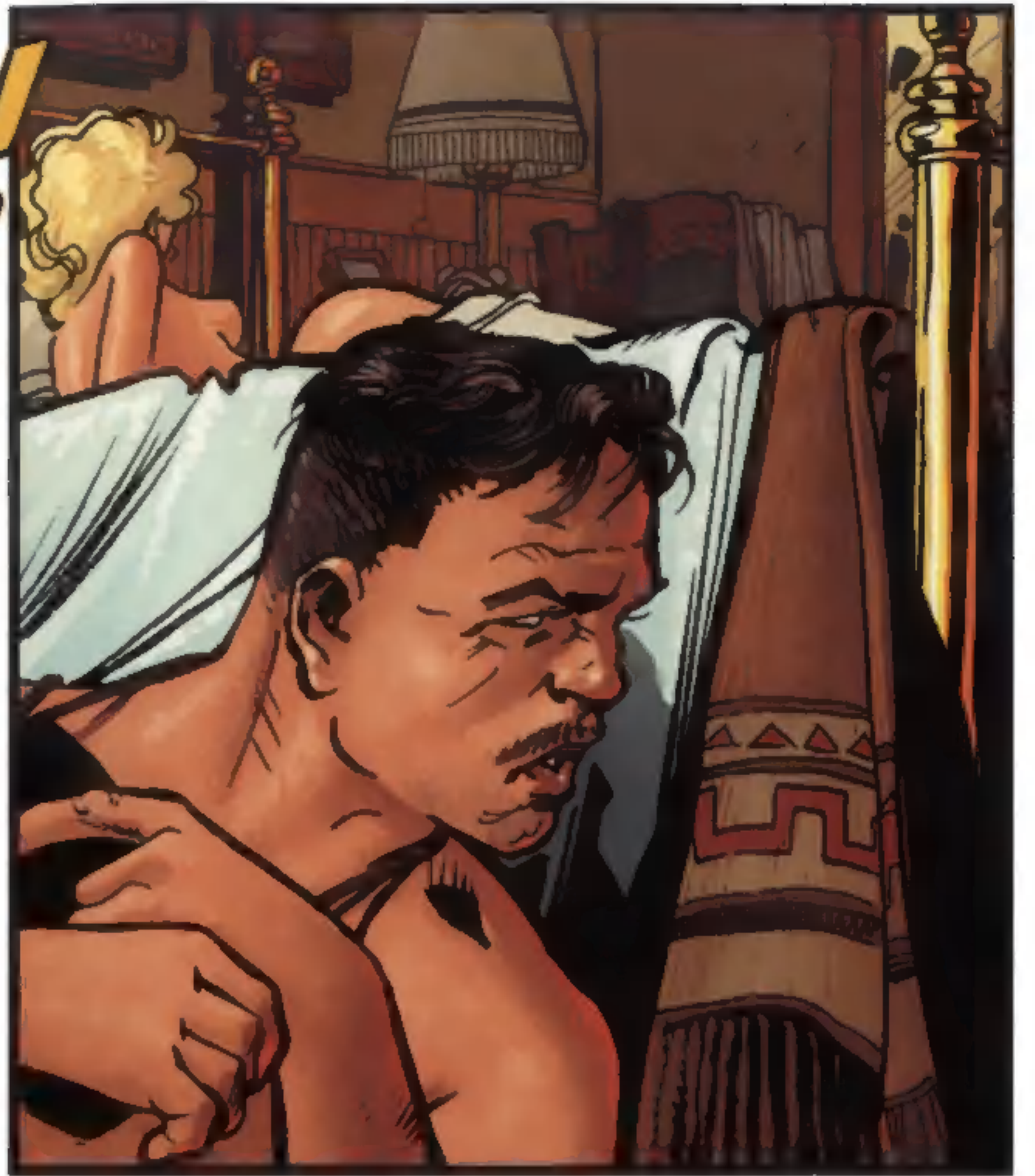
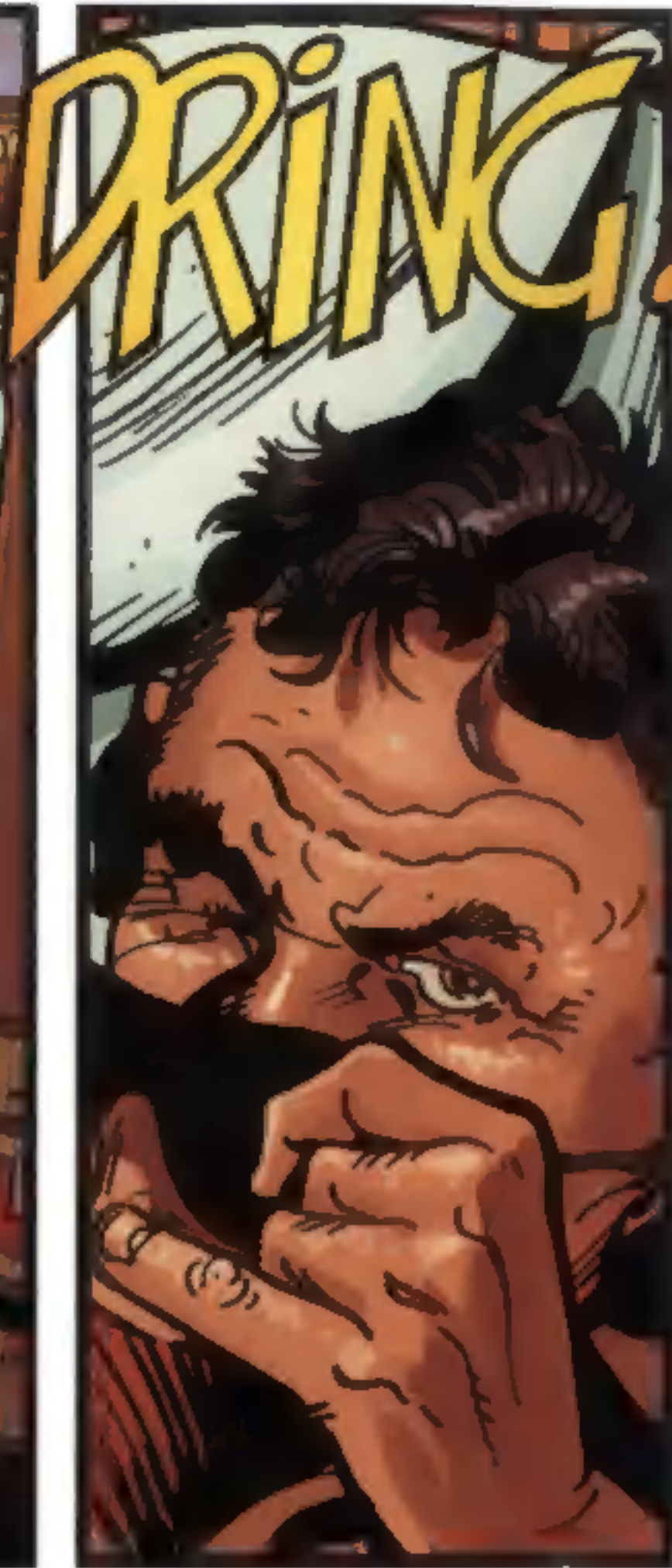
Conception graphique : Série B et Trait pour Trait

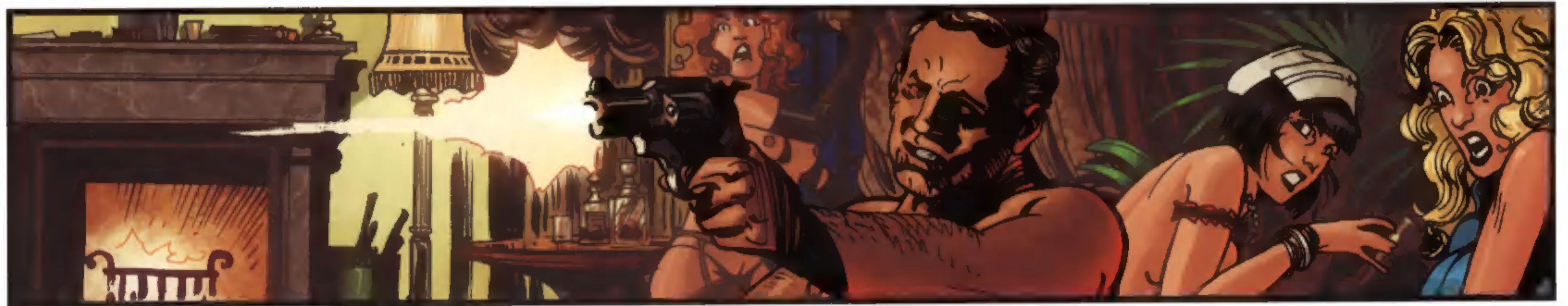
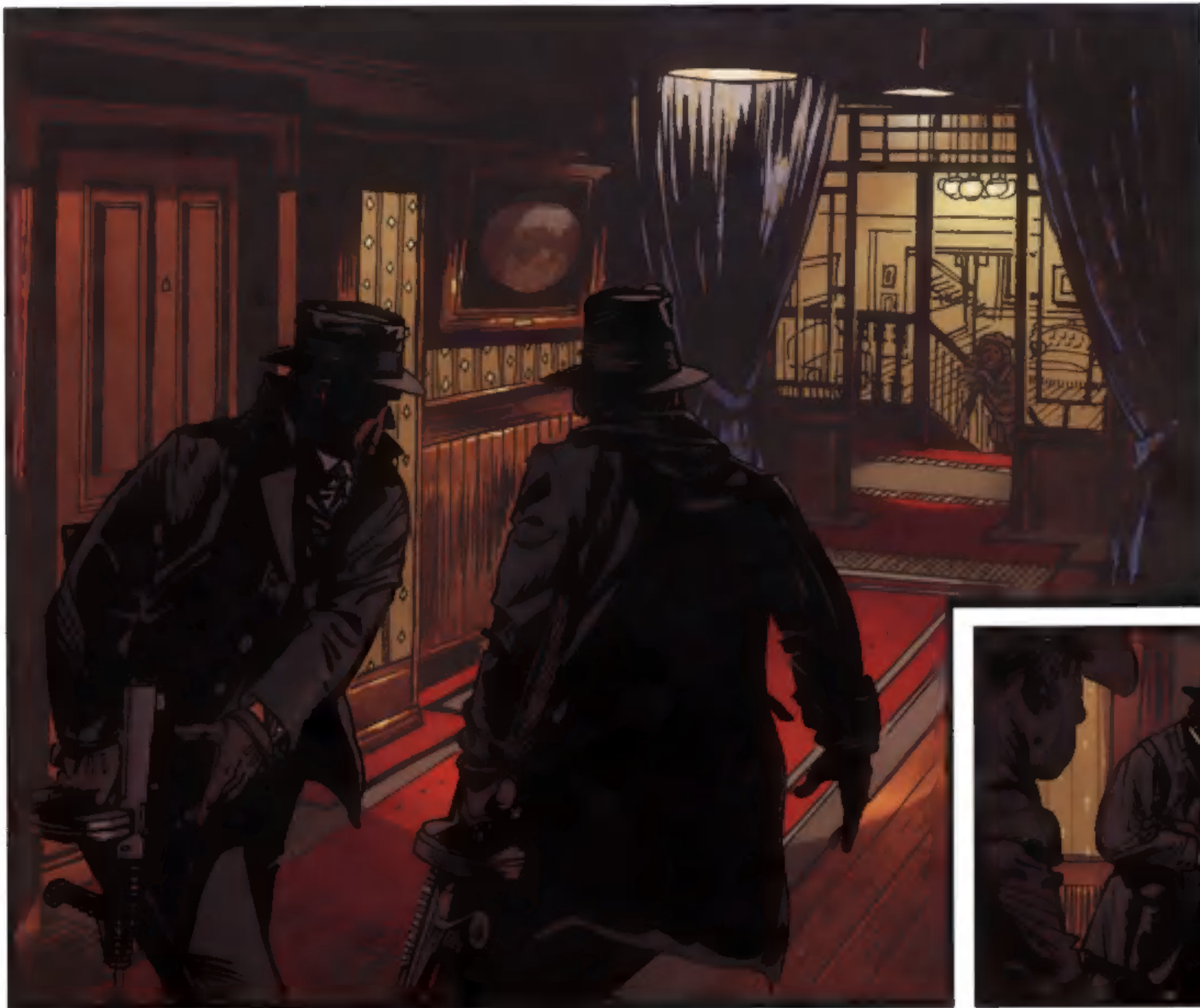
Achevé d'imprimer en août 2012

sur les presses de l'imprimerie Lesaffre, à Tournai, Belgique

www.editions-delcourt.fr







NEW YORK, CAPITALE DE LA NOUVELLE
ANGLETERRE, 3 JOURS PLUS TÔT...



ENCORE 40 CAISSES
DE COGNAC À RENTRER
ET JE VOUS EN OUVRE
UNE PETITE, LES GARS,
CADEAU DU PATRON!

PAS DE
BOURBON?



CETTE GNÔVE VIENT DE LA BELLE PROVINCE,
MARVIN, LA LOUISIANE N'A PAS L'HABITUDE DE
VENDRE DU JUS DE PUNAISES! SI TU VEUX DU
BOURBON, ADRESSE-TOI AUX VIRGINIENS!



BEN,
C'EST MOINS
CHER QUE LE
COGNAC...



ET ALORS? LE
PÈRE KENNEDY NE
VEND QU'ÀUX SPEAKEASIES⁽¹⁾
DE LA "HAUTE", PERSONNE
NE LE LUI ACHÈTERAIT
TON TORD-
BOYAUX!

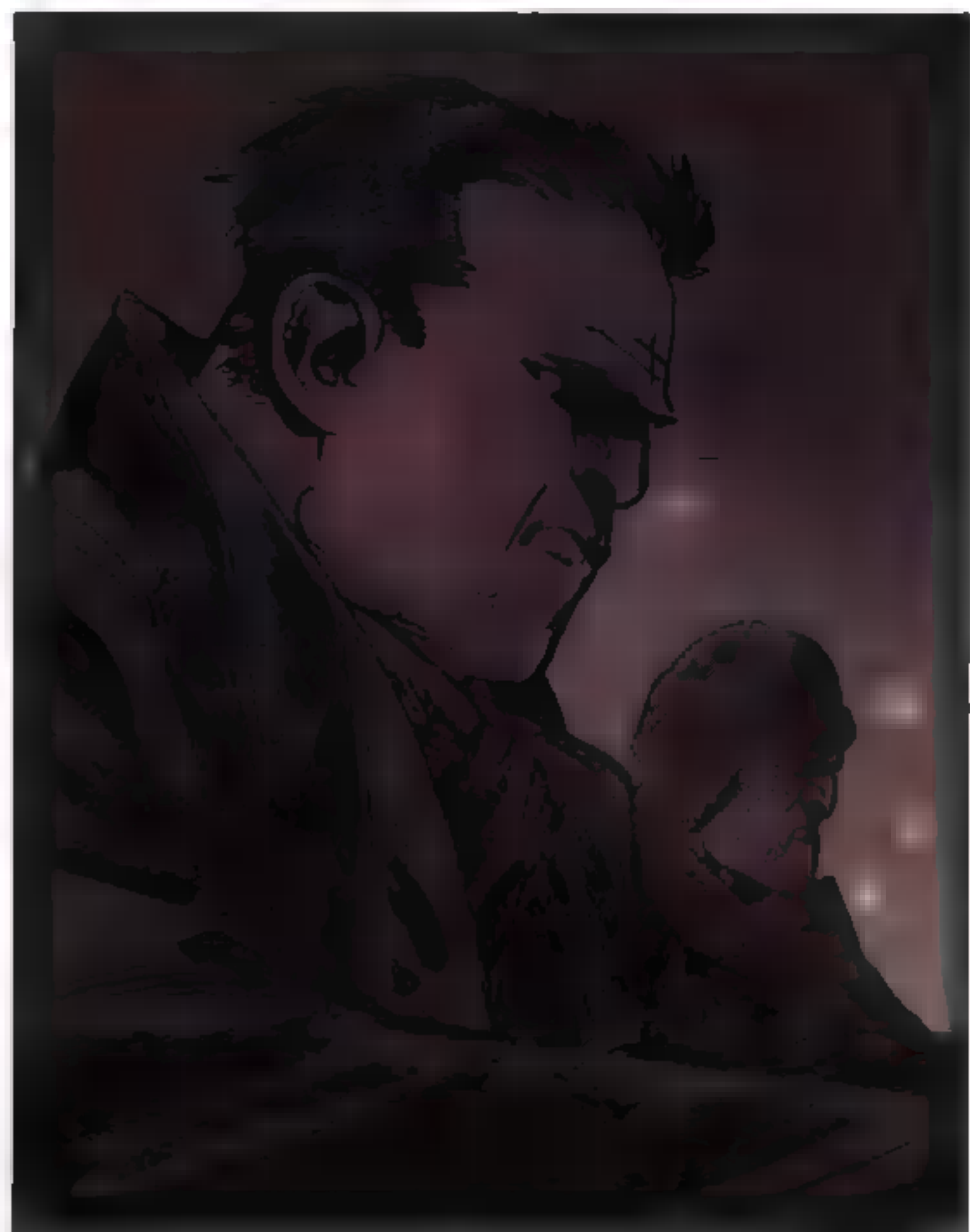
⁽¹⁾ BARS CLANDESTINS
PENDANT LA PROHIBITION.

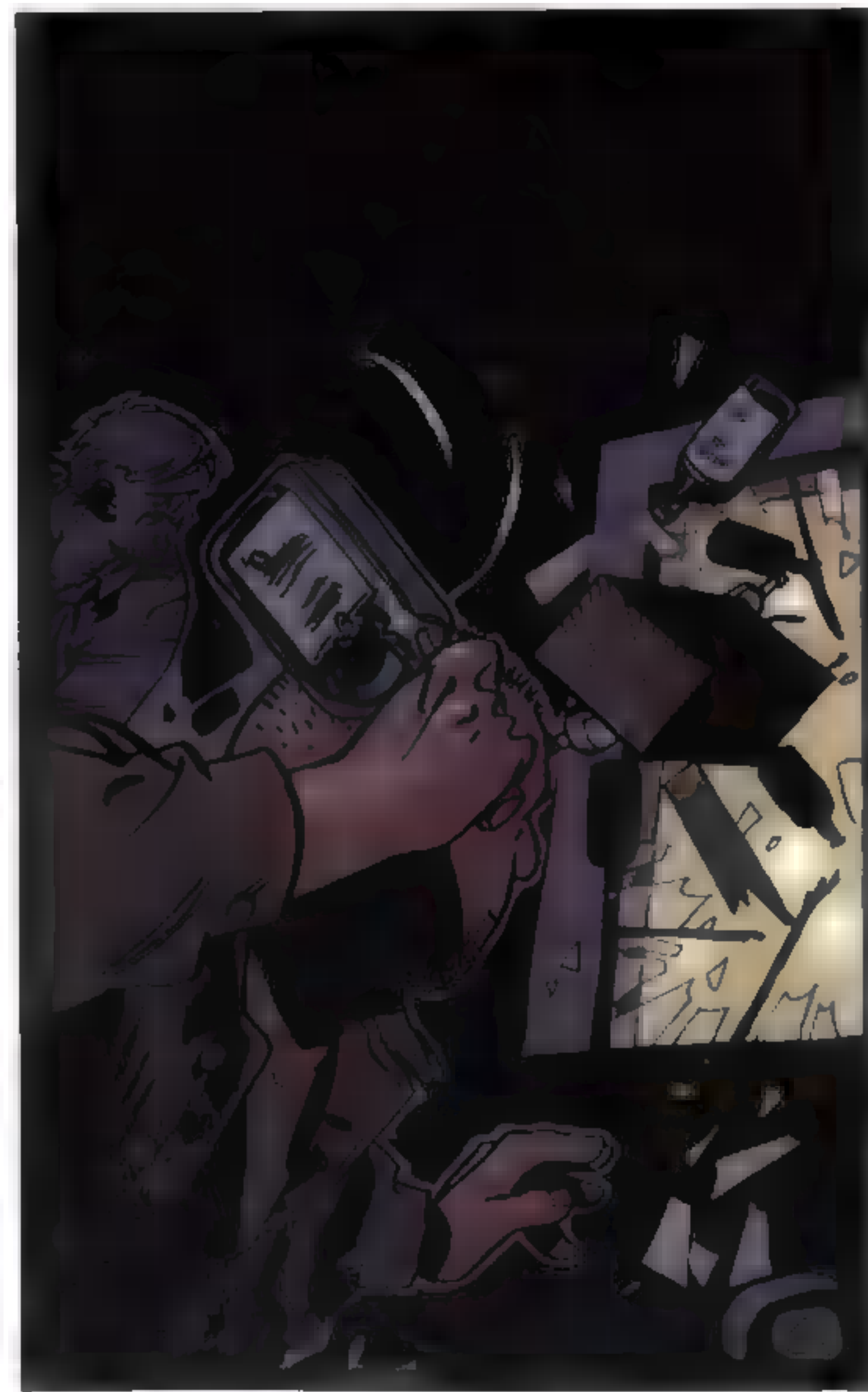


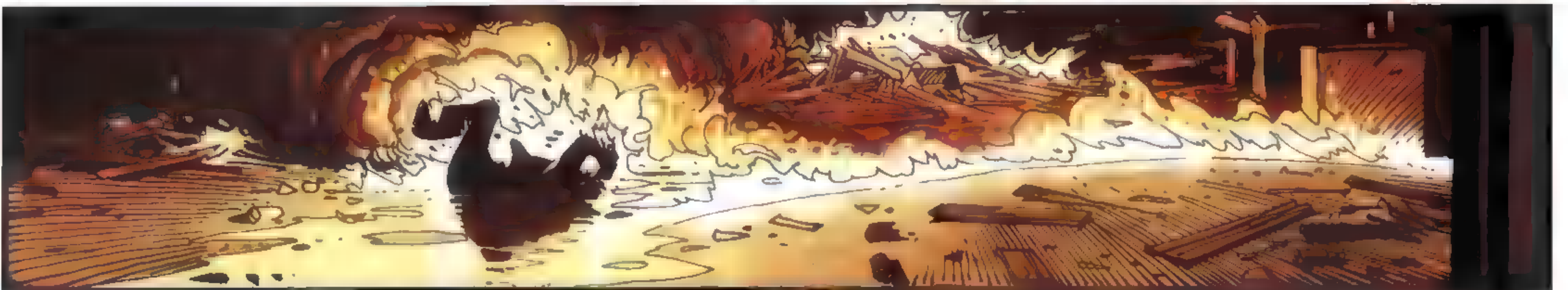
HÉ, T'AS
ENTENDU?!
HARVEY!!



ATTENDS... RAY!
VA VOIR QUI SE POINTE
DANS LE PASSAGE, ON
N'ATTEND PLUS PERSONNE!
FAIS GAFÉ! LES FLICS
ONT PEUT-ÊTRE PAS REÇU
LEUR PRIME CETTE
SEMAINE!









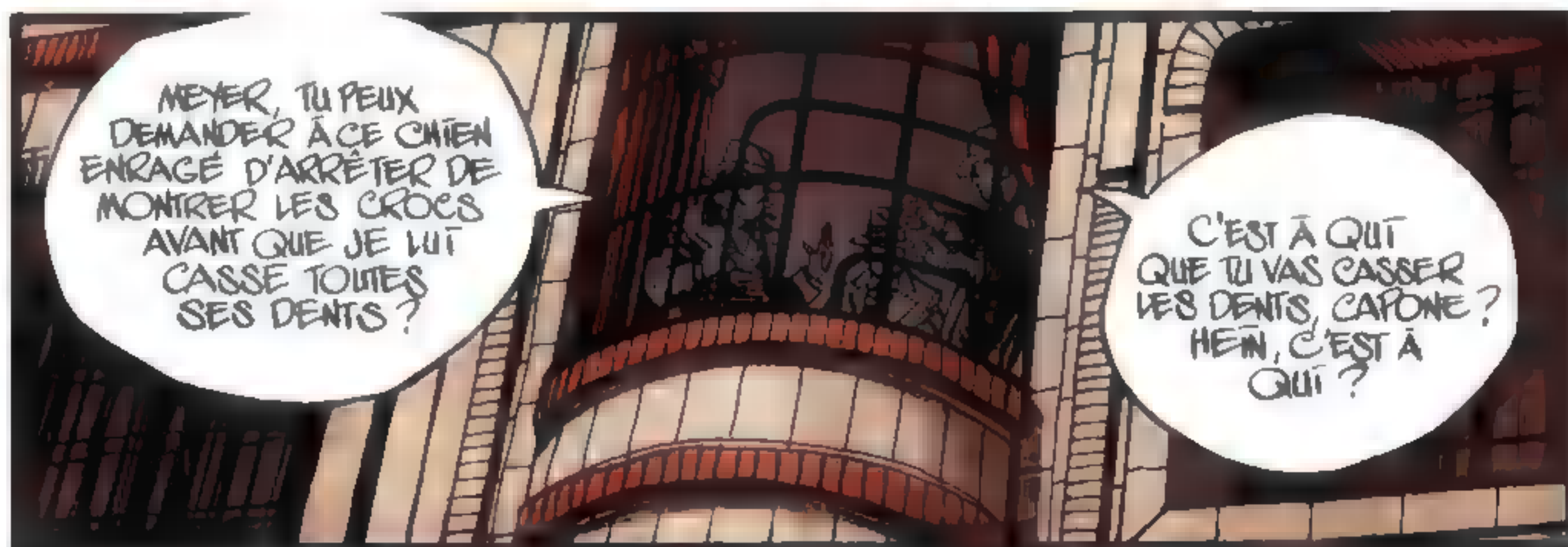


JE VAIS
LE BUTER.

DU CALME,
BUGSY!

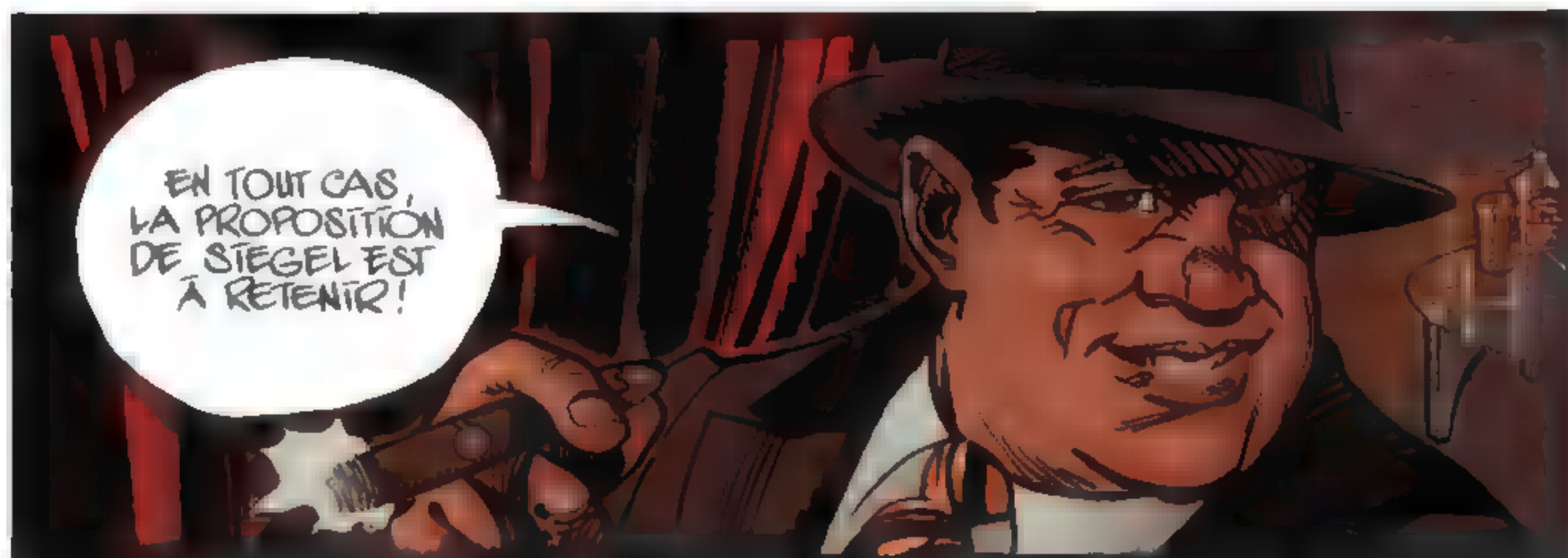


APPELLE-MOI
ENCORE UNE FOIS
COMME ÇA, UNE SEULE
FOIS, ET JE TE BUTE
AUSST, RITAL
DE MERDE!

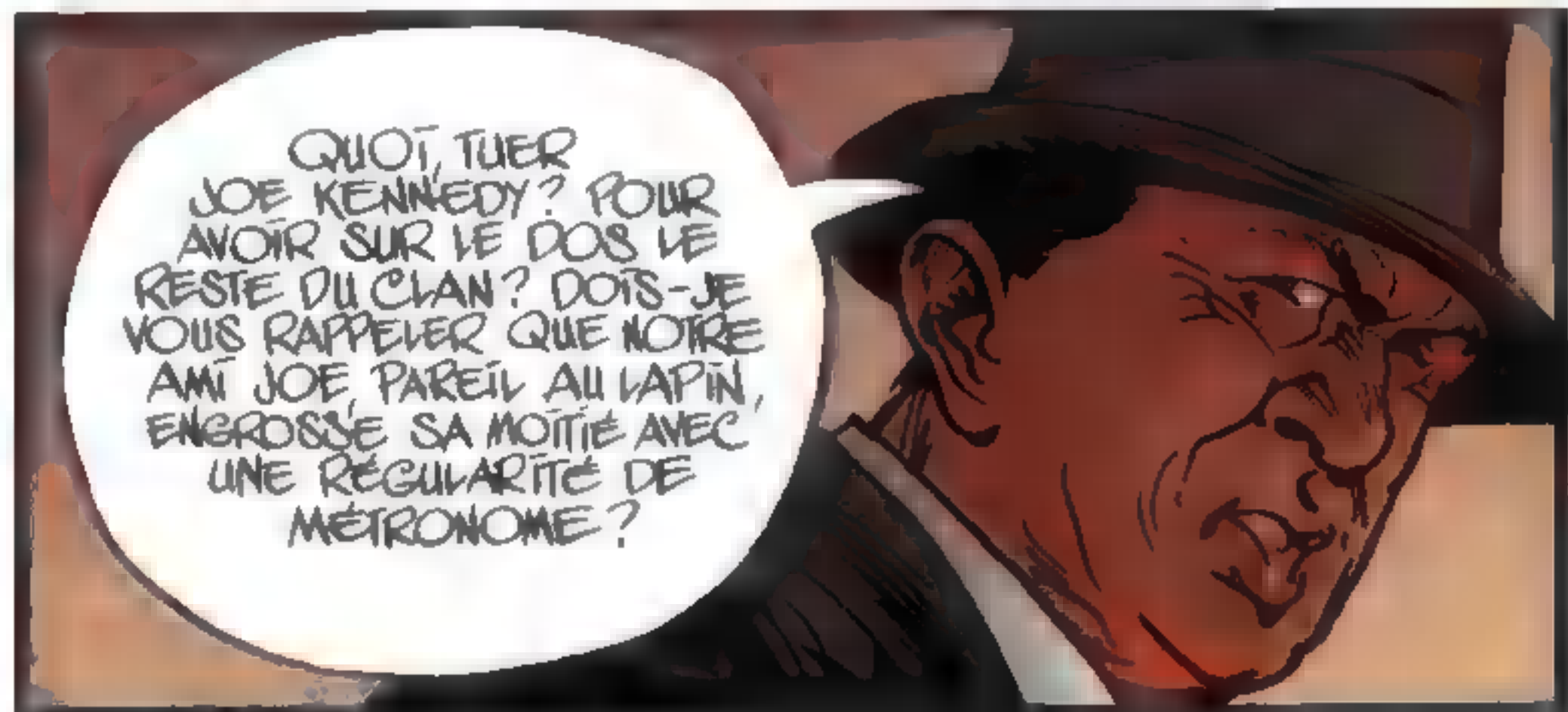


MEYER, TU PEUX
DEMANDER À CE CHIEN
ENRAGÉ D'ARRÊTER DE
MONTRER LES CROCS
AVANT QUE JE LUI
CASSE TOUTES
SES DENTS?

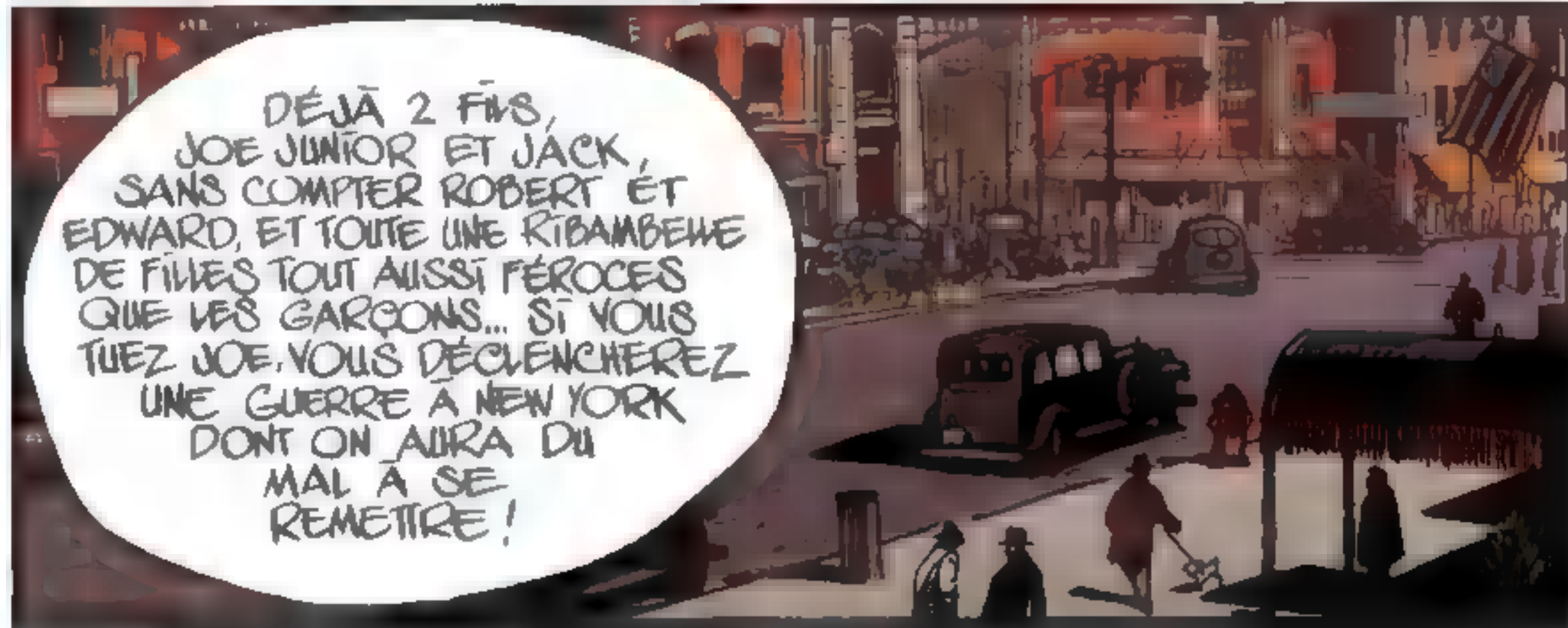
C'EST À QUI
QUE TU VAS CASSE
LES DENTS, CAPONE?
HEIN, C'EST À
QUI?



EN TOUT CAS,
LA PROPOSITION
DE STEGEL EST
À RETENIR!



QUOI, TUEZ
JOE KENNEDY? POUR
AVOIR SUR LE DOS LE
RESTE DU CLAN? DOIS-JE
VOUS RAPPELER QUE NOTRE
AMI JOE PAREIL AU LAPIN,
ENGROSSE SA MOITIÉ AVEC
UNE RÉGULARITÉ DE
MÉTRONOME?



DÉJÀ 2 FILS,
JOE JUNIOR ET JACK,
SANS COMPTER ROBERT ET
EDWARD, ET TOUTE UNE RIBAMBELE
DE FILLES TOUT AUSTI FÉROCES
QUE LES GARÇONS... SI VOUS
TUEZ JOE, VOUS DÉCLENCHEREZ
UNE GUERRE À NEW YORK
DONT ON AURA DU
MAL À SE
REMETTRE!

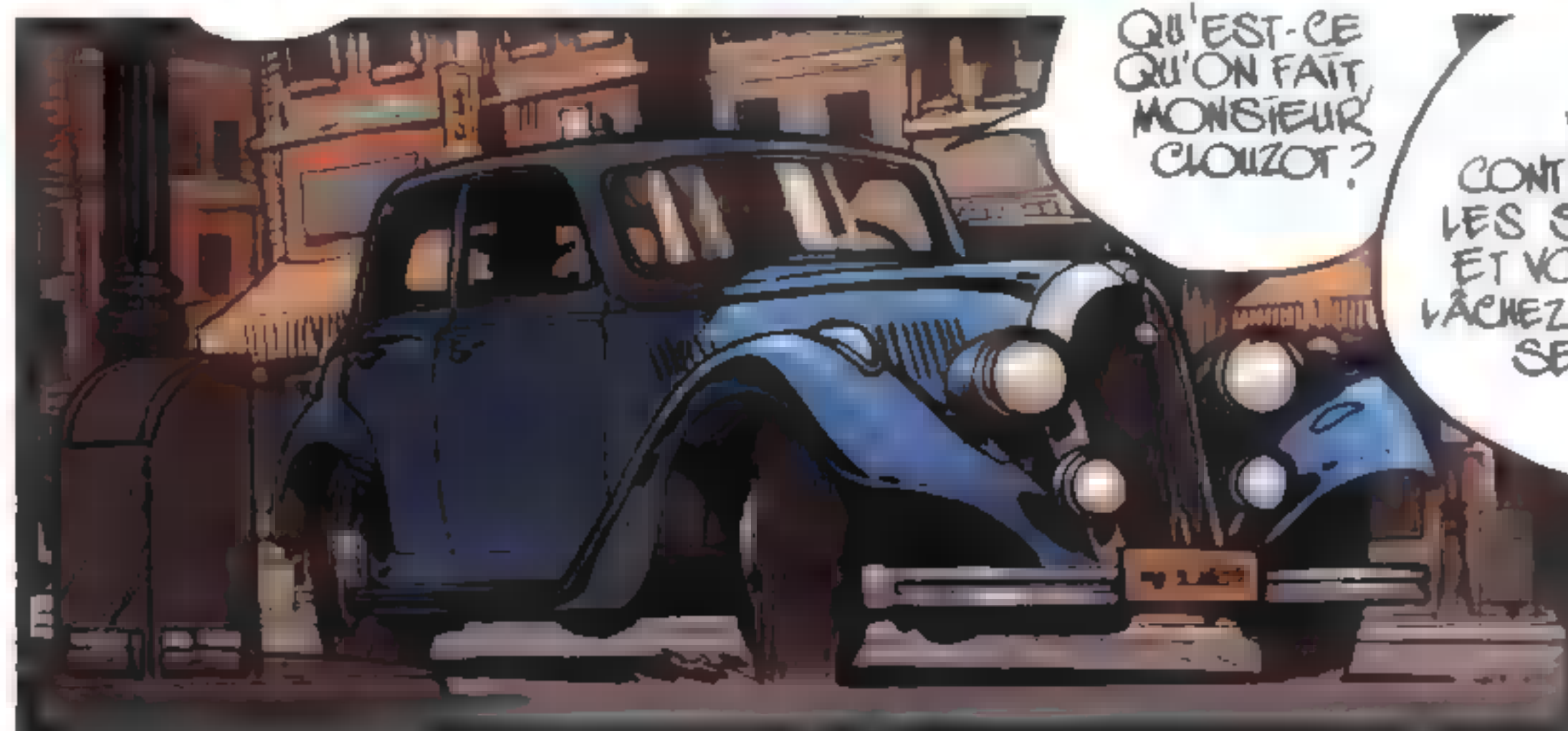


SUZY,
MA CHÈRE,
JE N'AI PAS
ÉTÉ TROP
LONG?

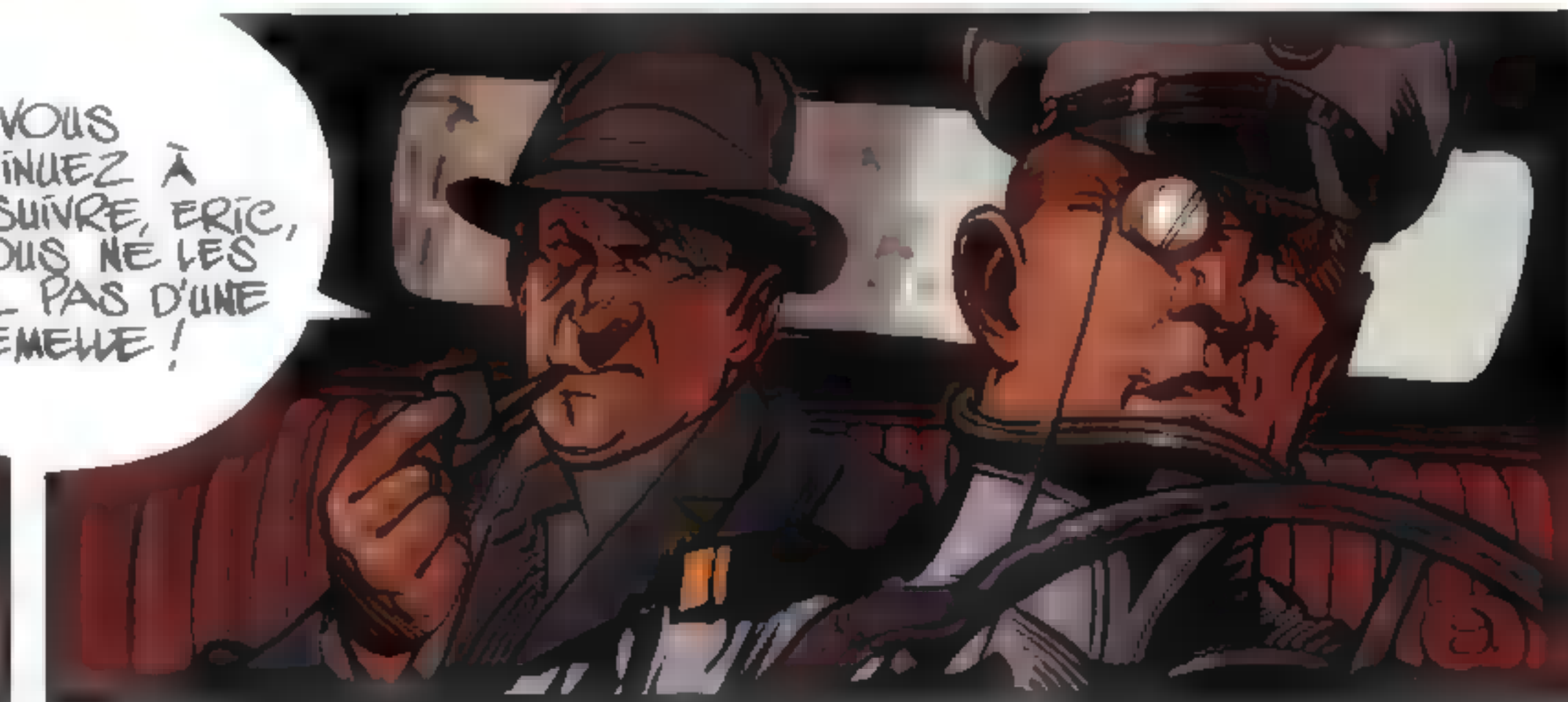
C'EST LA
DERNIÈRE FOIS
QUE JE T'ATTENDS
DANS TA VOITURE
COMME UNE
VULGAIRE
POULE!



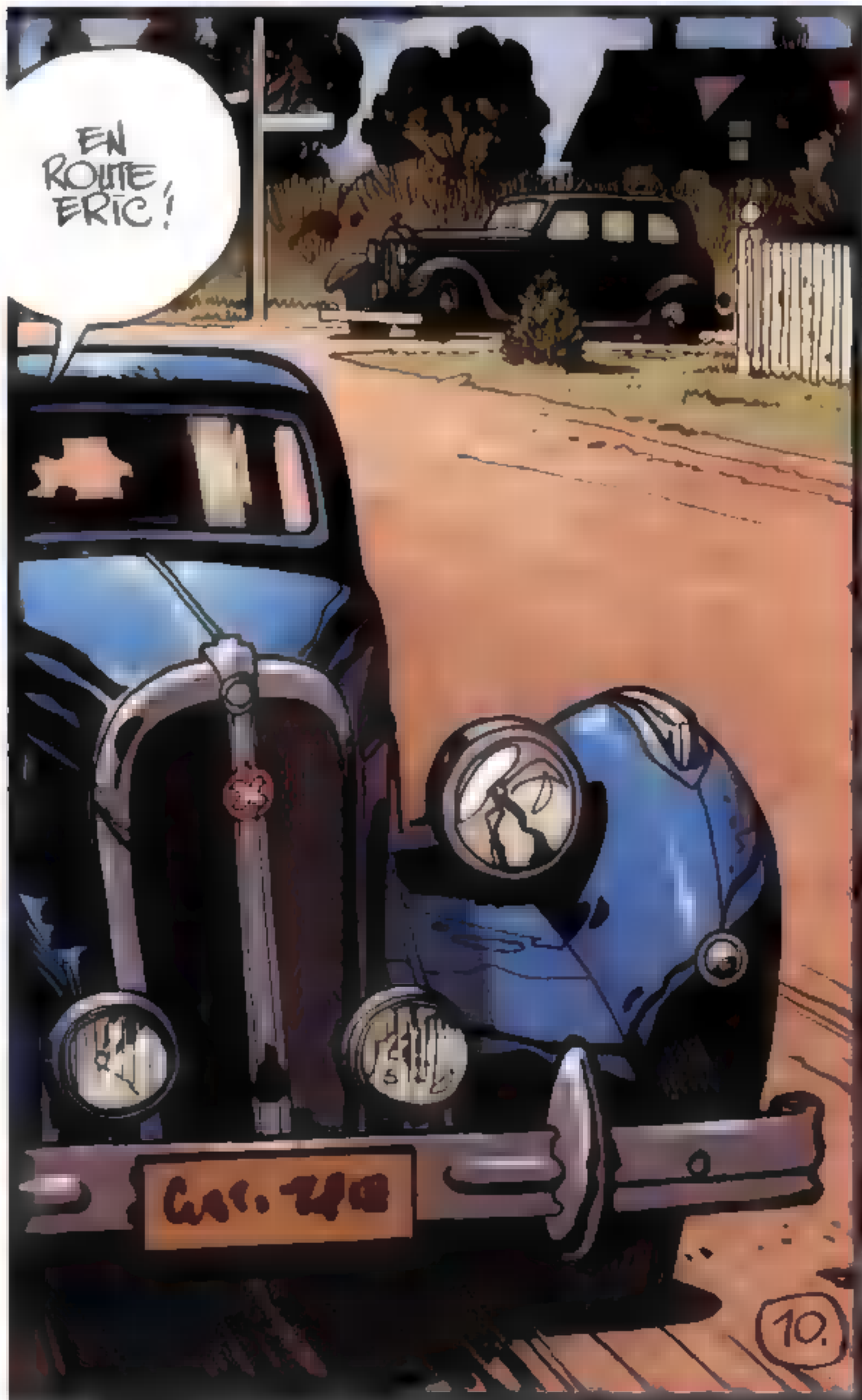
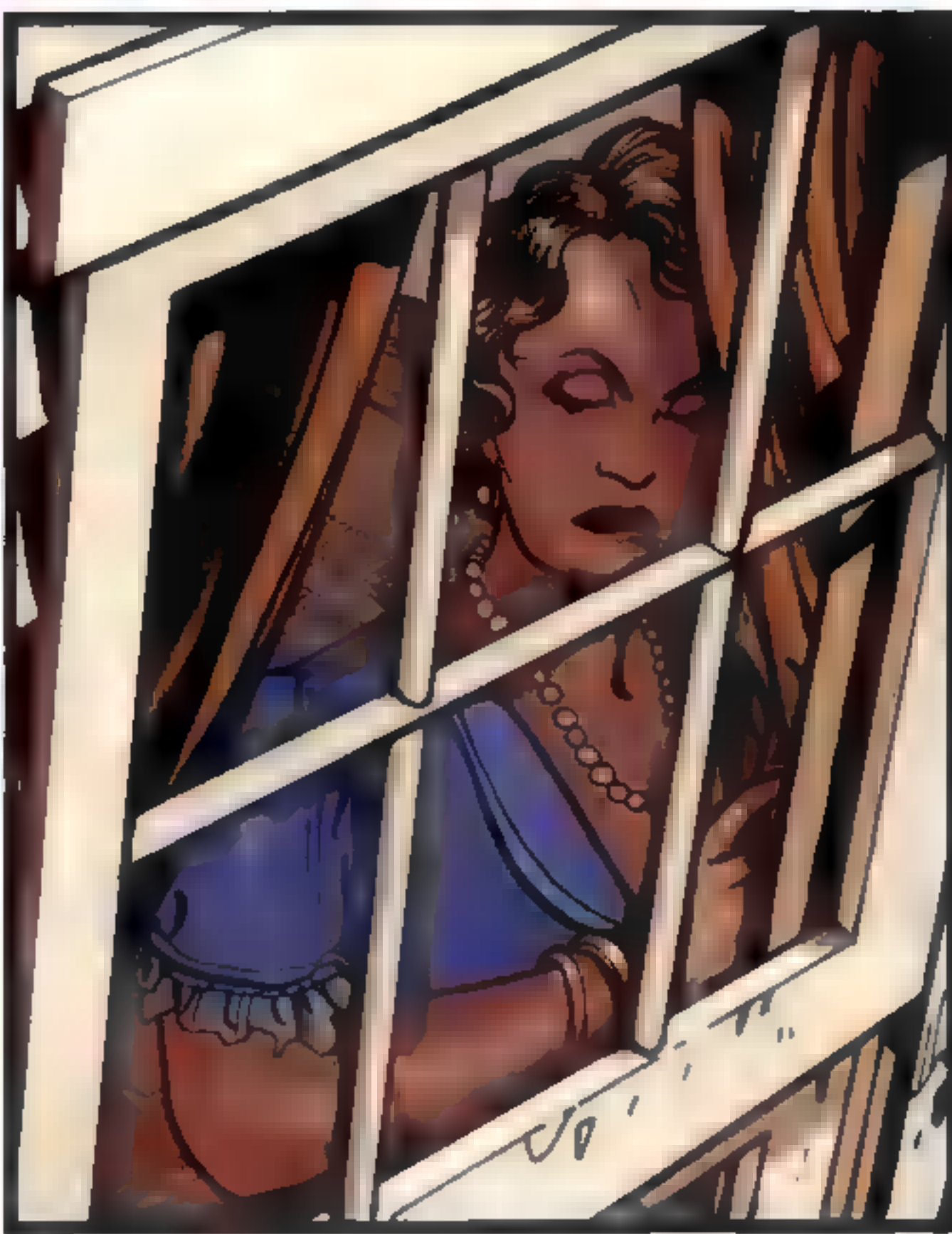
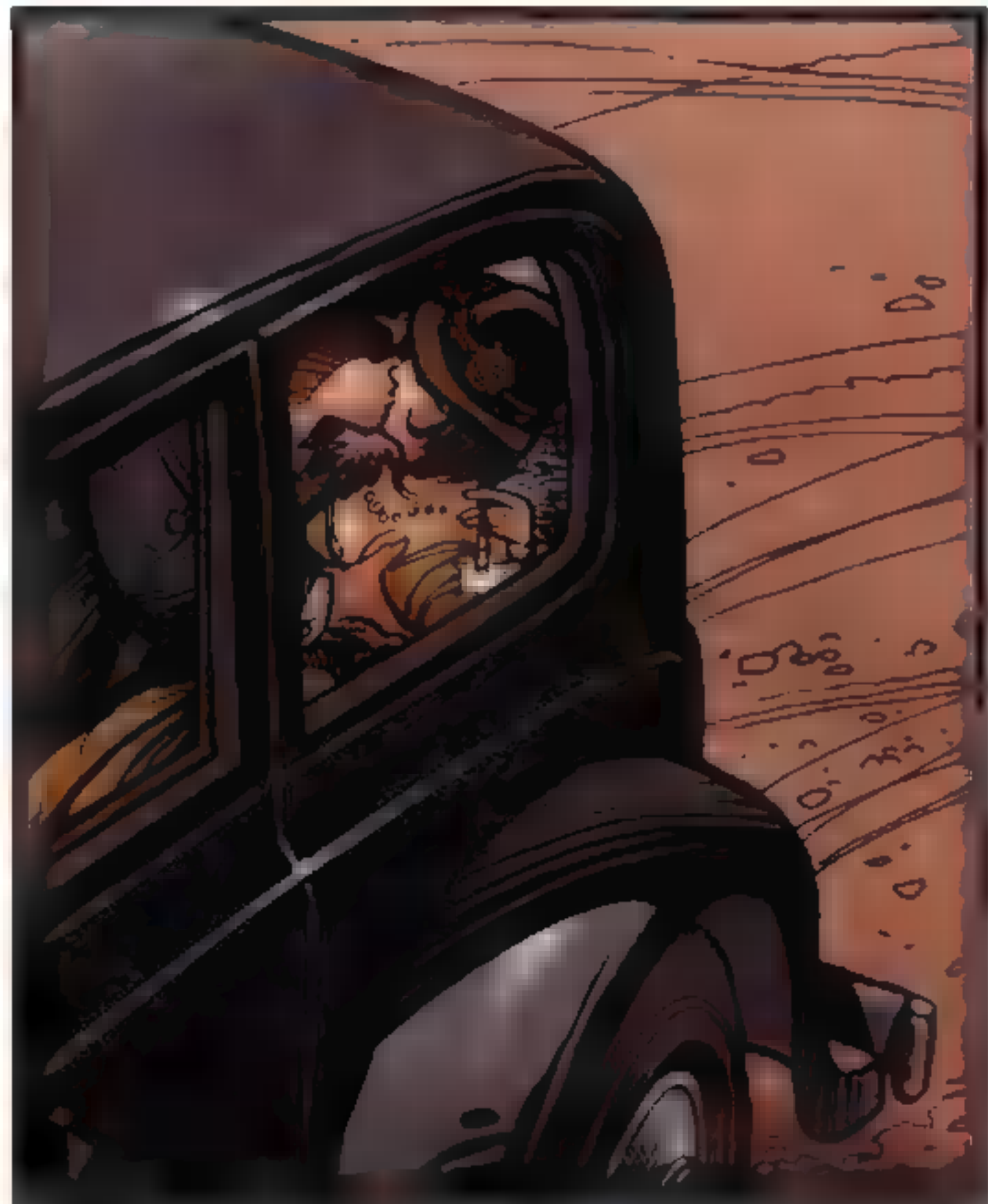
SUZY DELAIR,
L'ÉTOILE DES STUDIOS
LAFAYETTE! TU N'ES PAS
UNE POULE, ENFIN, SUZY!
QU'EST-CE QUE TU
RACONTES?

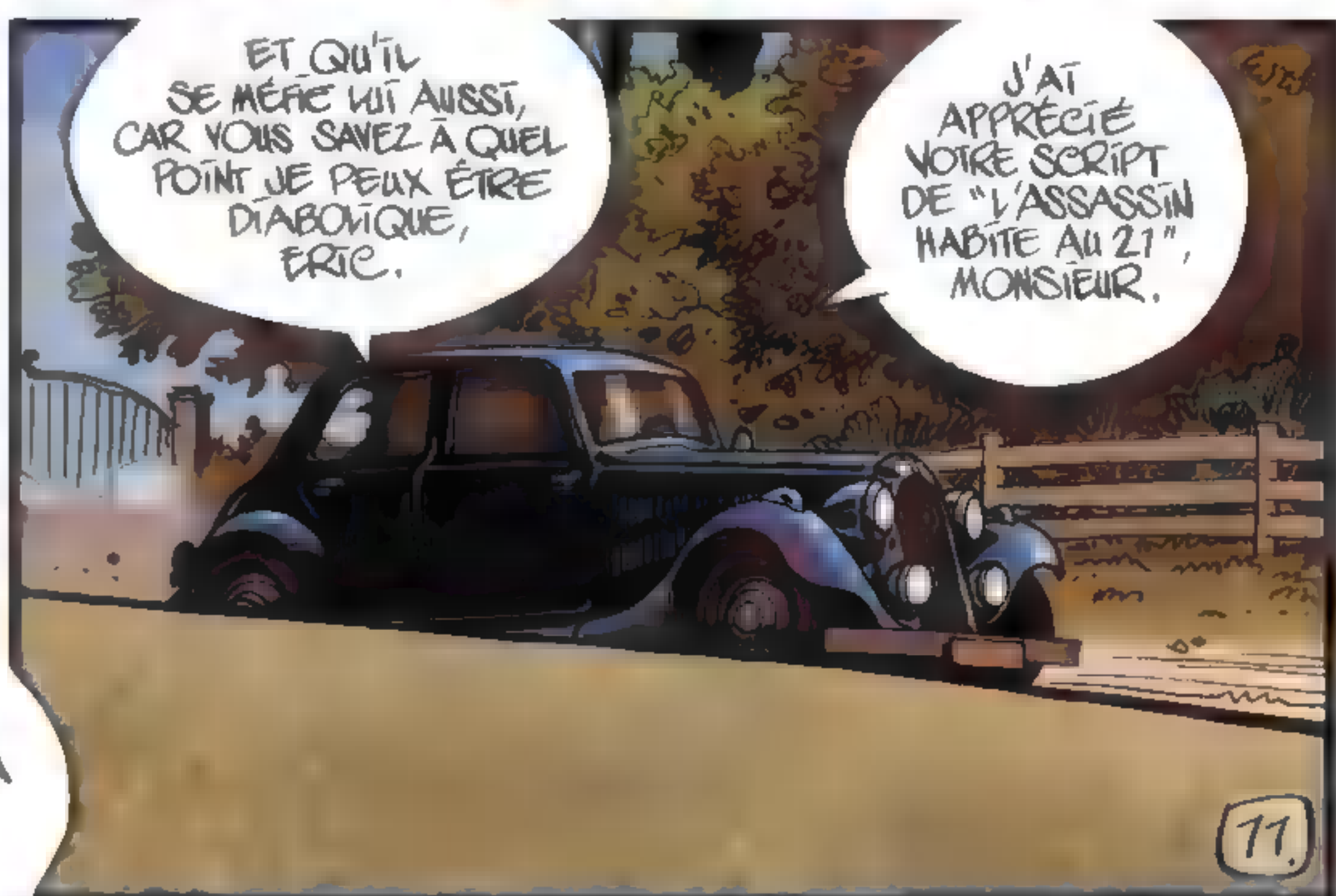
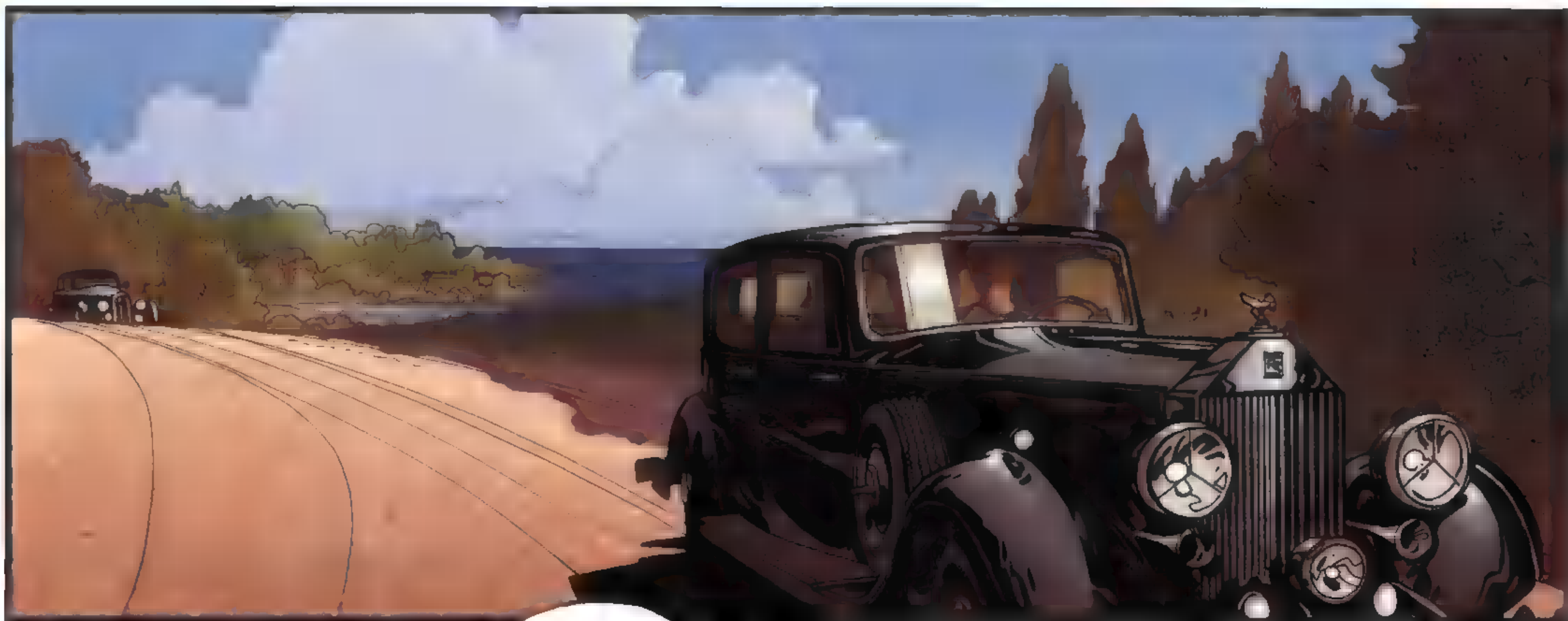


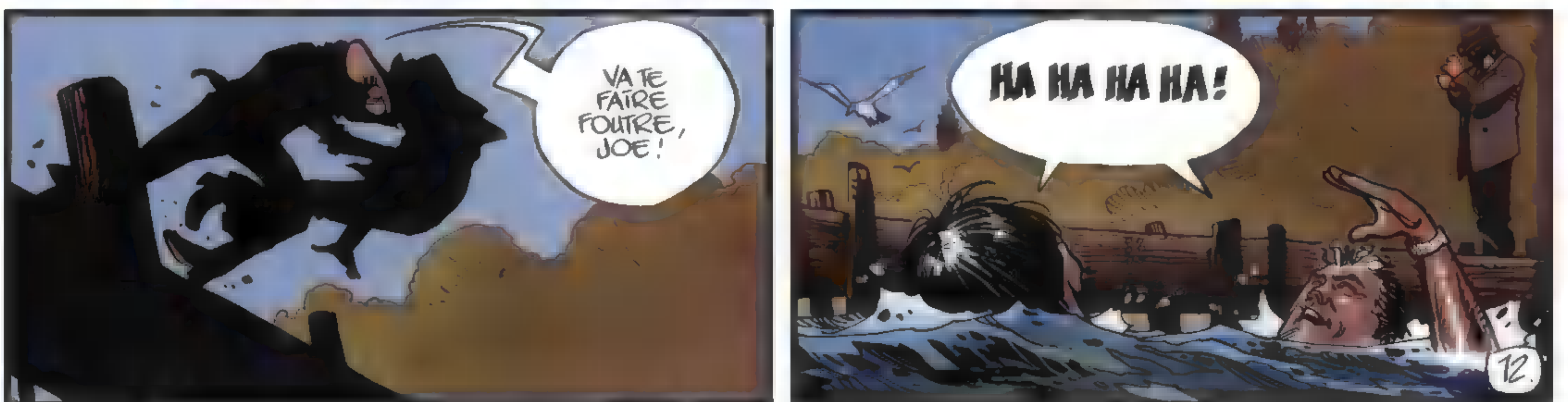
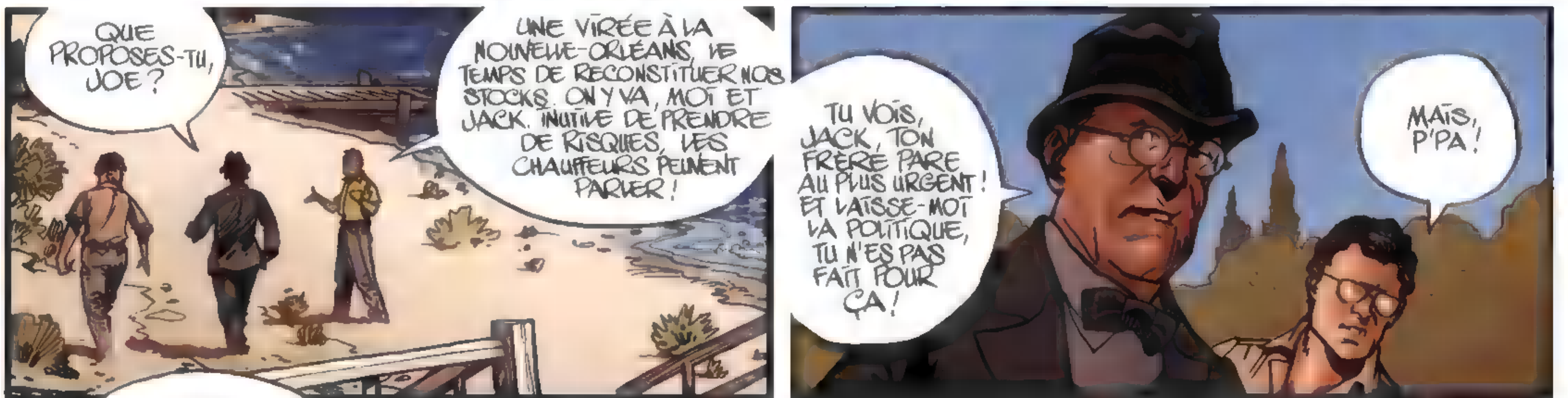
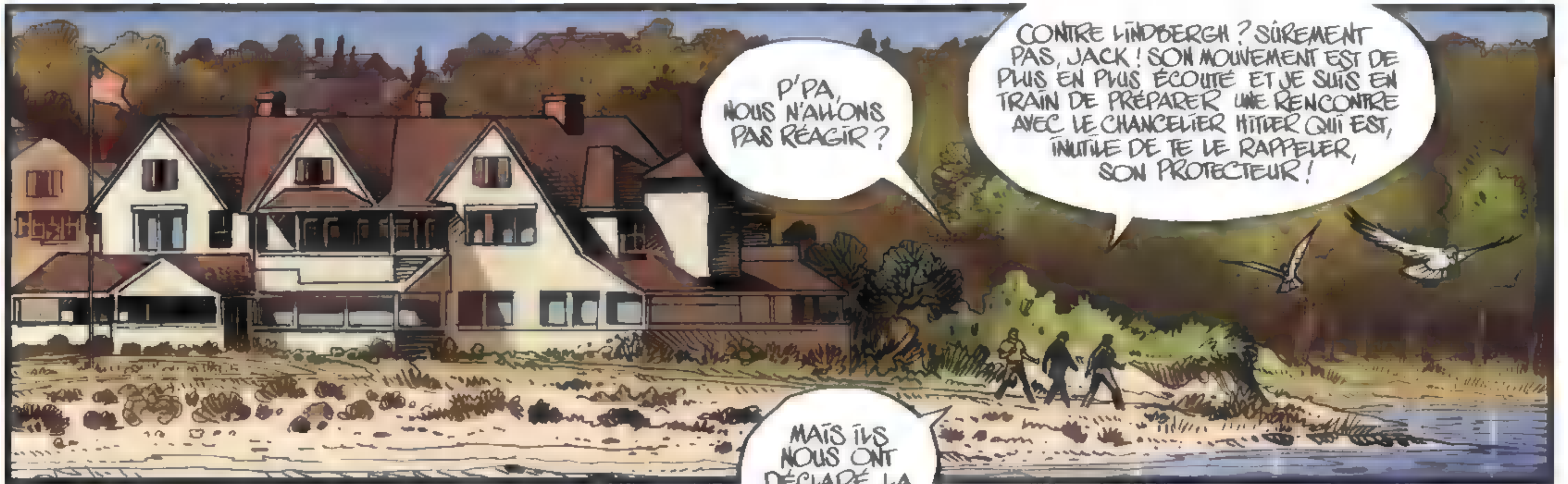
QU'EST-CE
QU'ON FAIT
MONSIEUR
CLOUZOT?



VOUS
CONTINUEZ À
LES SUIVRE, ERIC,
ET VOUS NE LES
LÂCHEZ PAS D'UNE
SEMELE!

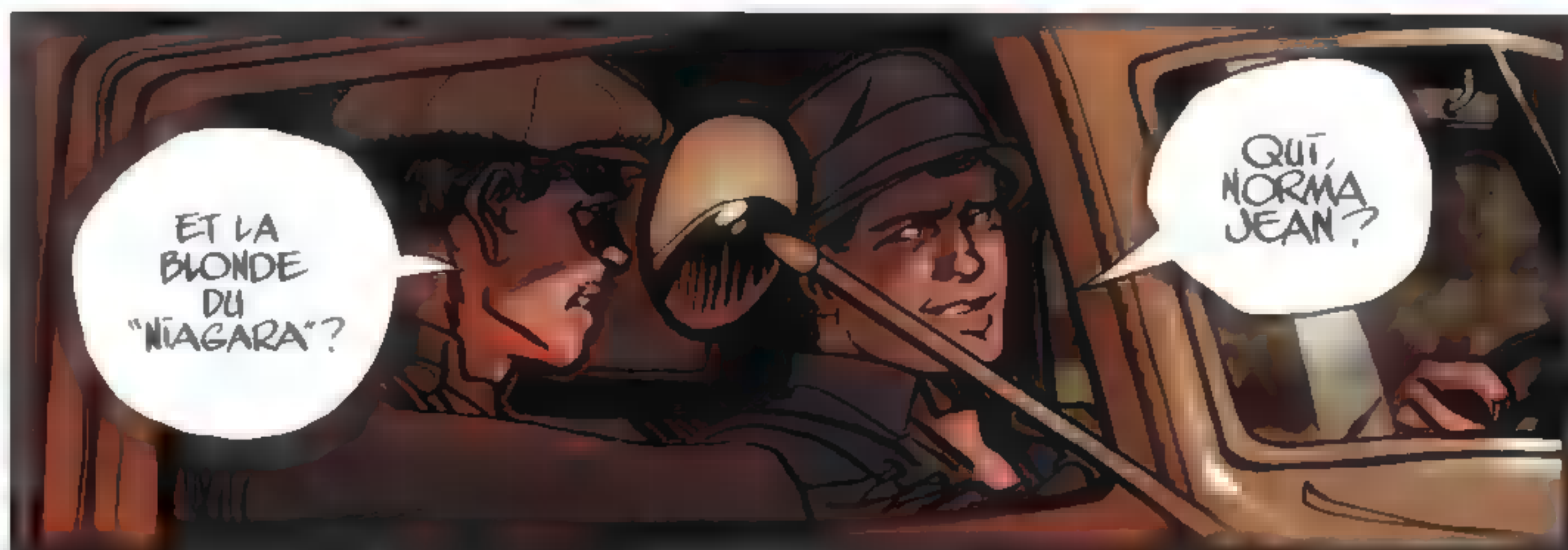






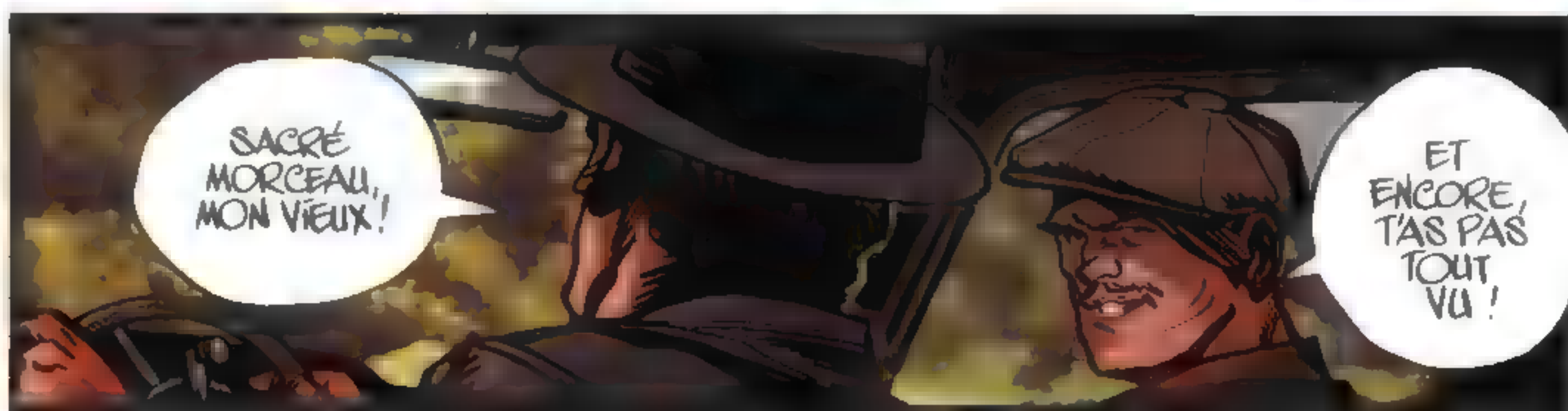


HA HA HA HA!



ET LA
BLONDE
DU
"NIAGARA"?

QUI,
NORMA
JEAN?



SACRÉ
MORCEAU,
MON VIEUX!

ET
ENCORE,
T'AS PAS
TOUT
VU!



T'AS RAISON,
D'AILLEURS ELLE
S'EST PLAINTÉ,
ELLE A DIT QUE
TU ÉTAIS
TRÈS VITE
FATIGUÉ!

JACK!
ESPECE DE
SALE PETIT
FOURNARD, TU
L'AS SAUTÉE?



ÇA
FAIT 3 MOIS
QU'ON EST
ENSEMBLE.

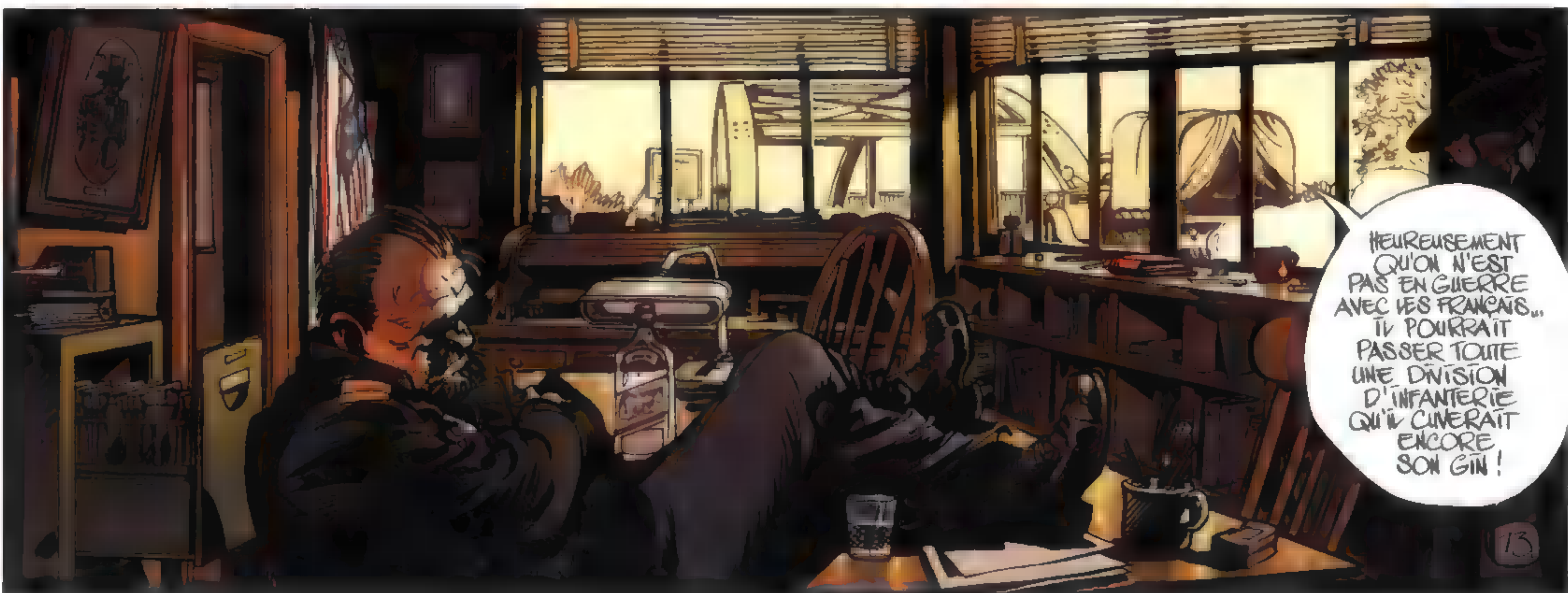
ET MOI, 1 AN
MAIS JE TE LA PRÊTE,
JE SUIS UN BON
FRÈRE AÎNÉ!

TROP AIMABLE,
J'AVAIS DIT LA MÊME
CHOSE! ELLE VOULAIT TE
LARGUER MAIS J'AI DIT QUE CE
NE SERAIT PAS CHARITABLE, TU
N'ÉTAIS PLUS TROP JEUNE, QU'IL
FAILLAIT QU'ELLE COMPRENNE...

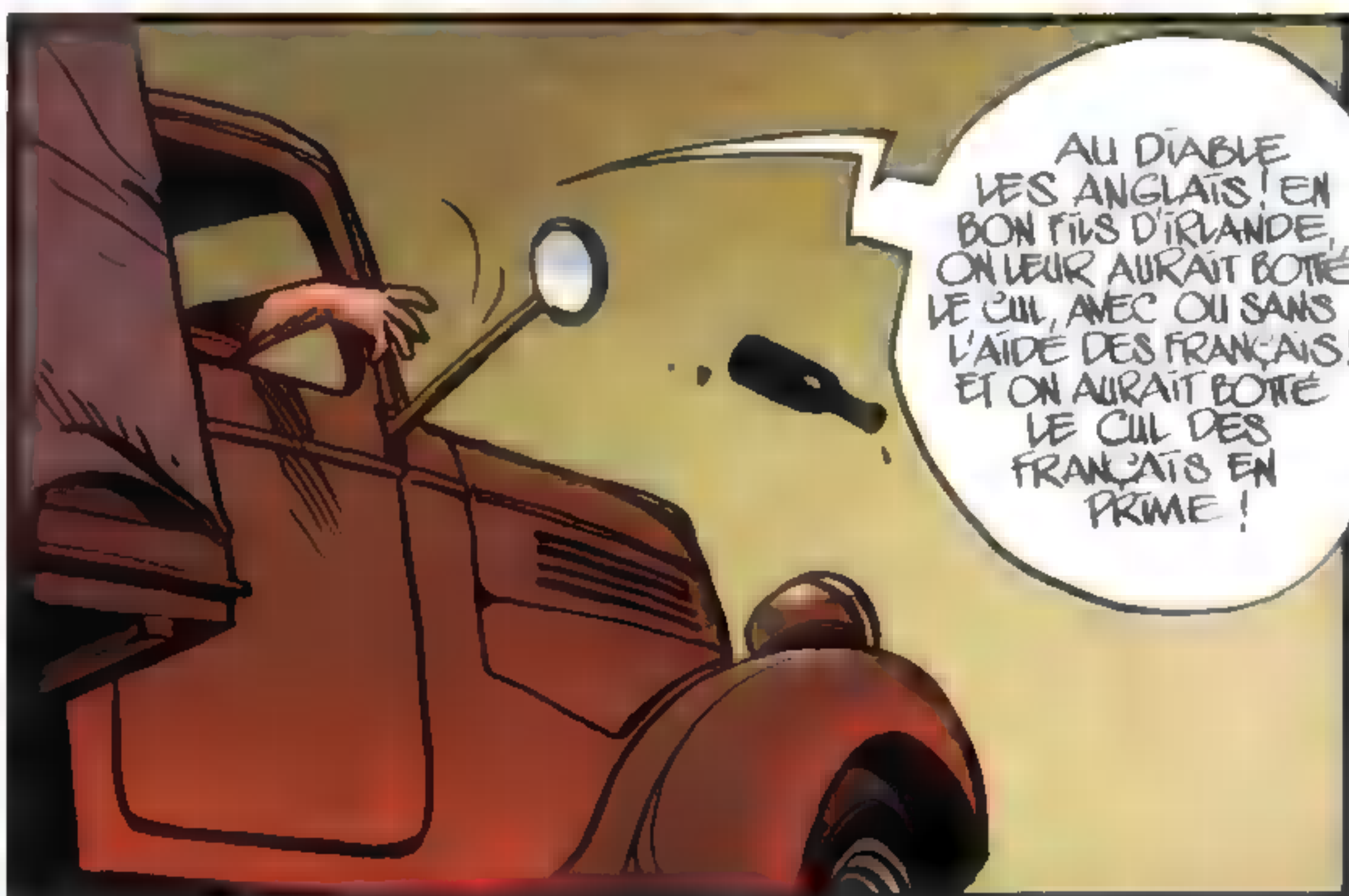
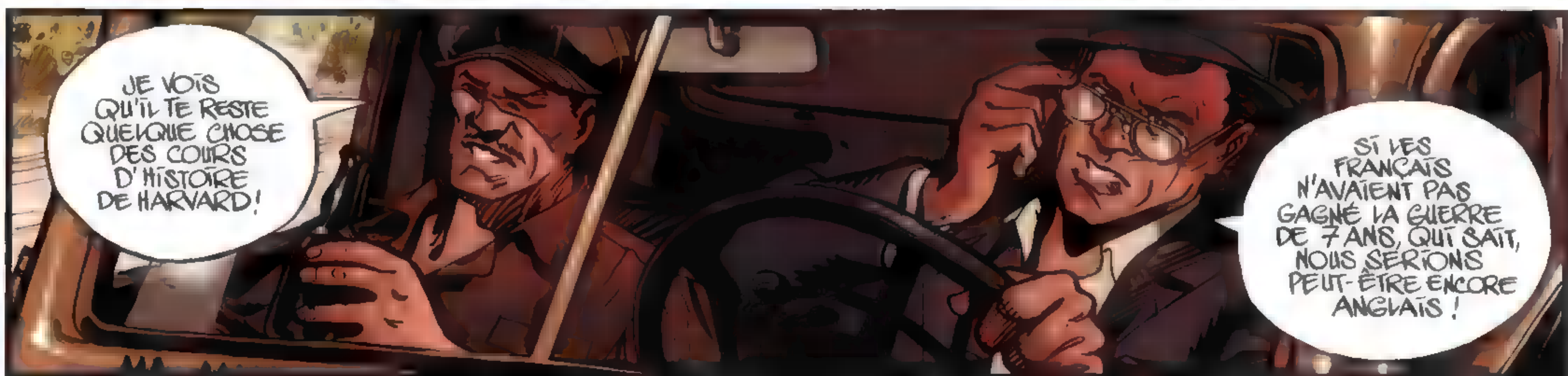
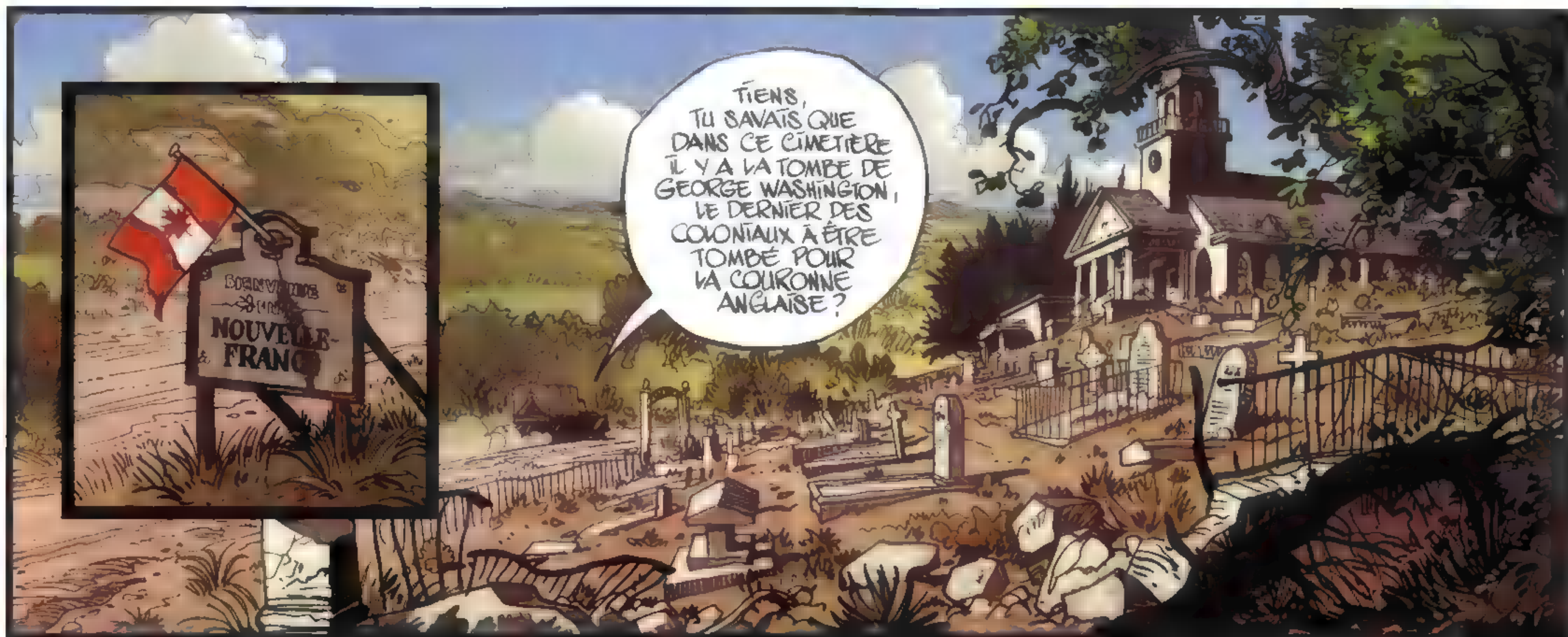


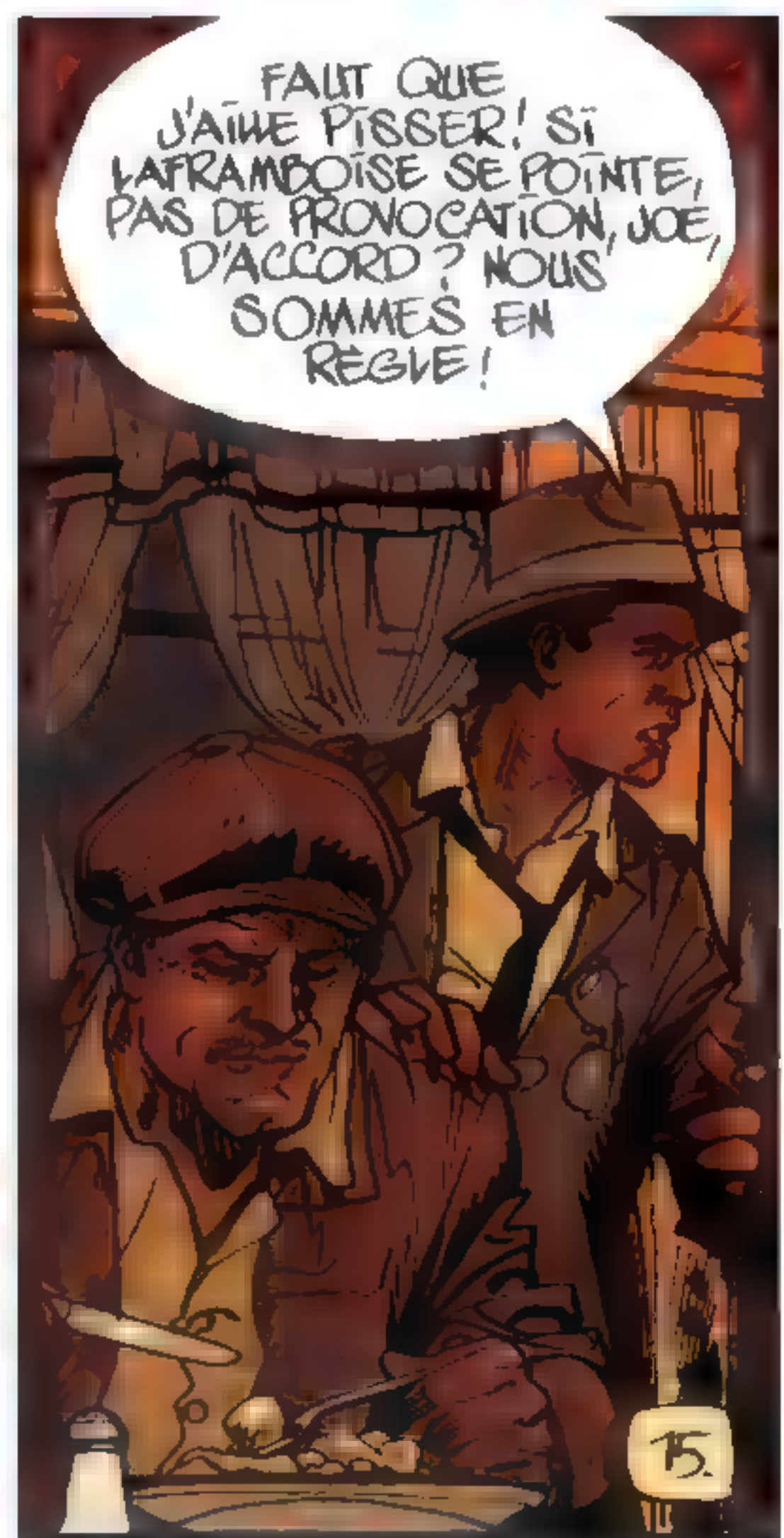
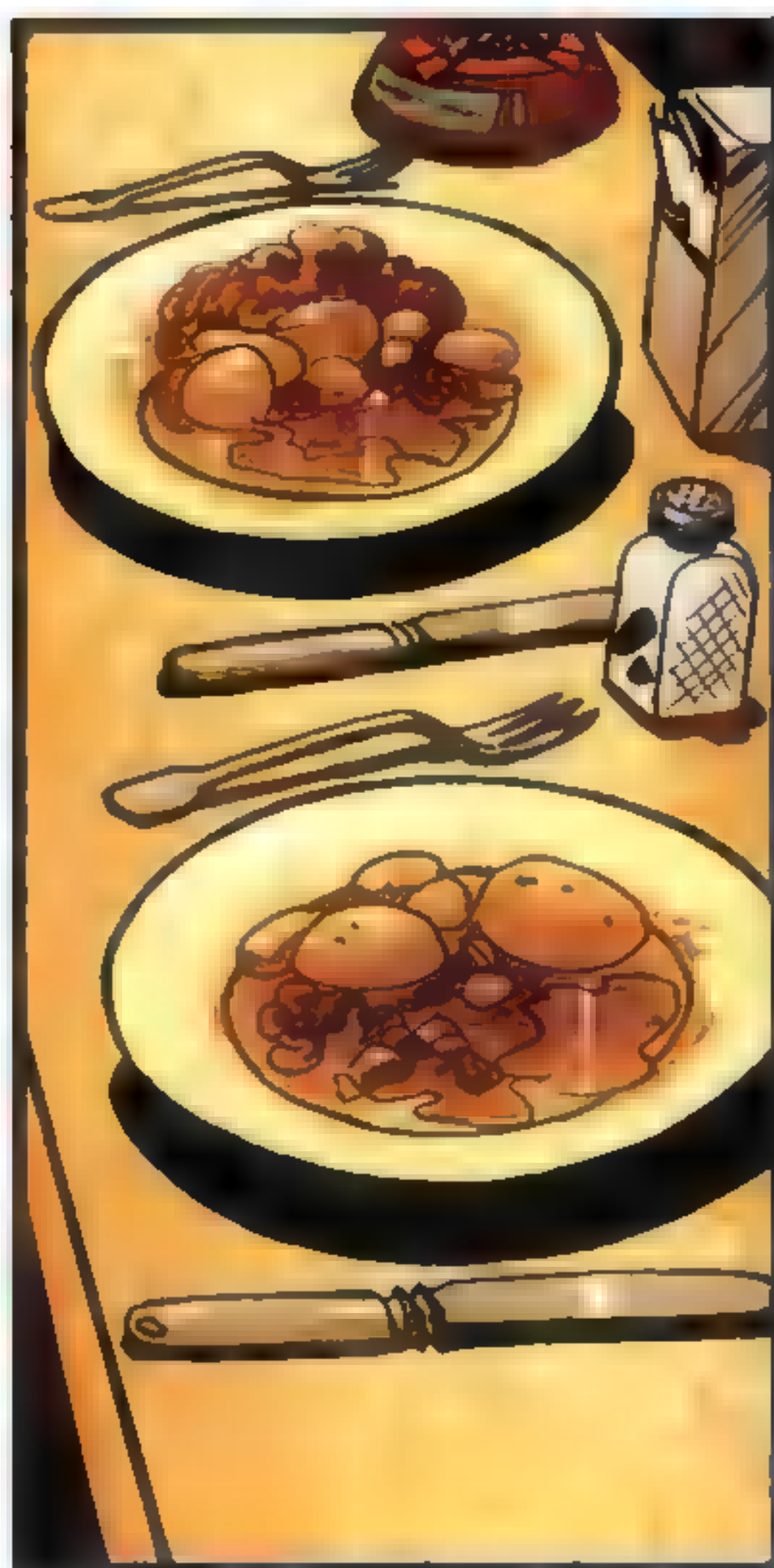
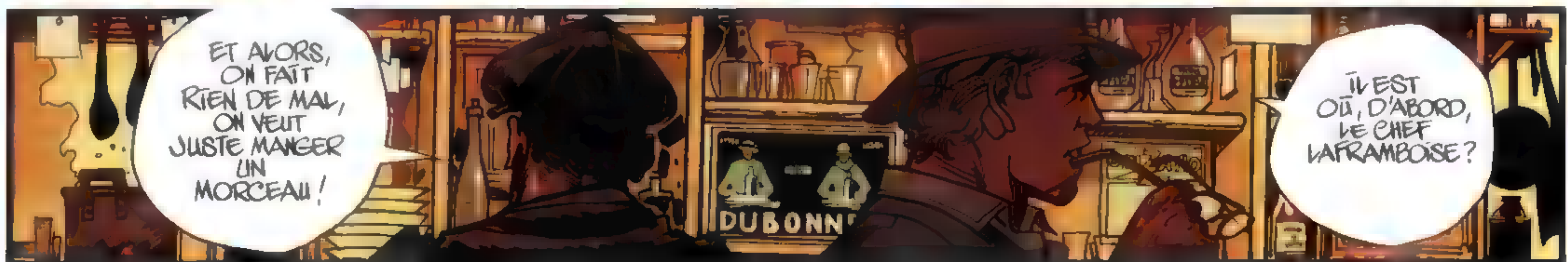
LA DOUANE...
J'AIME PAS
PASSER LA
DOUANE!

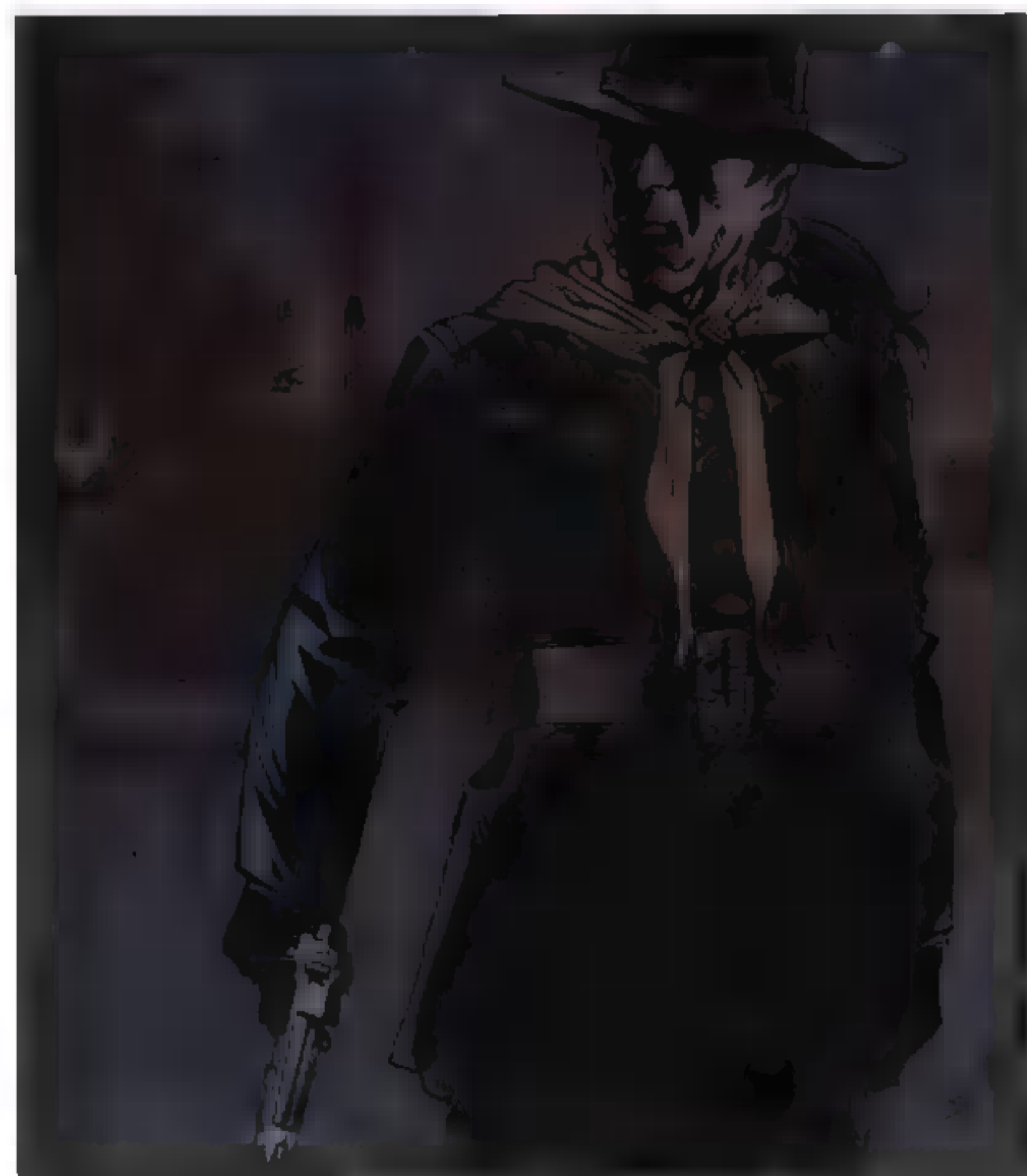
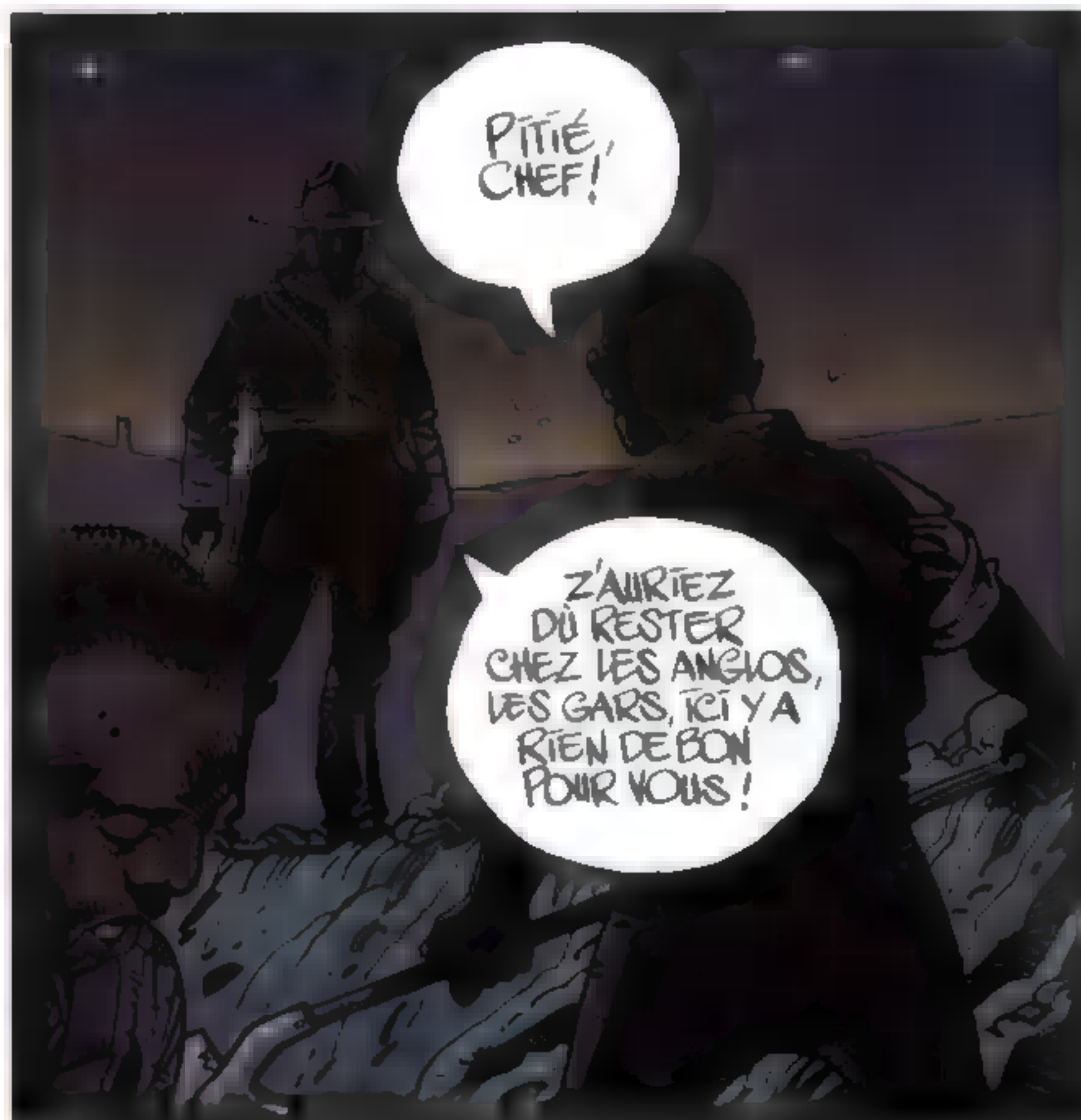
EN PRINCİPE,
ICI C'EST O'DONNELL!
RIEN À CRAINDRE D'UN
IRLANDAIS, ET PUIS NOUS
SOMMES D'HONNÊTES
MARCHANDS, NON? AU
RETOUR, NOUS
PASSERONS
PAR LE SUD...

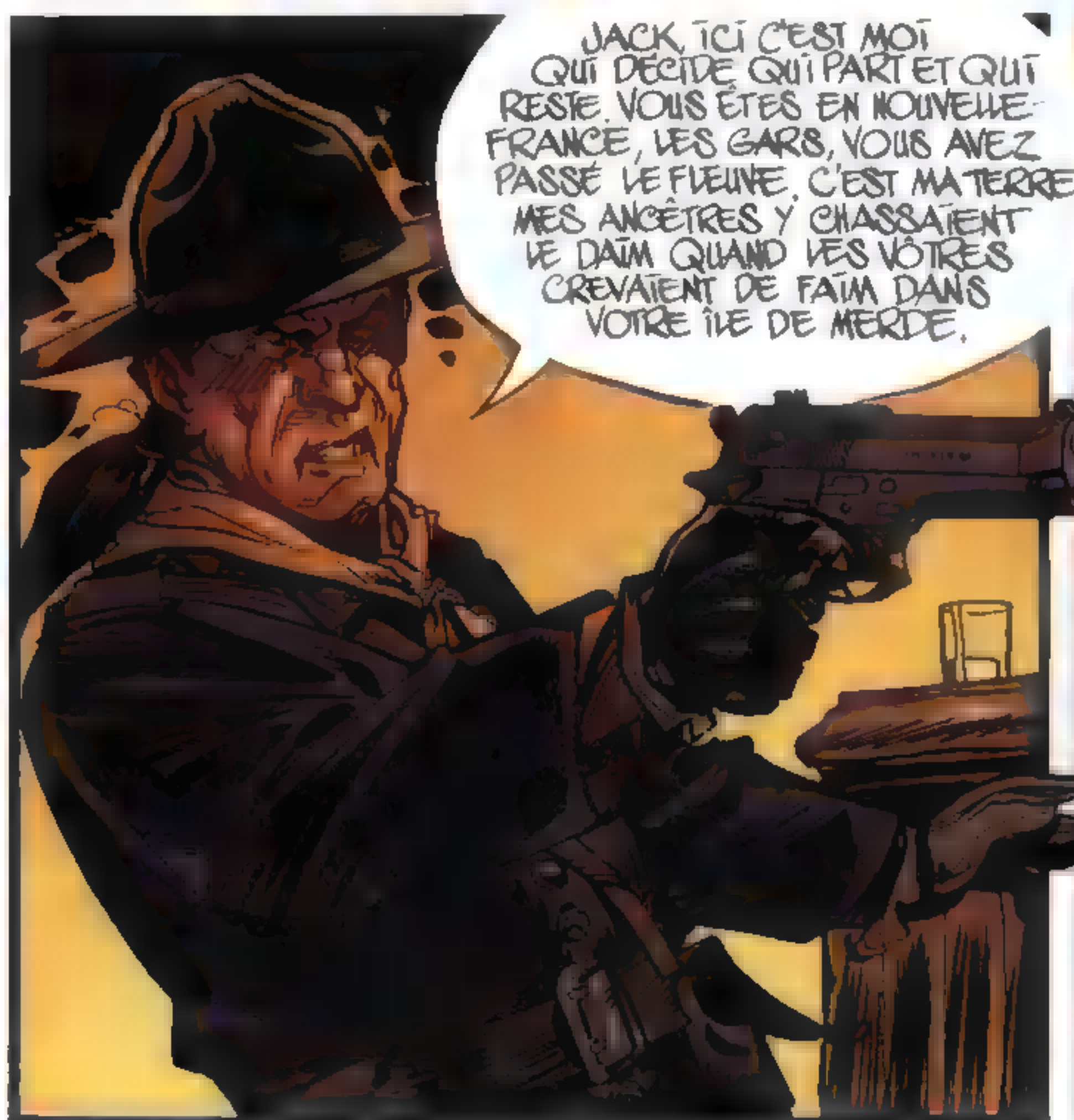


HEUREUSEMENT
QU'ON N'EST
PAS EN GUERRE
AVEC LES FRANÇAIS...
TU POURRAIT
PASSER TOUTE
UNE DIVISION
D'INFANTERIE
QU'IL CUVÉRAIT
ENCORE
SON GIN!











TOT, TU T'ASSOIS,
JACK, ON DOIT PARLER!
ET TOI, JOE, RESTE BIEN
DANS MON CHAMP DE
VISION OU JE
DÉCAPITE TON
PETIT FRÈRE !

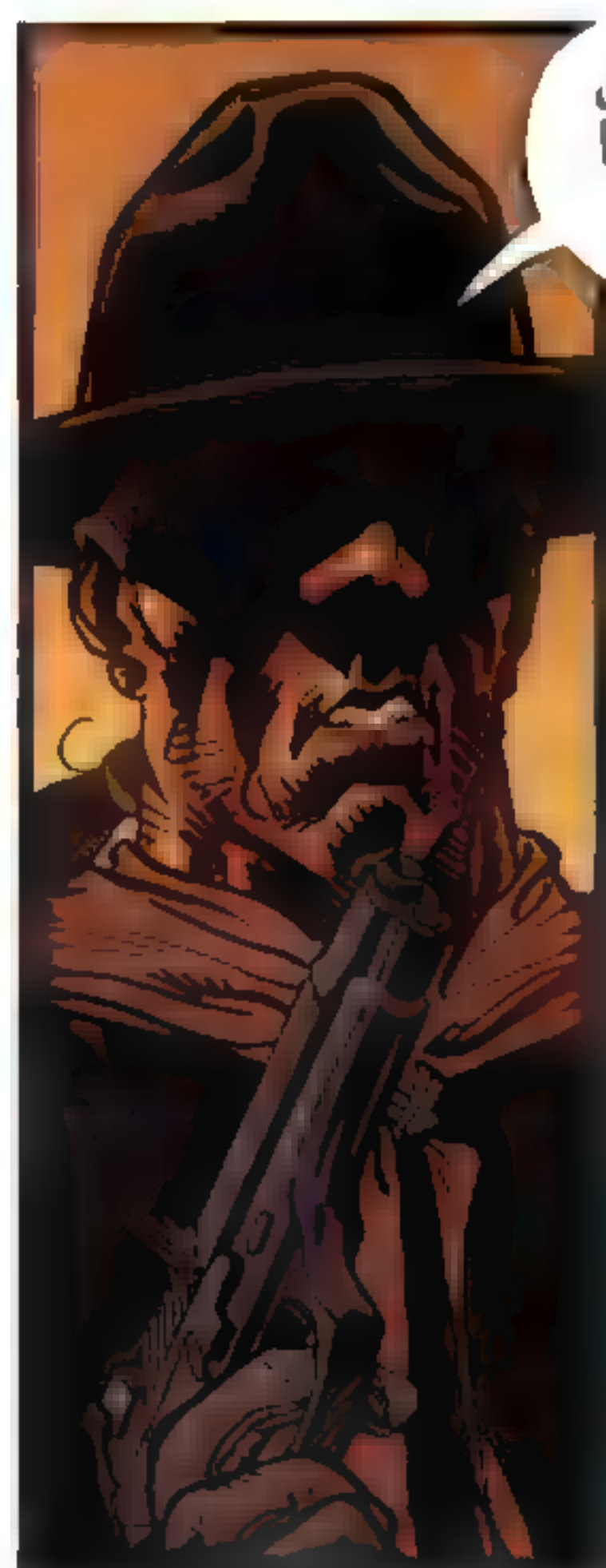
ÇA ME
FERAIT BIEN PLAISIR
DE NIATSER⁽¹⁾ UN
PEU AVEC VOUS MAIS
VOUS SAVEZ CE QUE
C'EST, ON A DE LA
ROUTE À FAIRE !

(1) NIATSER : PERDRE SON TEMPS.



TU NE
COMPRENDS PAS,
JACK, TU ES EN ÉTAT
D'ARRÊSTATION, FIKS
DE PUTE !

POUR
QUEL
MOTIF ?

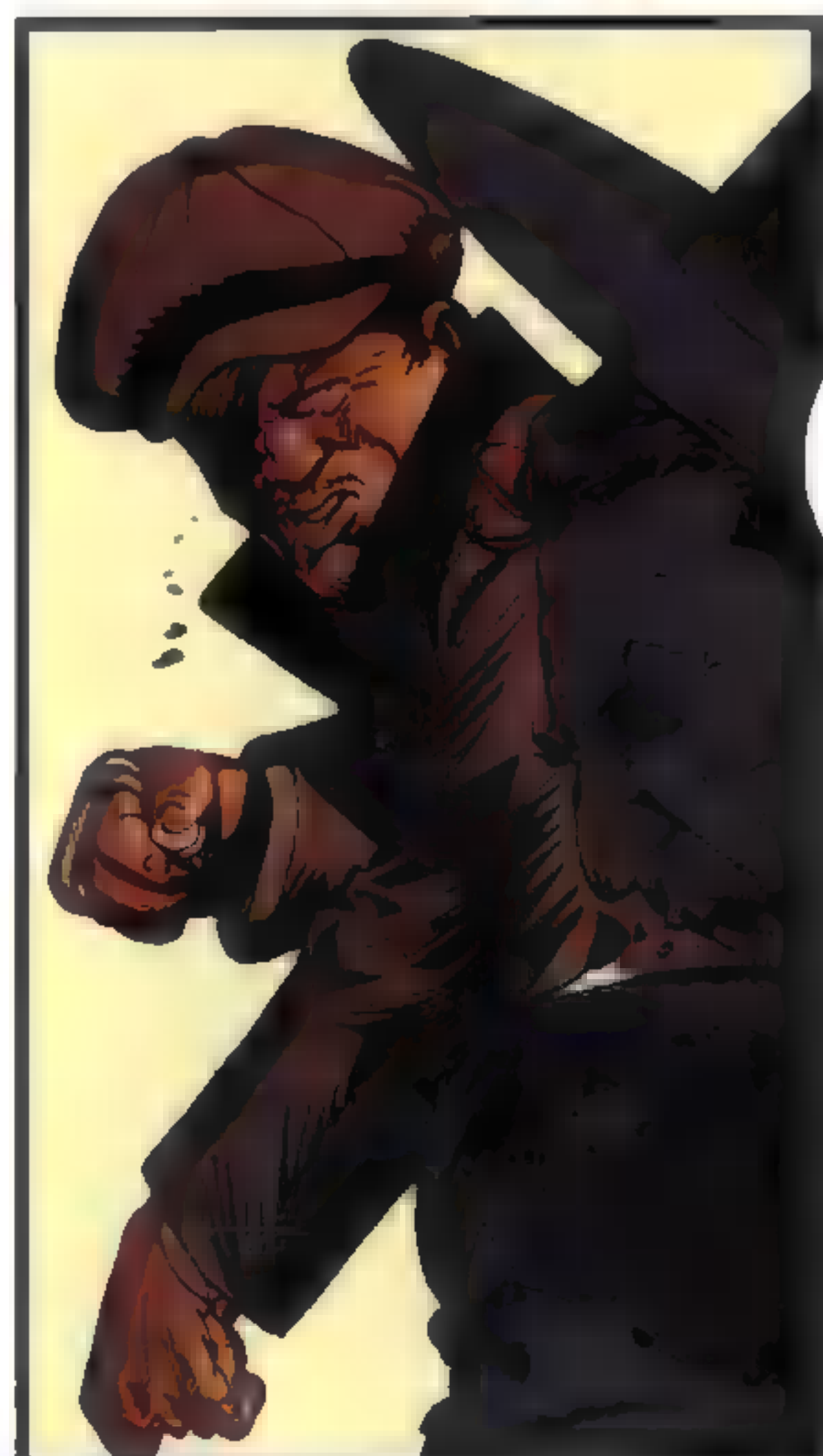


J'AI BESOIN
D'UN MOTIF ?
ÇA TRA,
ÇA ?



CHEF !

QUOI ?

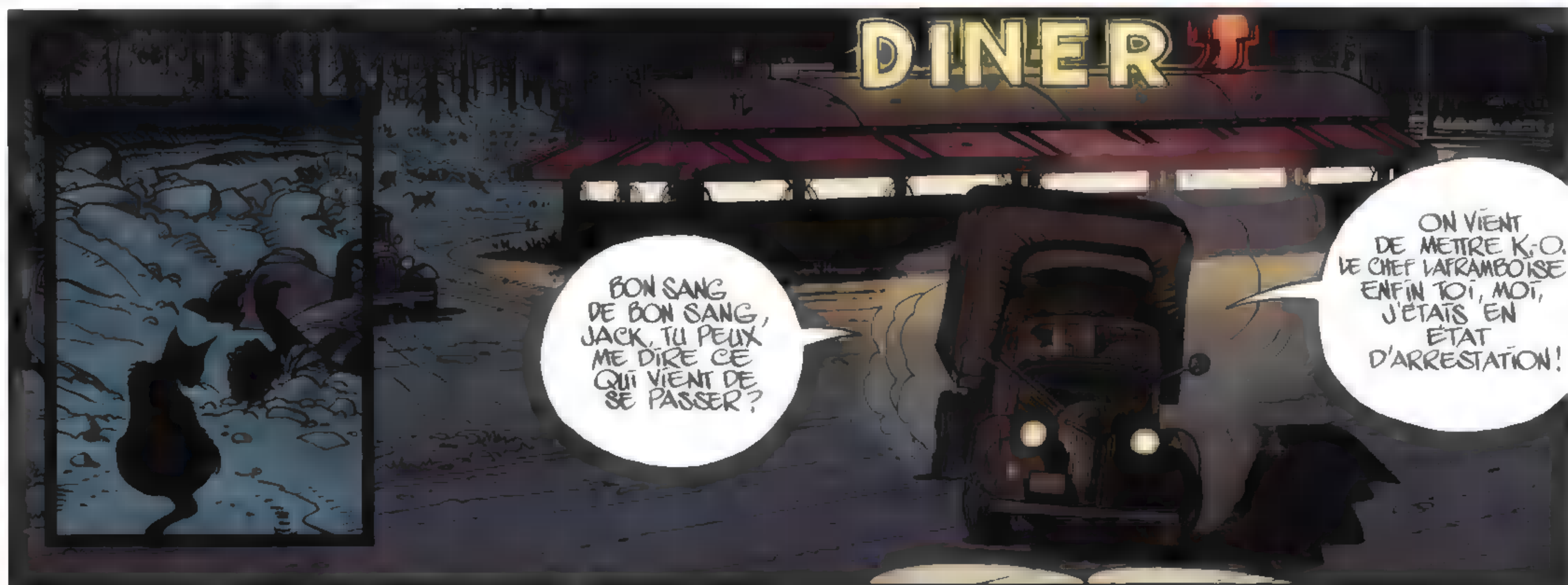


FRANCINE,
TU DEVRAIS
AUER FAIRE
UN TOUR !

ET QUAND IL SE
RÉVEILLERA, IL FERA
FERMER MON ÉTABLISSEMENT !
DÉSOLÉE LES GARS, JE VOUS
DONNE 10 MIN, LE TEMPS
QU'IL REVIENT À LUI,
CE GROS SAC À
MERDE !



ET
AU FAIT,
CHEF, ON EST
IRLANDAIS !
MANGEURS ET
DONNEURS DE
PATATES !



BON SANG
DE BON SANG,
JACK, TU PEUX
ME DIRE CE
QUI VIENT DE
SE PASSER?

ON VIENT
DE METTRE K.O.
LE CHEF LAFRAMBOISE,
ENFIN TOI, MOI,
J'ÉTAIS EN
ÉTAT
D'ARRÊSTATION!



MAIS
POURQUOI
CET EMPAFFÉ
VOULAIT TE
METTRE À
L'OMBRE?

PEUT-ÊTRE
PARCE QUE
JE L'AI VU DANS
L'ARRIÈRE-COUR
METTRE UNE BAÛE
DANS LA TÊTE
À DEUX PAUVRES
CLANDESTINS!



TU
AS VU
QUOI?!

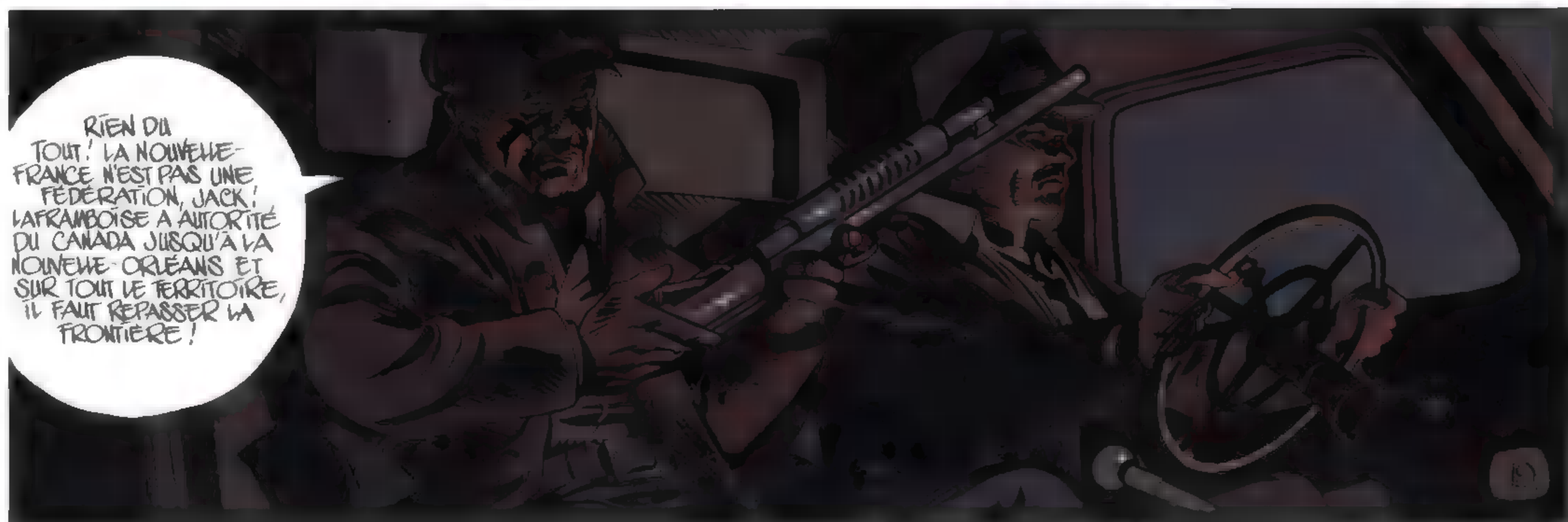
J'ÉTAIS DANS
LES TOILETTES AVEC
VUE SUR L'ARRIÈRE-COUR,
JOE, ET CE TÂRÉ A FINI
CES DEUX TYRES DE SANG-FROID! C'ÉTAIT
UNE EXÉCUTION ET C'EST INTERDIT
PAR LA LOI, MÊME ICI! ENFIN,
JE CROIS!



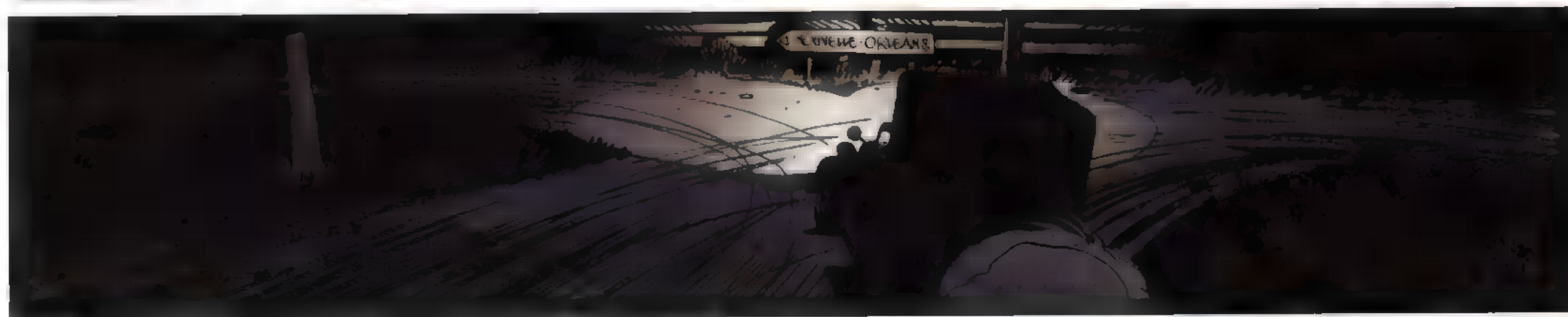
OH,
MISÈRE! ALORS
LÀ, ON EST DANS
LA MERDE! ON-
EST-DANS-LA-
MERDE!

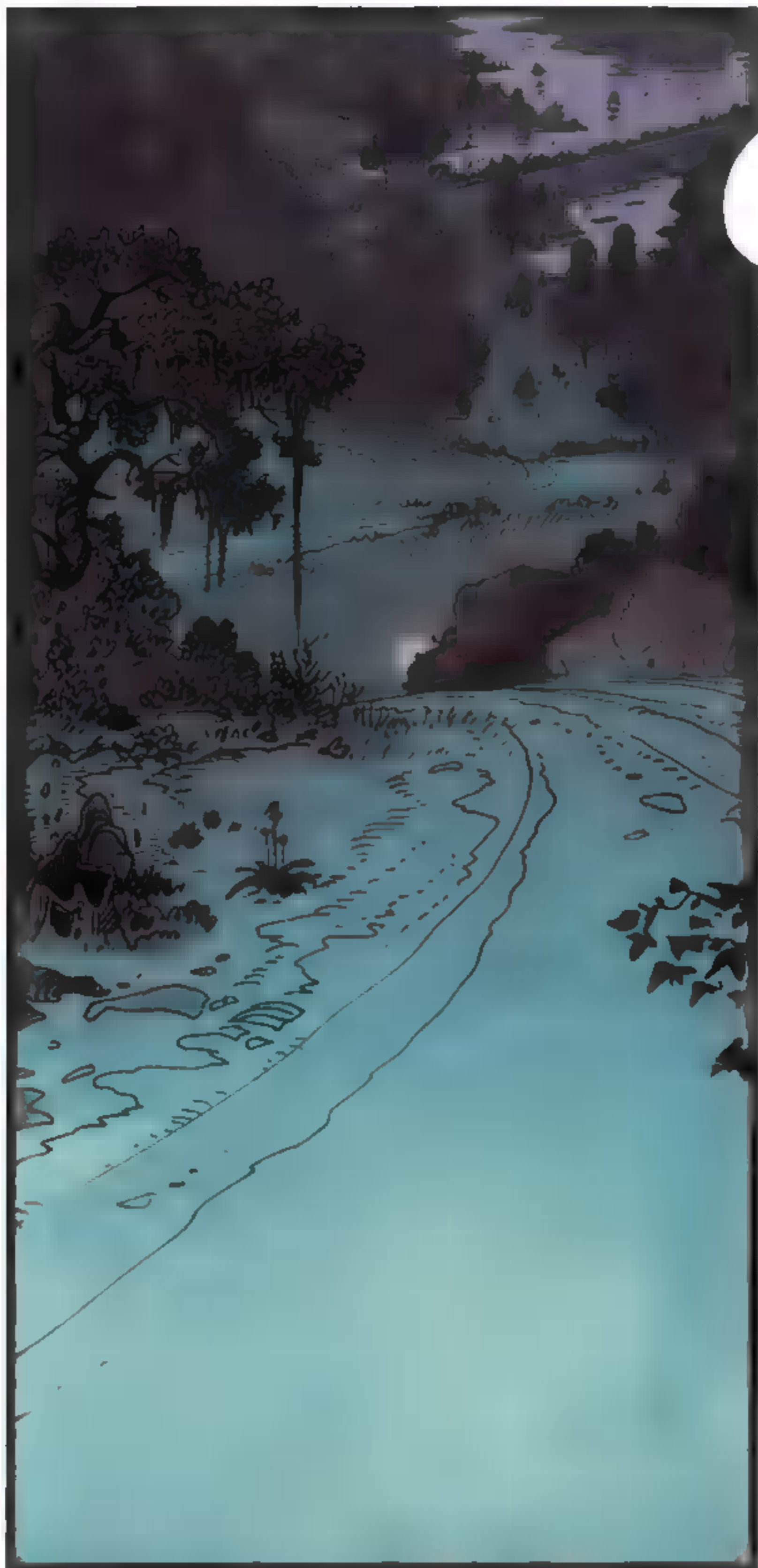


LE PAYS
TROQUOIS S'ARRÊTE
DANS 100 KM, IL
FAUT JUSTE
ATTEINDRE...



RIEN DU
TOUT! LA NOUVELE-
FRANCE N'EST PAS UNE
FÉDÉRATION, JACK!
LAFRAMBOISE A AUTORITÉ
DU CANADA JUSQU'À LA
NOUVELE-ORLÉANS ET
SUR TOUT LE TERRITOIRE,
IL FAUT REPASSER LA
FRONTIÈRE!





C'EST
QUOI,
LÀ-BAS?



T'AURAIS
DU TAPER
PLUS FORT, IL A
DU SE REVEILLER
EN MOINS
DE
10 MIN !

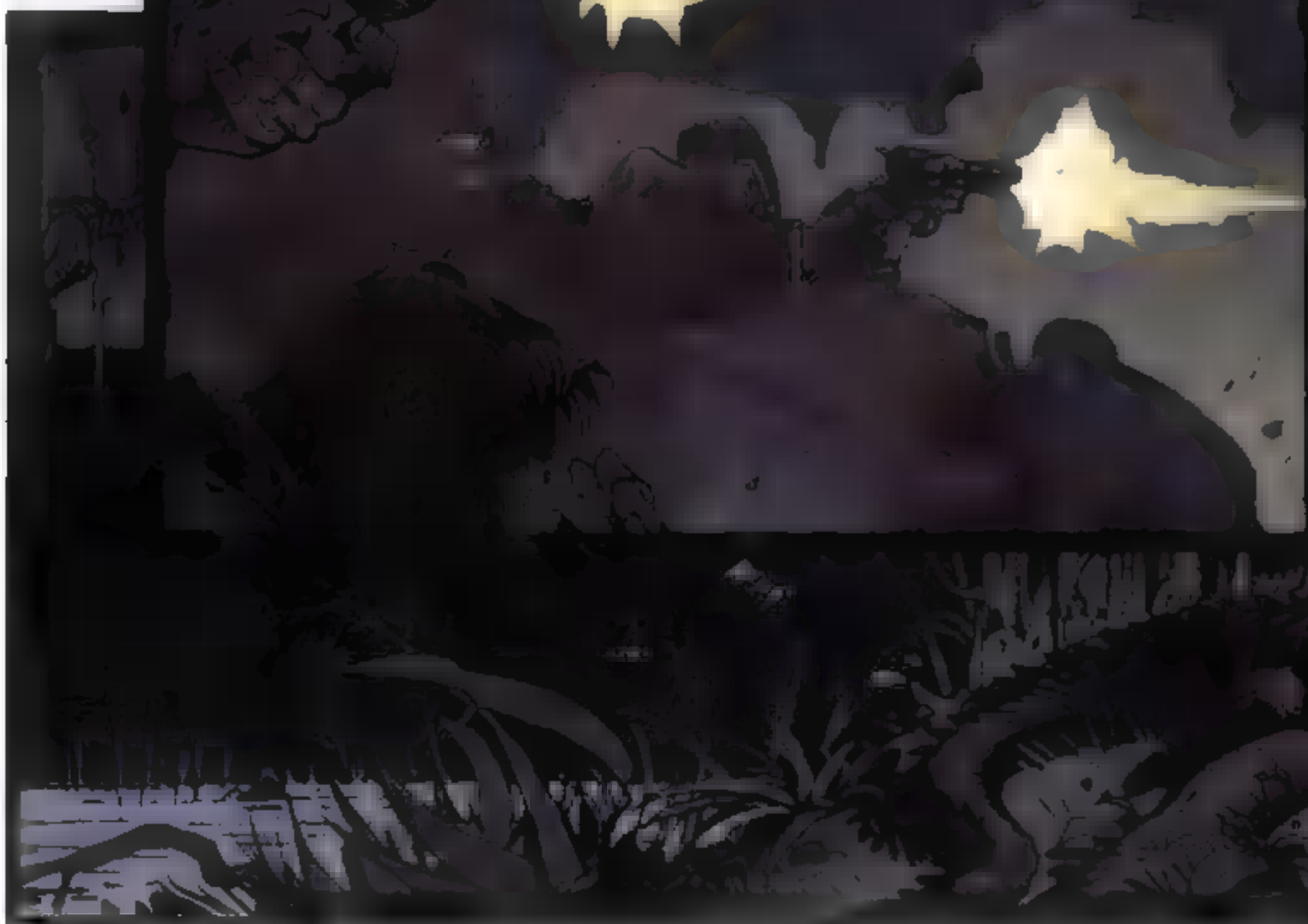
ATTENTION,
ÇA DOIT ÊTRE EUX !
PRÉPAREZ-VOUS,
MESSIEURS !



BON, EH BIEN,
ON EST DES
HORS-LA-VOI !

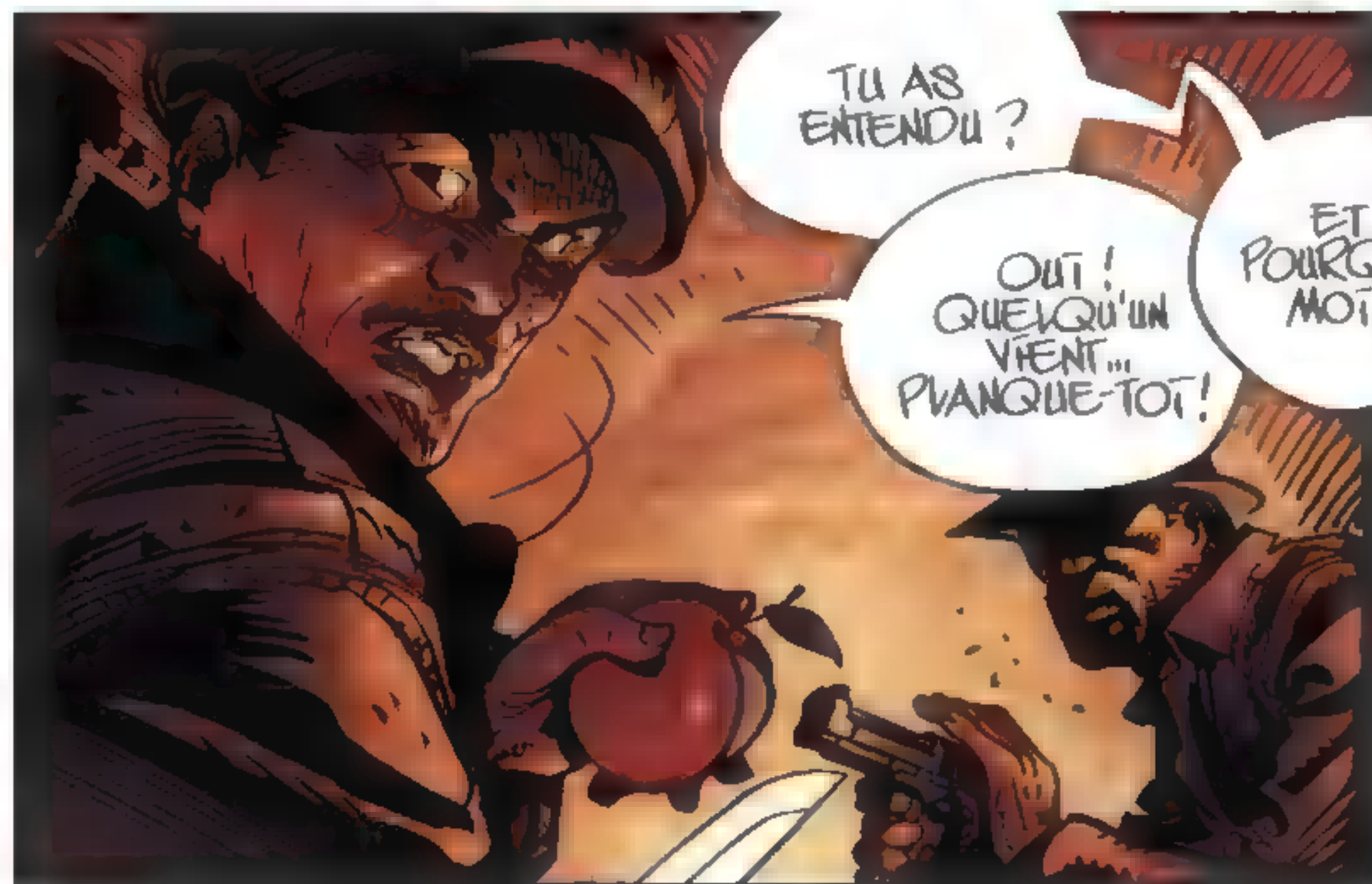
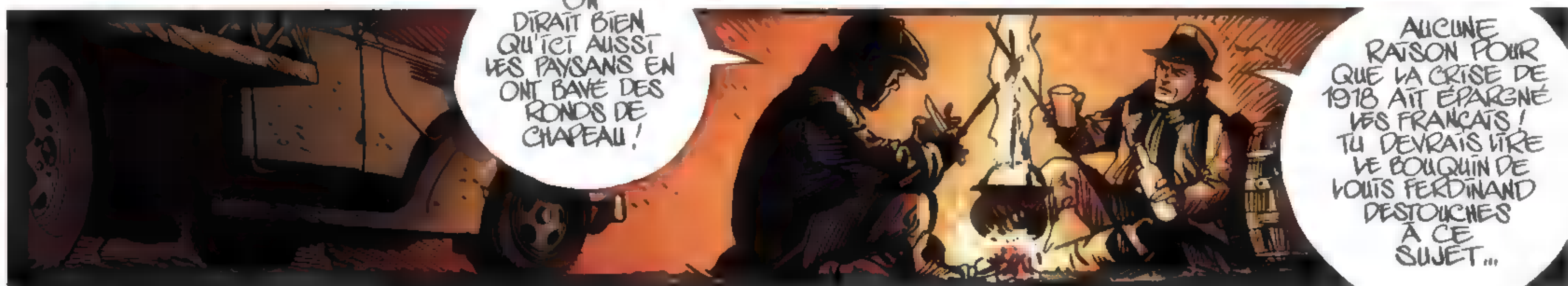
ÇA FAIT UN
BOUT DE TEMPS
QU'ON EST DES HORS-
LA-VOI, Désormais
ON EST AUSSI
DES FUGITIFS !

IL Y A
UNE OPTION
LITTÉRAIRE
À HARVARD ?



21

2 HEURES
PLUS TARD...







AU PRINTEMPS 1923, LES COUSINS FRANÇAIS S'ACCROCHAIENT À LA MARNE. PARTIS AVANT TONBER, C'ÉTAIT UNE QUESTION DE SEMAINES... NOUS AVONS DÉBARQUÉ À BREST, EN BRETAGNE... LA CHAUDIÈRE ET 40 DIVISIONS DERRIÈRE NOUS, À NANTES ET À LA ROCHE-VALE, C'EST AMUSANT, MES ANCÊTRES VENAIENT DE NANTES, ILS S'ÉTAIENT EMBARQUÉS POUR ÉCHAPPER AUX DRAGONNAGES DU ROI.

LE "COUP DE FAUX" A PRIÉ LES ALLEMANDS COMPLÈTEMENT PAR SURPRISE. 16 DIVISIONS QUI LEUR TOMBAIENT SUR LE FLANC DROIT, 15 AUTRES QUI FONGAIENT DÉVORER VIVE ET OUVRIR UN PASSAGE SUR LA MANCHE...

À L'ÉTÉ 1923, NOUS ÉTIONS SUR LE RHIN, C'EST LÀ QUE LES AFFAIRES SÉRIEUSES ONT COMMENCÉ. LES NUNS ÉTAIENT DOS AU MUR, ILS N'AVAIENT PLUS RIEN À PERDRE!

VOTRE PRÉSIDENT WILSON A PROPOSÉ UN CESSER-LE-FEU, MAIS NI LES ANGLAIS NI LES FRANÇAIS N'ONT RIEN VOULU ENTENDRE. ILS VOLAIENT FAIRE PAYER LE BOCHÉ.

EN FÉVRIER 1924, C'ÉTAIT CHOSE FAITE, MAIS LE RÉGIMENT DE LA CHAUDIÈRE AVAIT ÉTÉ DÉCIMÉ ET BERVIN ÉTAIT EN RUINE...

DES FOIS, ON NE FAIT PAS TOUJOURS CE QU'ON VEUT. MOI, J'ÉTAIS CONTENT DE PARTIR DÉFENDRE LE VIEUX PAYS... AUJOURD'HUI, JE NE SAIS PLUS... BONNE NUIT, LES CHUMS, VOUS DEVRIEZ PARTIR TÔT DEMAIN!

POURQUOI?

BEN, OUI, MAIS C'EST SUR NOTRE ROUTE, ON DESCEND PLEIN SUD.

PARCE QUE LES HOMMES DU CHEF VAFRAMBOISE NE SE LÈVENT PAS DE BONNE HEURE! ET PUIS VOUS DEVRIEZ ÉVITER SAINT-ANGE, VINCENNES!

JE SAIS PARFAITEMENT QUE VOUS DESCENDEZ PLEIN SUD, FIÉTON, MAIS MOI, JE REMONTERAIS VERS CREVECOEUR. ÇA VA VOUS FAIRE PERDRE UN PEU DE TEMPS MAIS VOUS RATTRAPerez LA ROUTE 10 PAR CHARTRES ET FORT ORLÉANS, VOUS VERREZ, C'EST PLUS TRANQUILLE.

COMPRIS, GRAND-PÈRE, ON VA FAIRE CE QUE VOUS DITES...



ON ARRIVE
DANS LE SUD,
JOE, RÉVEILLE-
TOI !

UN GRAND
MERCI AU VÉTÉRAN,
PAS UN BARRAGE
DE LA POLICE
EN 500 BORNES !



ON
ARRIVERA À
NOA⁽¹⁾ AVANT
MIDI !

BIENVENUE À
MARDI GRAS !

(1.) SURINOM DE LA NOUVELLE-ORLÉANS, LOUISIANE.



OH, MERDE,
C'ÉTAIT TROP
BEAU !

RALENTIS,
ET PAS DE
PANIQUE !



MONSIEUR
L'AGENT, IL Y A
UN PROBLÈME ?

DES NÈGRES
SE SONT ÉVADÉS
D'UNE PLANTATION. ON
PENSE QU'ILS VONT
REMONTER VERS LE
NORD, VERS LES
NATIONS INDIENNES,
VOUS NE LES
AURIEZ PAS VUS,
DES FOIS ?



DÉSOLÉS, ON
N'A RIEN VU, ILS
SONT DANGEREUX ?

NON, ILS
SONT SOUS CONTRAT,
ILS NE PEUVENT PAS
QUITTER LEUR PLANTATION
COMME ÇA MAIS JUSQU'À
PRÉSENT ILS N'ONT
COMMITTÉ AUCUN AUTRE
DÉLIT, BONNE ROUTE,
MESSIEURS !

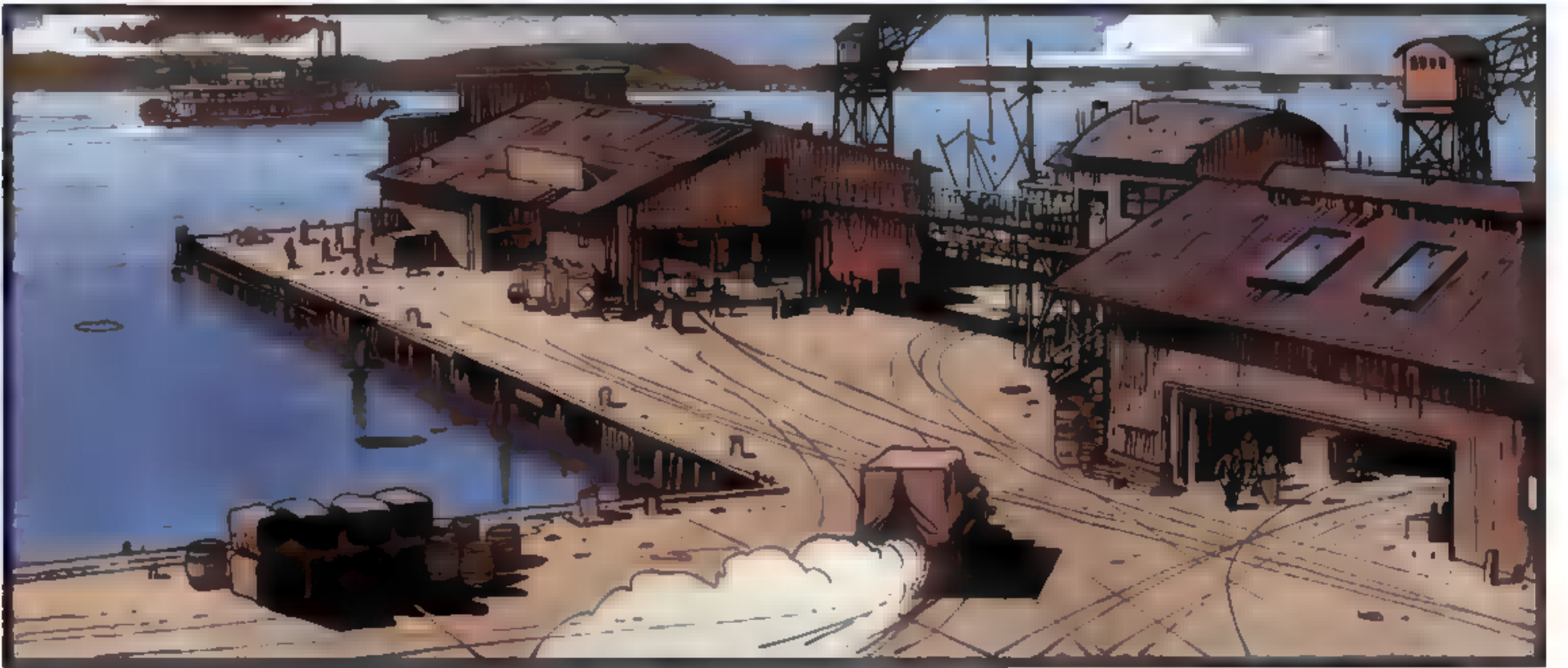


SOUS CONTRAT !
UNE AUTRE FAÇON
DE QUALIFIER
L'ESCLAVAGE !

CERTAINS DE
NOS PLUS BRILLANTS
ÉCONOMISTES DISENT
QUE C'EST GRÂCE À
L'ESCLAVAGE QUE LA
NOUVELLE-FRANCE EST
DEVENUE SI PUISSANTE,
ET PUIS ILS NE SONT
PAS ESCLAVES
À VIE !

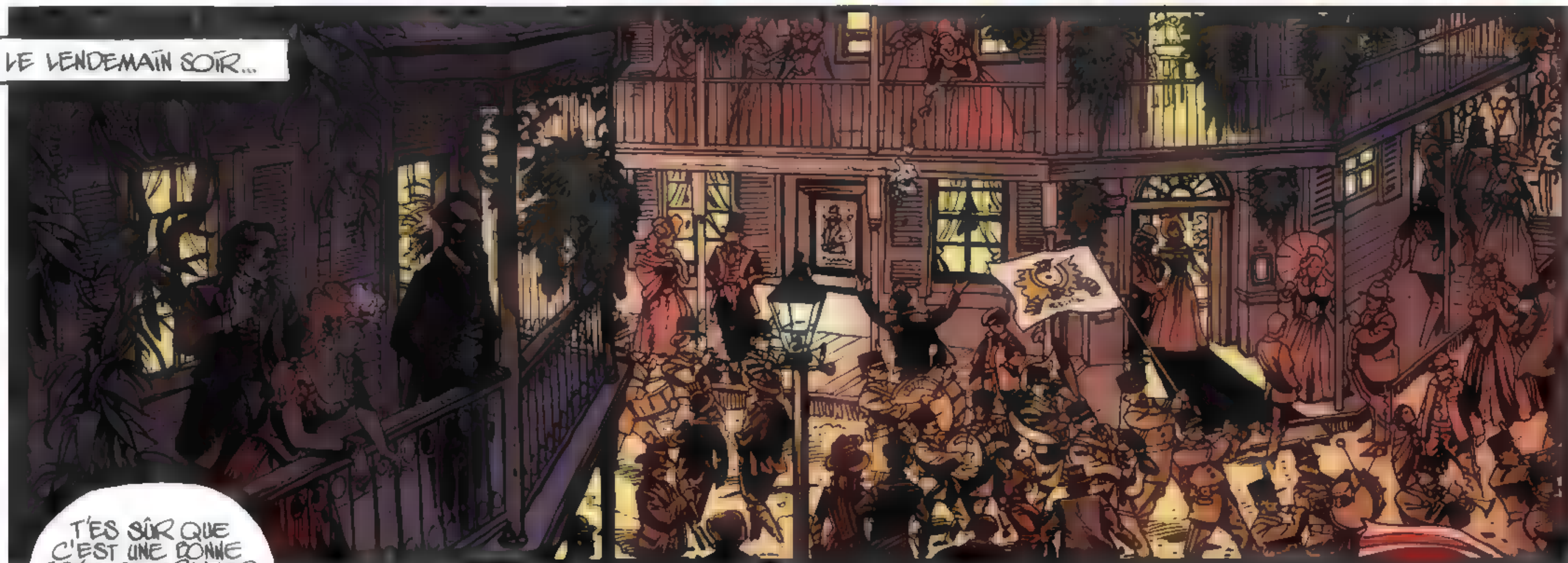


C'EST ÇA,
CE SONT LES
30 PREMIÈRES
ANNÉES QUI
SONT DIFFICILES...





LE VENDEMAIN SOIR...



T'ES SÛR QUE
C'EST UNE BONNE
IDÉE, DE TRAINER
DANS LE QUARTIER
FRANÇAIS CE
SOIR ?



POURQUOI
ÇA N'EN SERAIT
PAS UNE BONNE,
D'IDÉE ?

JE TE
RAPPELLE
QU'ON EST DES
FUGITIFS !



JE TE
RAPPELLE QU'ON
EST DANS LE QUARTIER
FRANÇAIS !



"LE SOLIDOR",
ÇA FAISAIT UN
BAIL !



HÉ !
REGARDE
QUI EST SUR
SCÈNE !

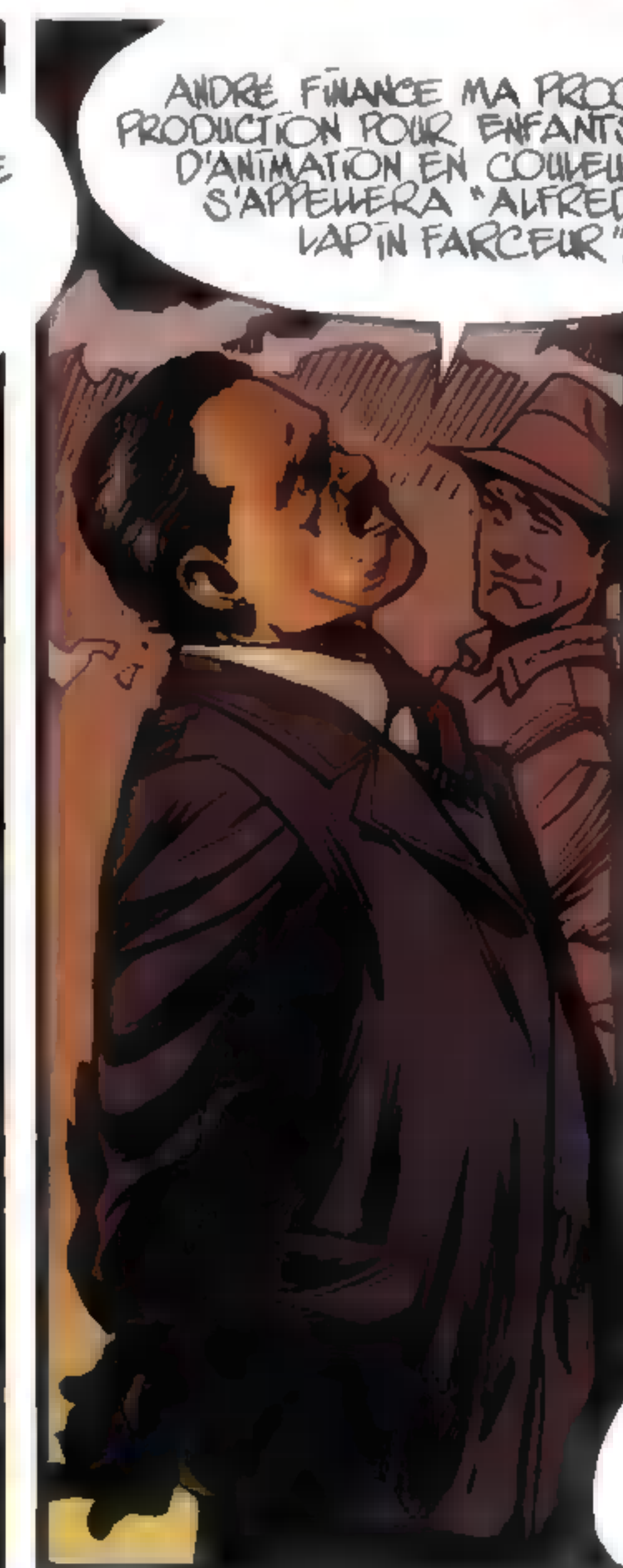
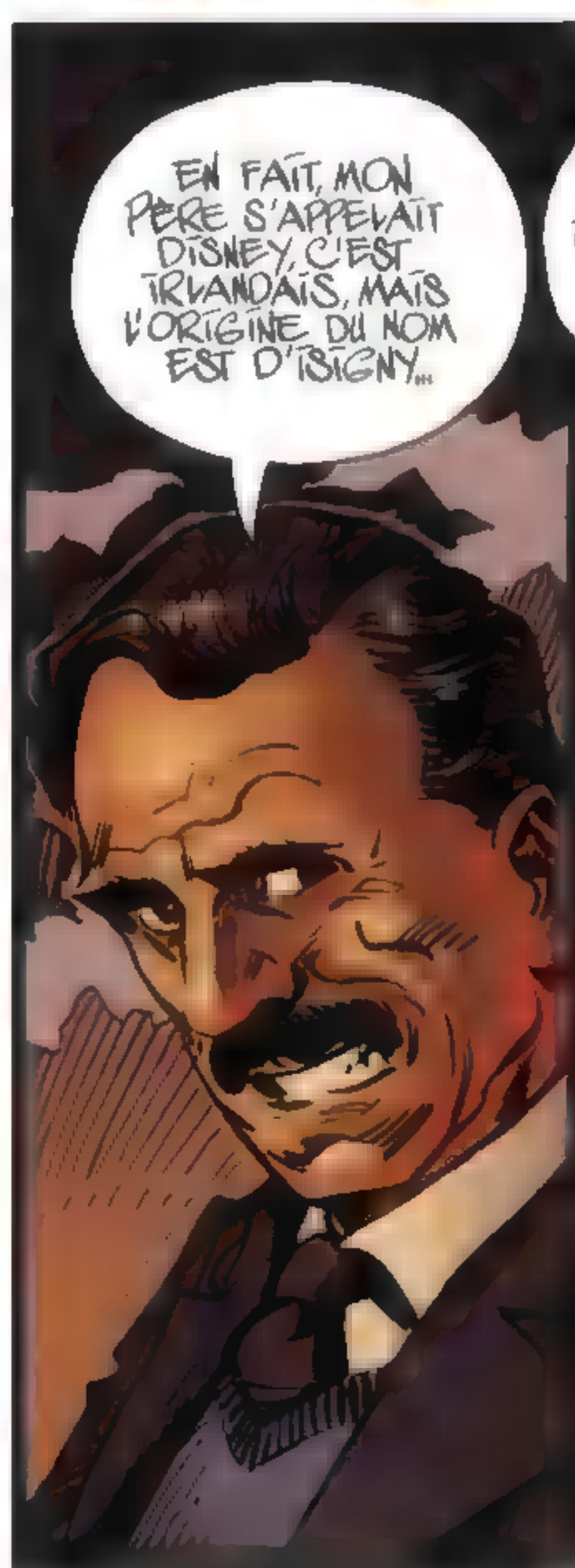


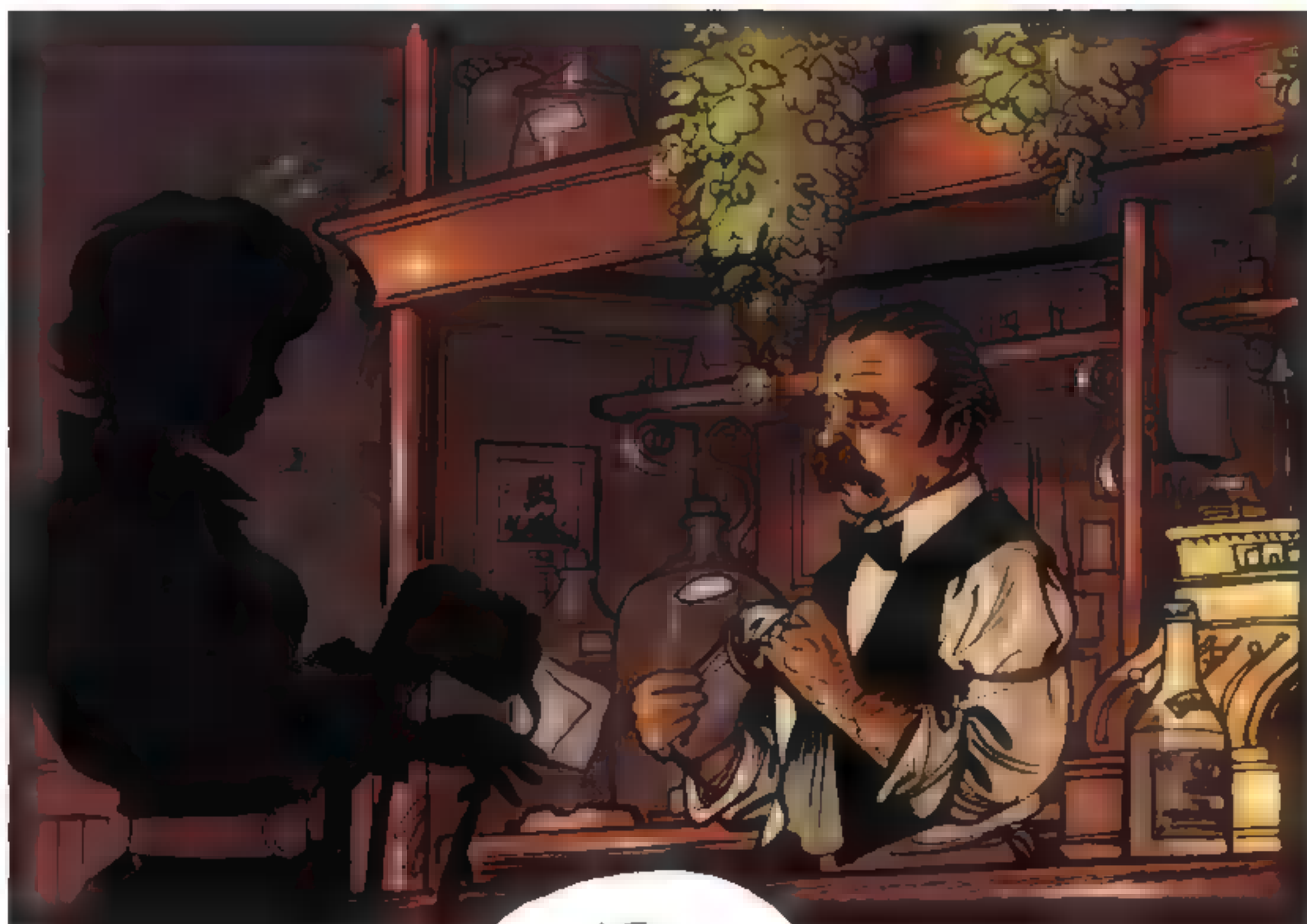
CE BON VIEUX
ROBERT VEROY JOHNSON
ET SA GUITARE
SATANIQUE !

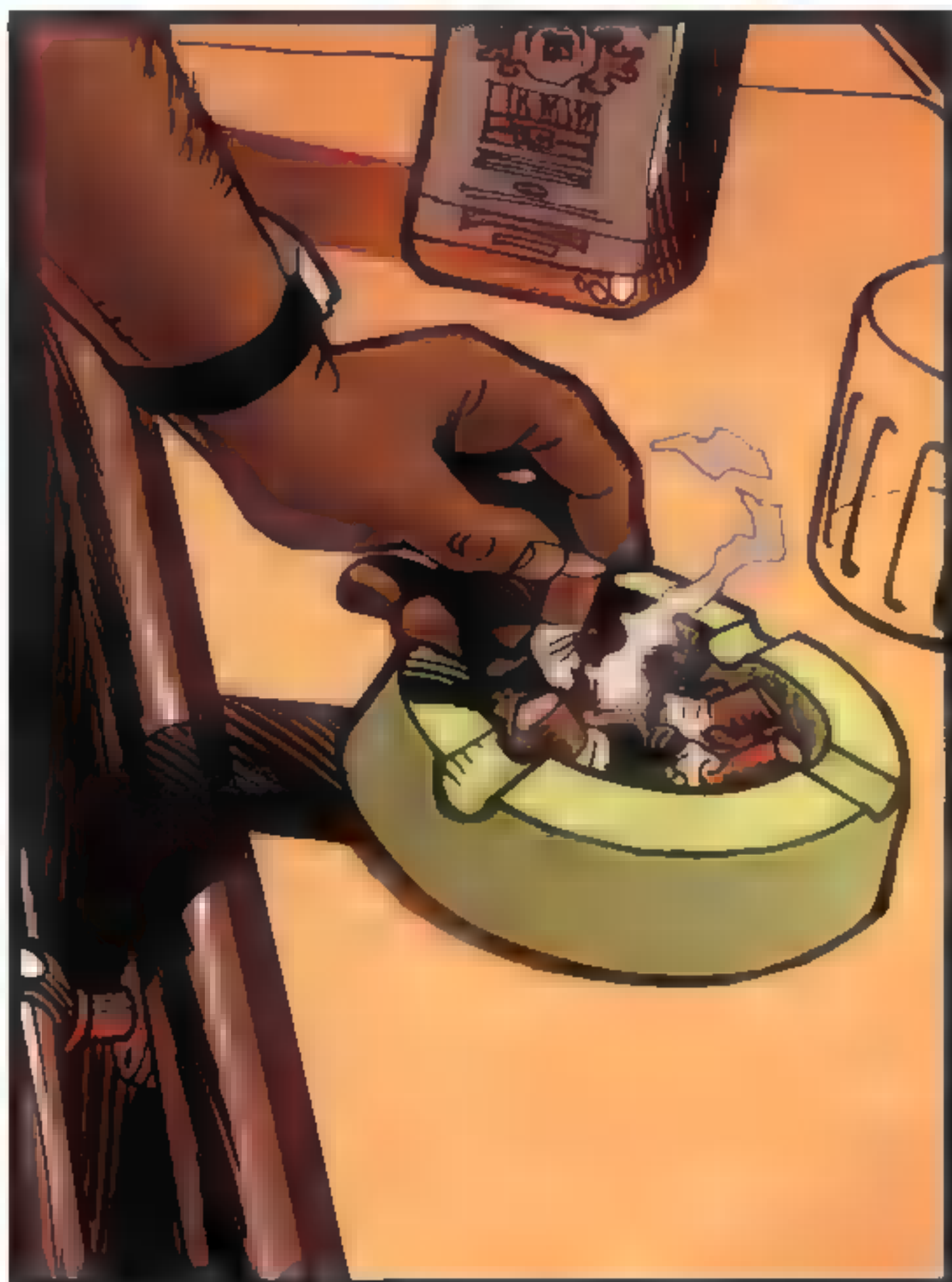


SAUT, VEROY !
ÇA TOURNE ?

AU FOIL,
MONSIEUR JACK !
AU FOIL !







IL EST TEMPS
D'AVoir ARRACHER
MON FRÈRE AUX
GRIFFES DU DÉMON
DU JEU, VOUS
M'ACCOMPAGNEZ ?



ALORS ?

TU ME FERAS
PENSER À NE
PLUS JAMAIS
JOUER CONTRE CITROËN
ET AUSSI À LE
PRÉSENTER À
SIEGEL !



BUGSY
SIEGEL ?



ÉVITEZ DE L'APPELER
COMME ÇA EN SA PRÉSENCE,
ÇA LE REND FOU ! OUI, BUGSY
SIEGEL, IL VEUT MONTER UN
COMPLEXE DE CASINOS DANS
LES TERRITOIRES INDIENS EN
PLEIN DÉSERT, UN PROJET
TELEMENT DINGUE, QU'IL
EST PEUT-ÊTRE GÉNIAL !
IL CHERCHE DES
INVESTISSEURS !



SI C'EST VRAIMENT DINGUE,
VOTRE PROJET DE CASINOS, ANDRÉ
SERA PARTANT ! LA GUERRE LUI A
RAPPORTÉ BEAUCOUP D'ARGENT ET
SES USINES DE PONTCHARTRAIN-
CADIHAC TOURNENT À PLEIN
RÉGIME !

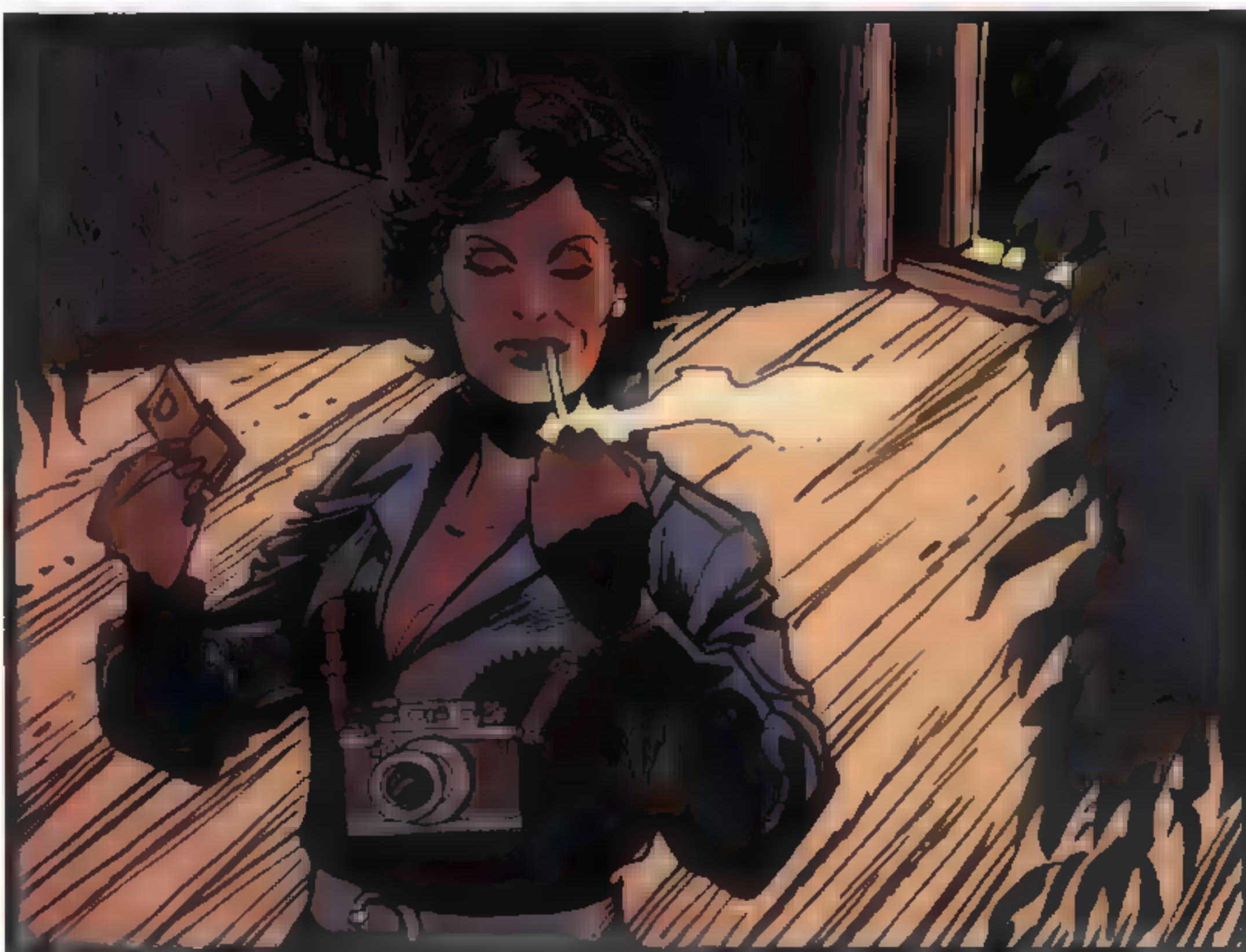


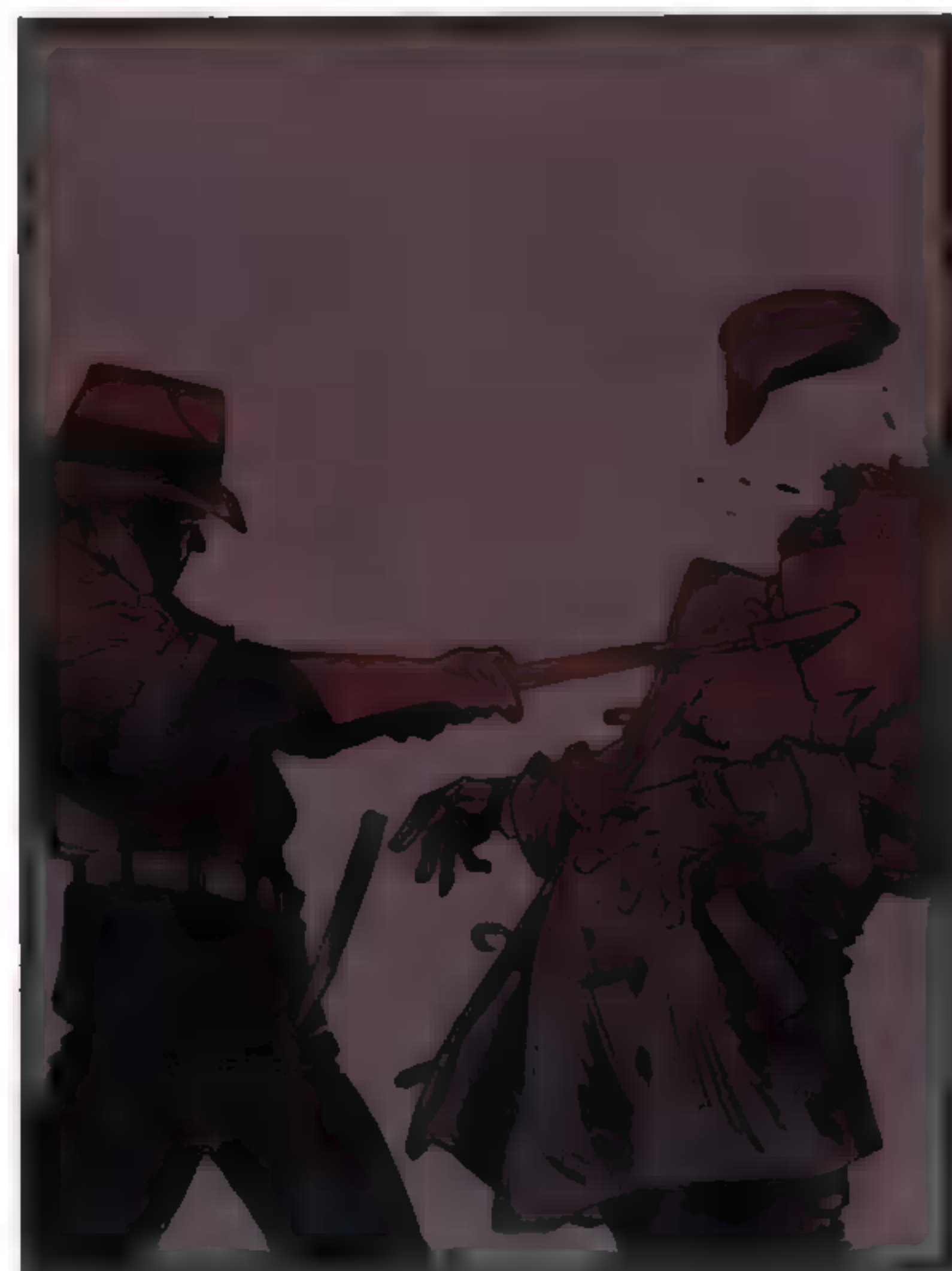
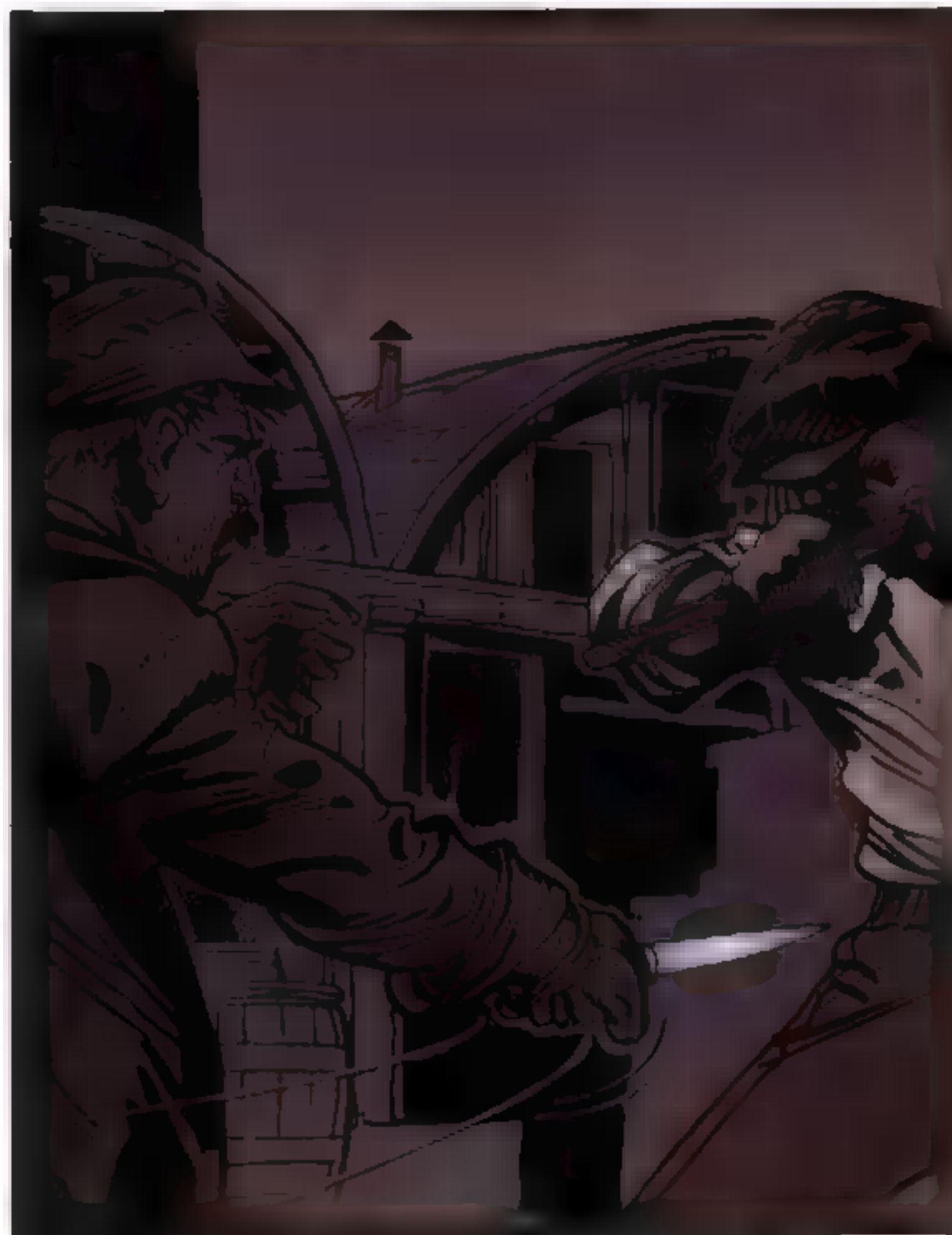
NOUS
POURRONS VOUS
RACCOMPAGNER,
MADEMOISELLE
BOUVIER ?

J'AI UNE
PLACE DANS LA
VOTURE D'ANDRÉ,
NOUS SOMMES
DESCENDUS AU
"TRIANON" : ET
VOUS ?

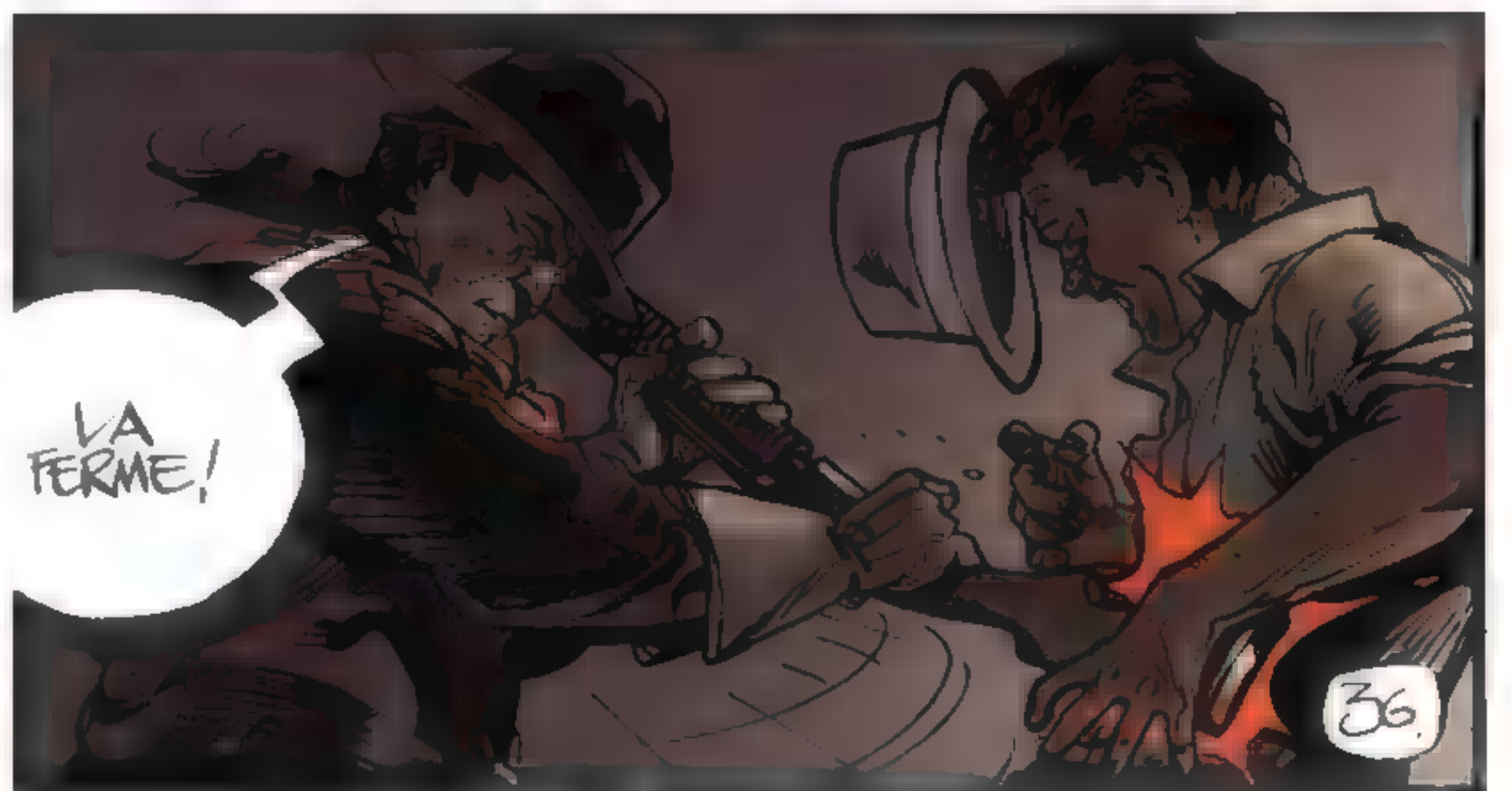
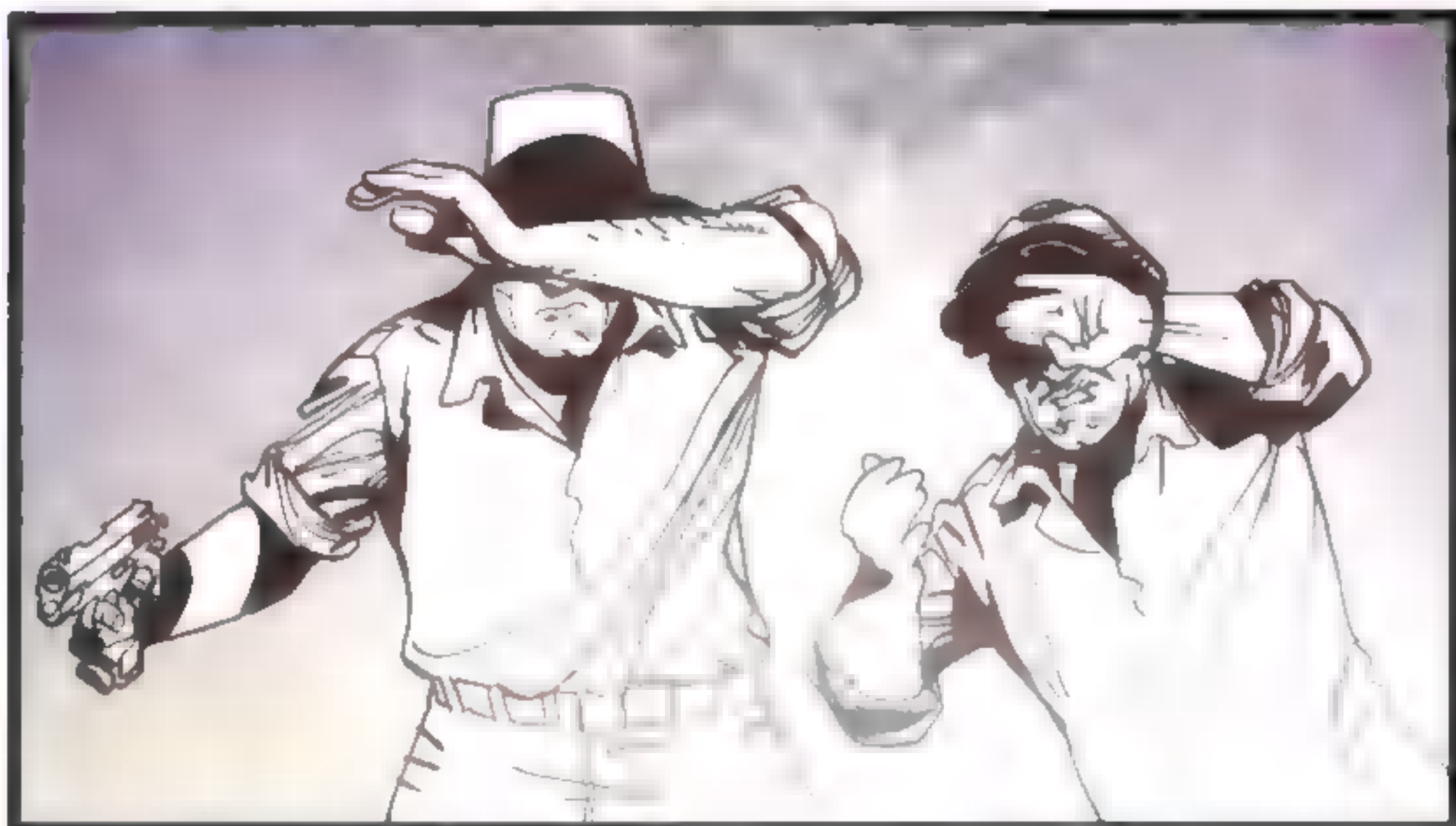
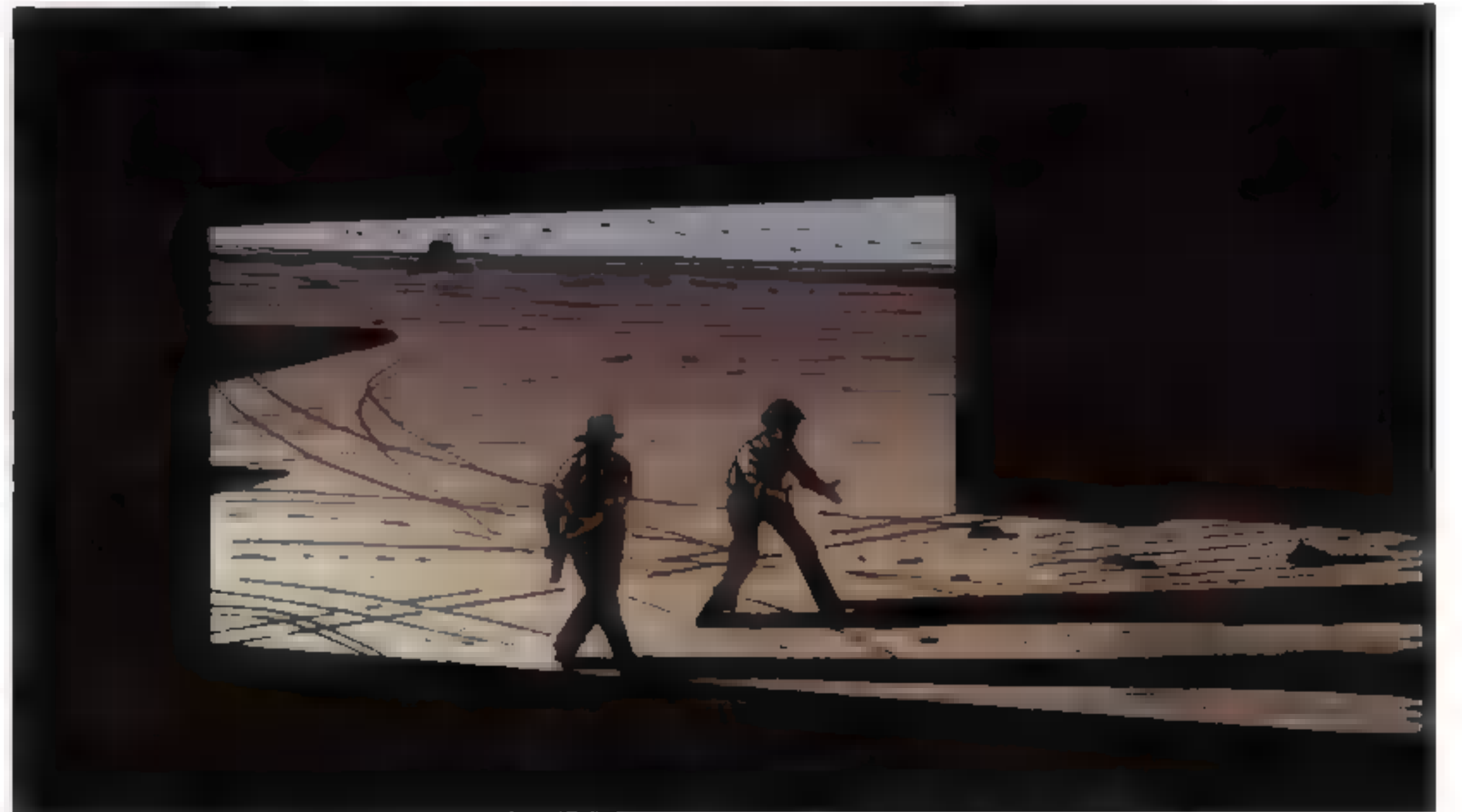
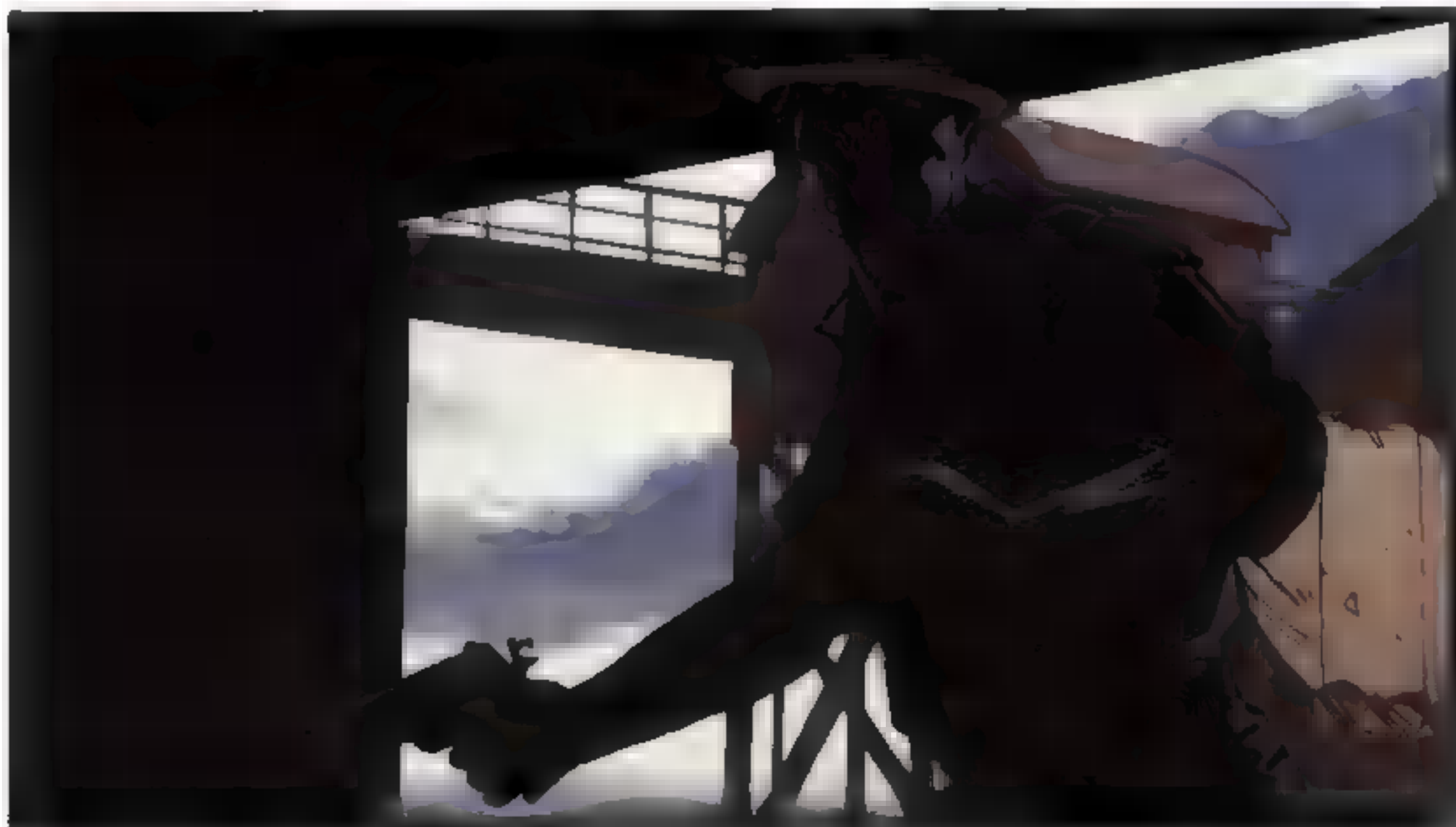
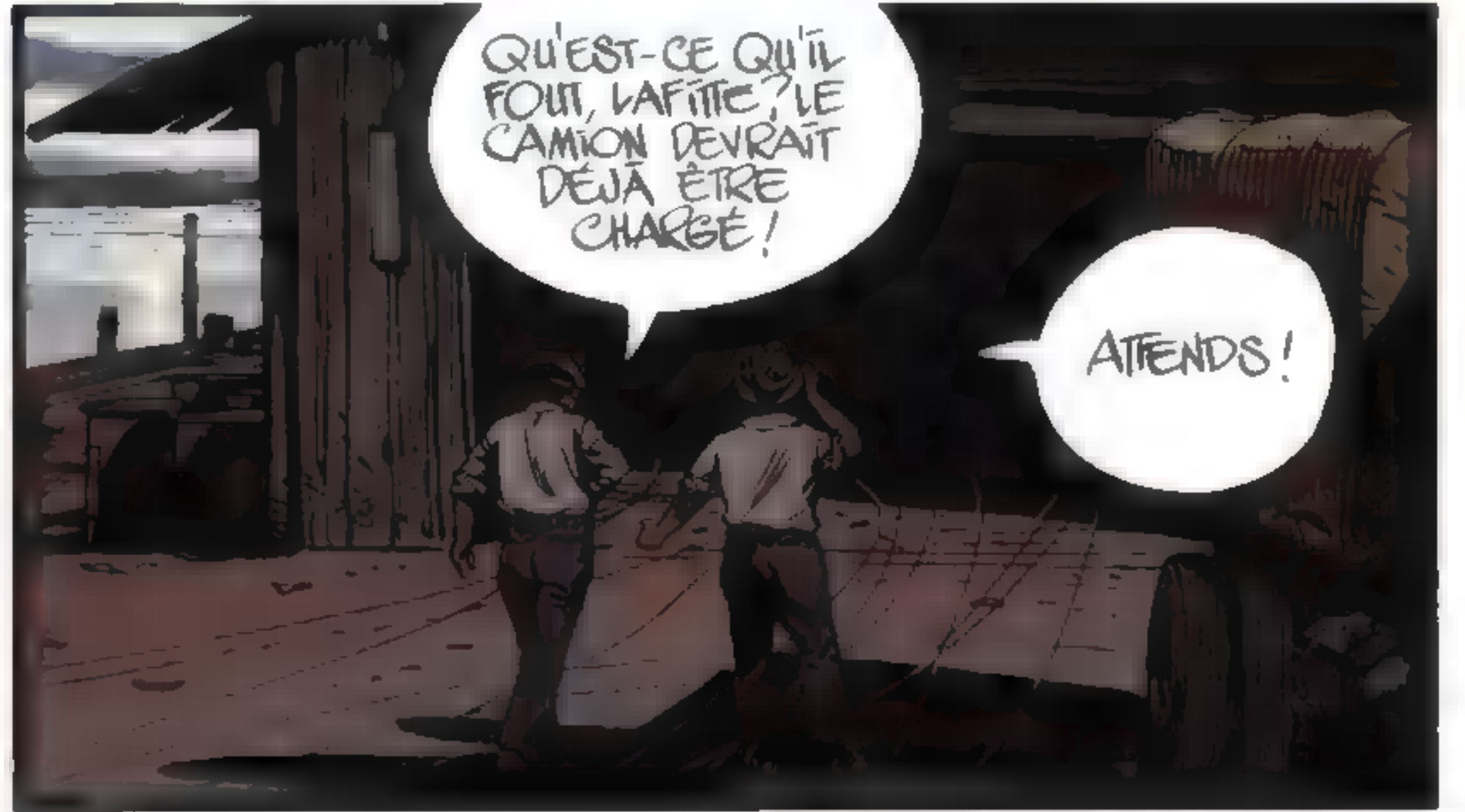


ON A NOS
HABITUDES,
DANS UN ENTREPÔT SUR
LE PORT. DOMMAGE,
PEUT-ÊTRE UNE
AUTRE FOIS... DANS
UNE AUTRE VIE,
QUI SAIT ?











VA
CHERCHER
LA BAGNOLE,
MAURICE!

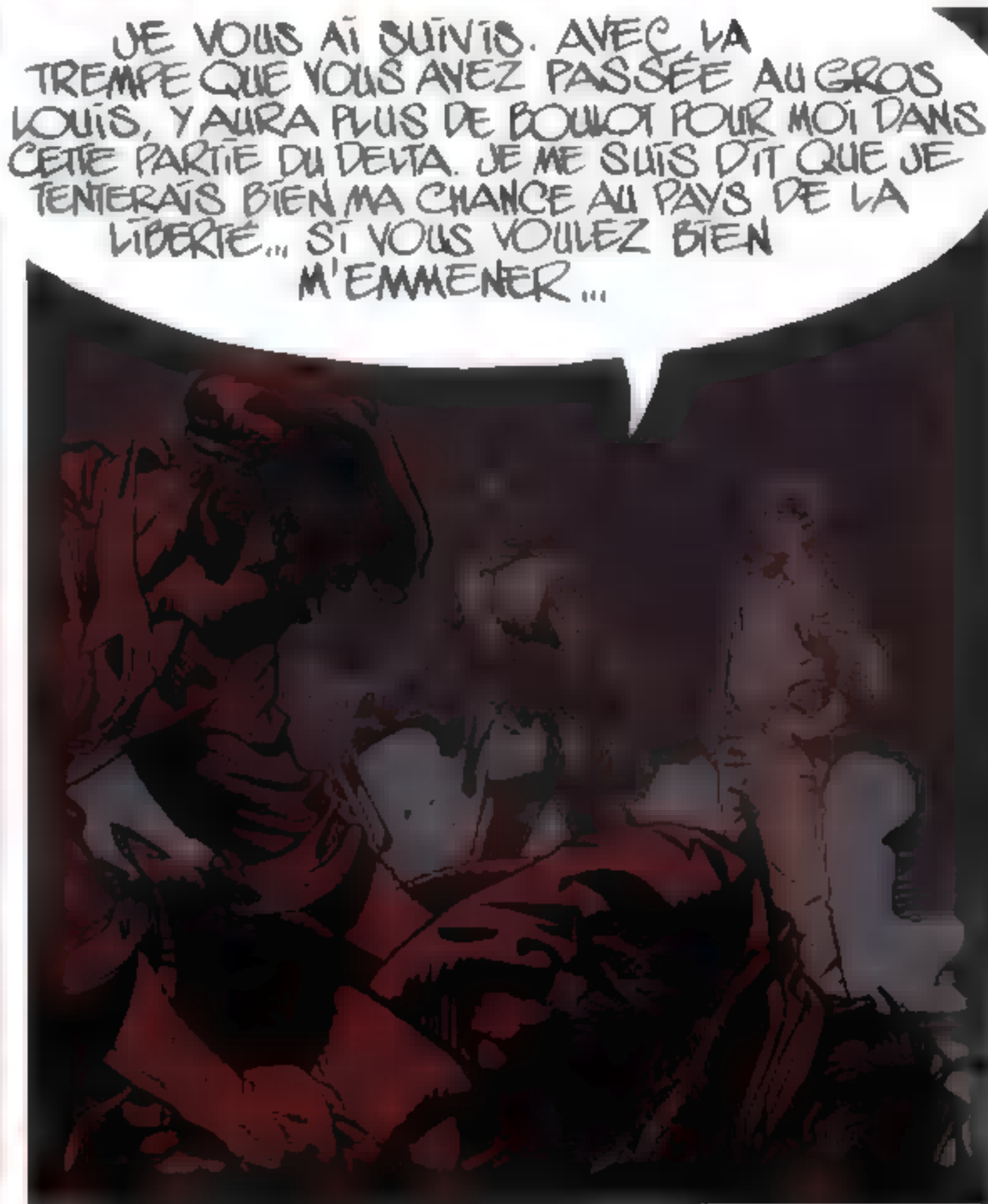
OUI,
CHEF!



ENFIN
SEULS!



LEROY! SI LA
PEINE DE MORT A ÉTÉ
ABOLIE POUR LES BLANCS,
CE N'EST PAS TOUT À FAIT
LA MÊME CHOSE POUR
LES NOIRS, TU AS
PENSÉ À ÇA?

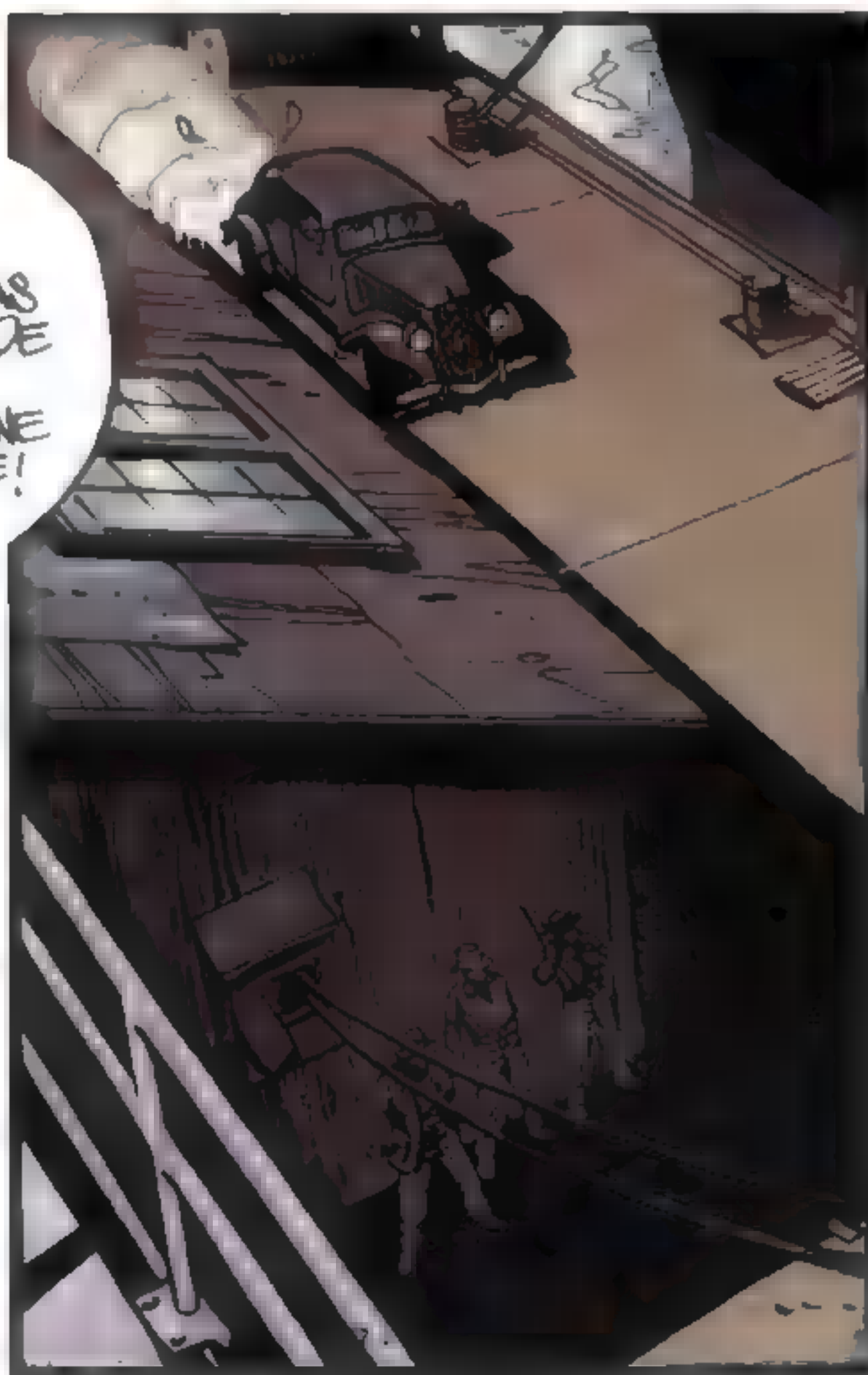


JE VOUS AI SUIVIS. AVEC LA
TREMPE QUE VOUS AVEZ PASSÉE AU GROS
LOUIS, Y AURA PLUS DE BOUCOT POUR MOI DANS
CETTE PARTIE DU DÉTA. JE ME SUIS DIT QUE JE
TENTERAIS BIEN MA CHANCE AU PAYS DE LA
LIBERTÉ... SI VOUS VOULEZ BIEN
M'EMMENER...

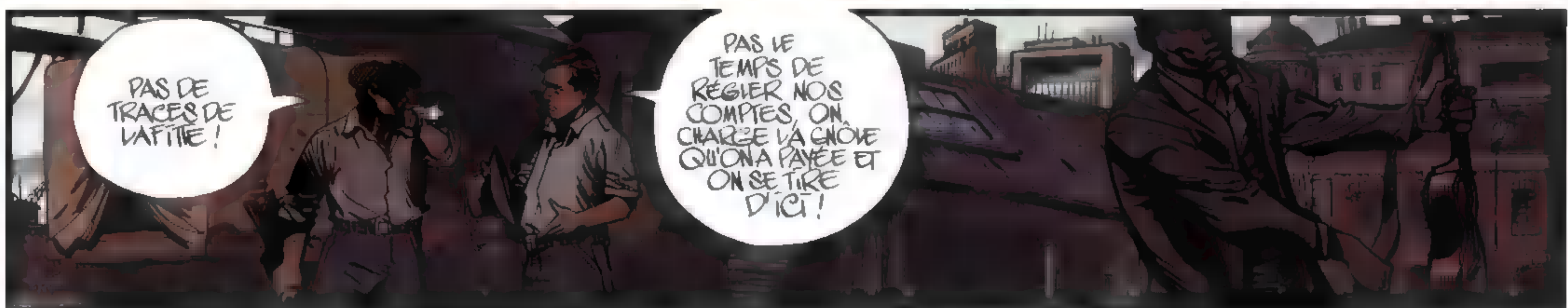


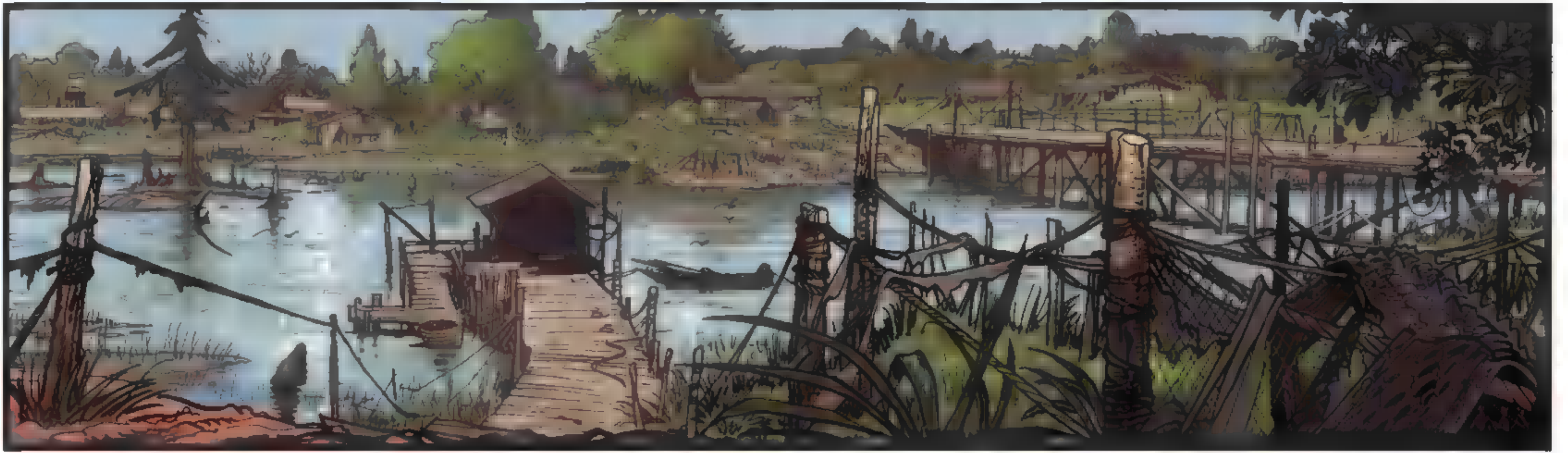
OK, TU VIENS
AVEC NOUS SINON
ON VA TE RETROUVER
PENDU À LA BRANCHE
DU PREMIER CHÊNE
DE LA RUE!

"STRANGE
FRUIT", C'EST PAS
QU'UNE CHANSON DE
BILLIE HOVADAY,
C'EST SURTOUT UNE
COUTUME LOCALE!



37





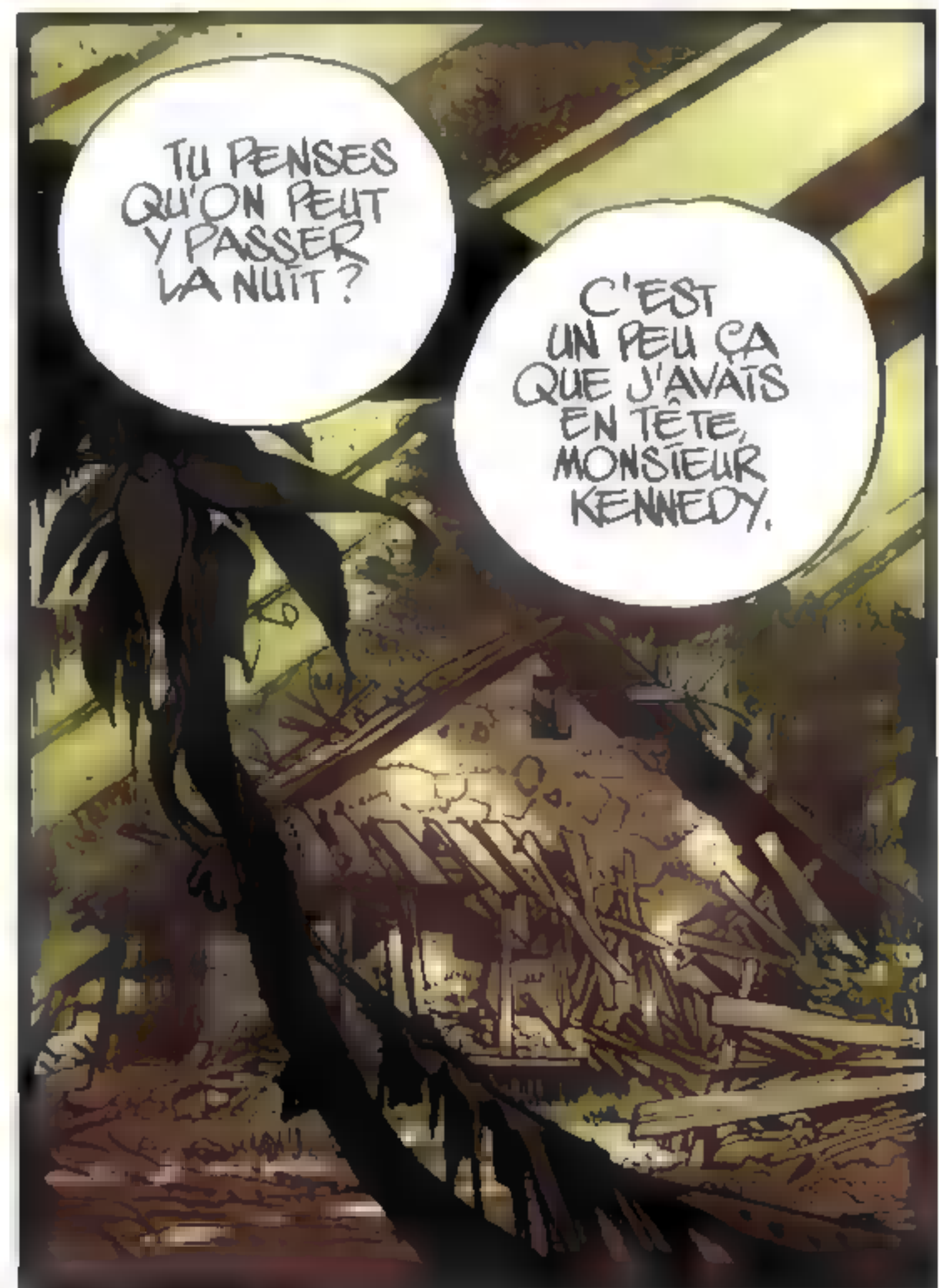


C'EST
LA QUE J'AI
APPRIS À
JOUER DE LA
GUITARE.



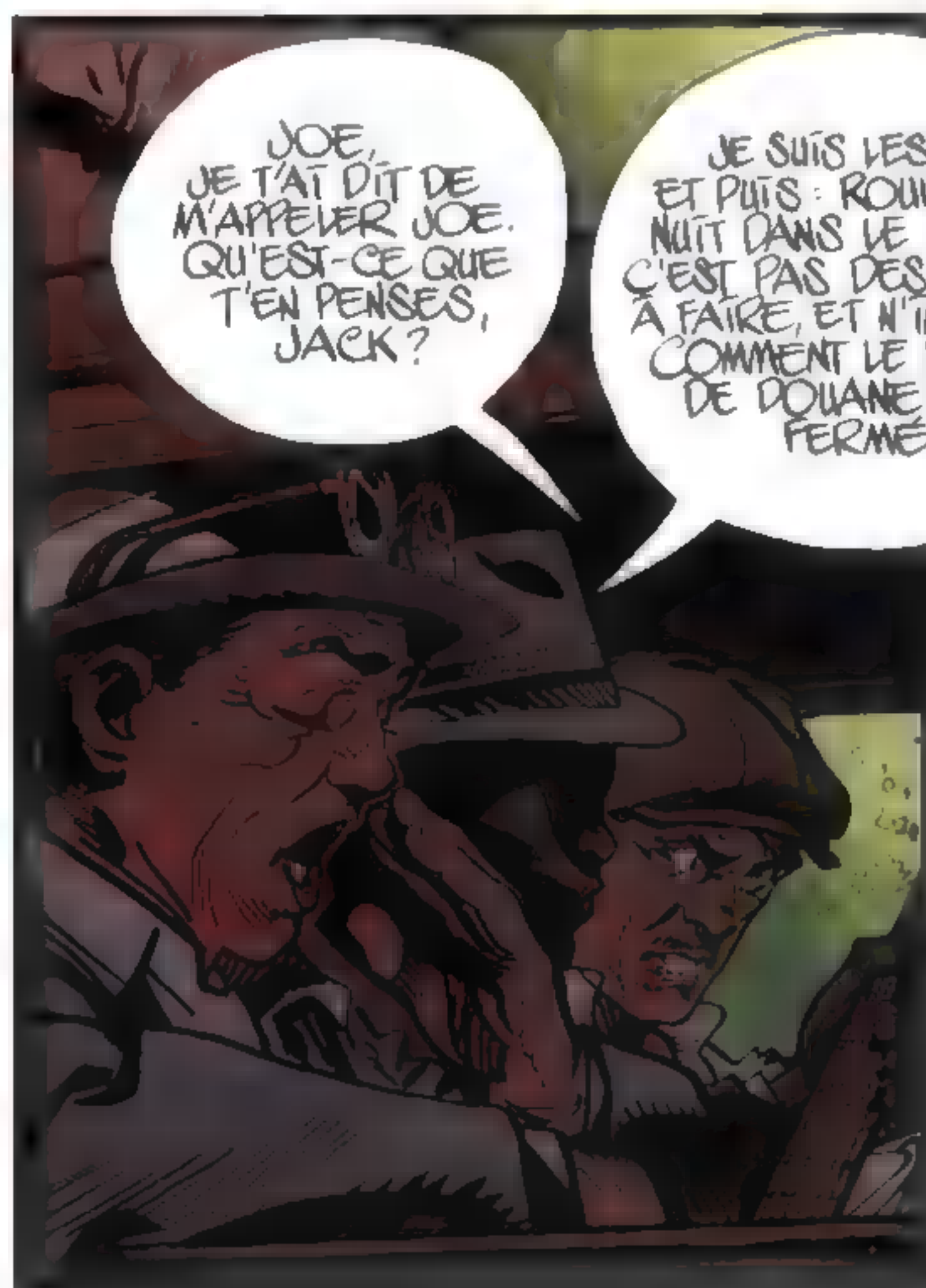
À UN
CARREFOUR ?
DROVE D'IDEE !

JE SUIS
NE UN PEU
PLUS LOIN, DANS
LE MARAIS
DERRIERE...



TU PENSES
QU'ON PEUT
Y PASSER
LA NUIT ?

C'EST
UN PEU CA
QUE J'AVAIS
EN TÊTE,
MONSIEUR
KENNEDY.

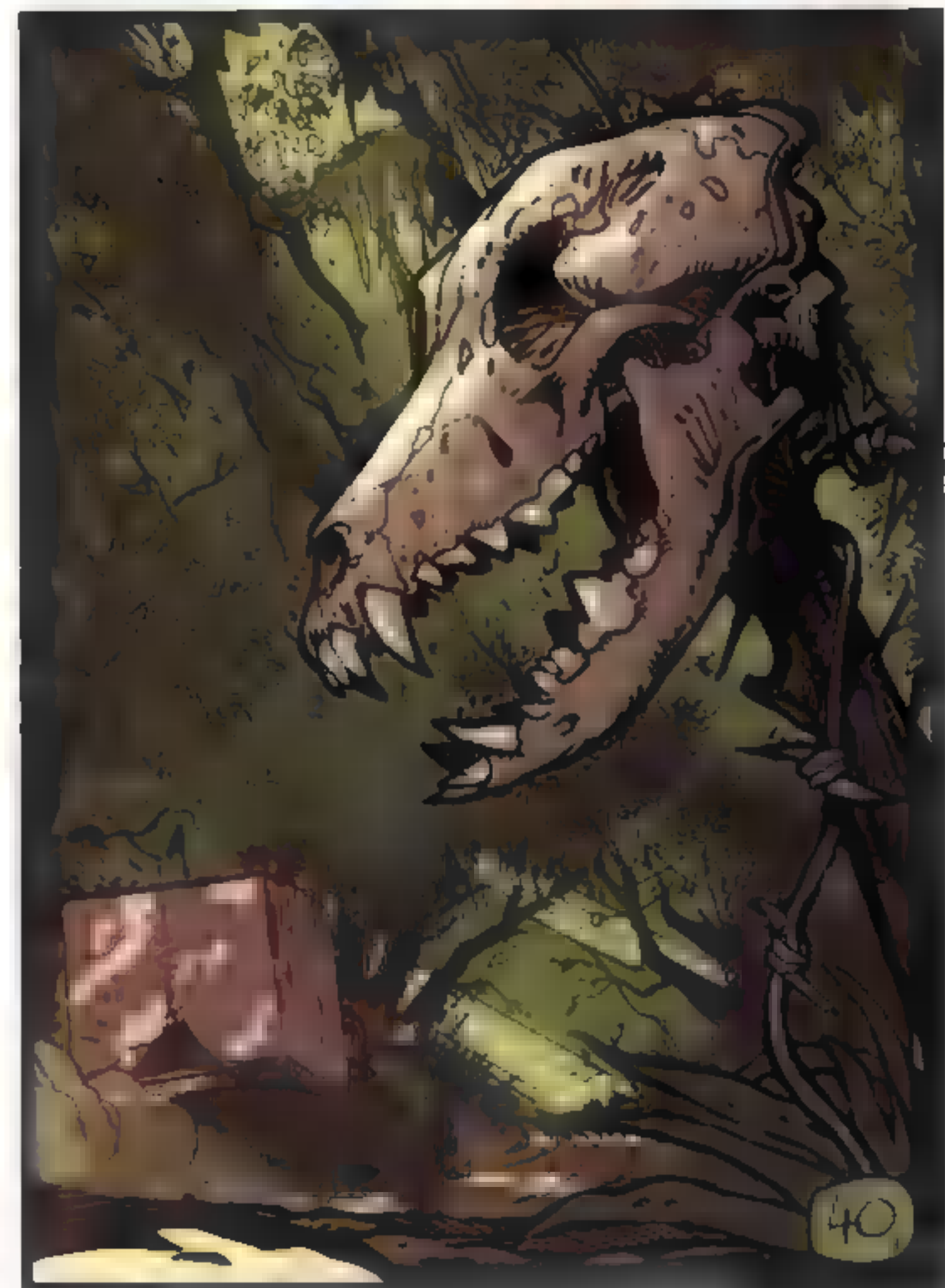


JOE,
JE T'AI DIT DE
M'APPELER JOE.
QU'EST-CE QUE
T'EN PENSES,
JACK ?

JE SUIS L'ESSIVÉ,
ET PUIS : ROULER DE
NUIT DANS LE BAYOU.
C'EST PAS DES CHOSES
À FAIRE, ET N'IMPORTE
COMMENT LE POSTE
DE DOUANE SERAIT
FERMÉ...



ALORS, OK,
LEROY, NOUS
SOMMES TES
INVITÉS !





MARRE DE
TE VOIR QUE
DANS LES HÔTELS.
TU ÉCOUTES CE QUE
JE TE DIS, JOE
KENNEDY?



J'AI
JOUÉ DANS
TROP DE NAVETS
POUR QUE MA
VIE EN SOIT
UN!

POURQUOI
TU DIS ÇA,
MA SUZY?



PARCE QUE SI
TU NE M'ÉPOUSES PAS,
JE SERAI OBLIGÉE
DE RETOURNER À LA
NOUVELLE-ORLÉANS,
MON CHOU!



JE NE PEUX PAS T'ÉPOUSER, SUZY,
SURTOUT EN CE MOMENT! DÉJÀ,
DIVORCER DE ROSE ME FERAIT
PERDRE DES VOIX, MAIS EN PLUS
ÉPOUSER UNE CAJUN, AUTANT SE
TIRER TOUT DE SUITE UNE BAULE
DANS LA TÊTE, COMPRENDS-
MOI, CHÉRIE!



MOI, SI TU
ME LE DEMANDAIS, JE
N'HÉSITERAIS PAS UNE
SECONDE, JE QUITTERAIS
CLOUZOT SUR-LE-
CHAMP!

MAIS
TOI, TU NE TE
PRÉSENTES PAS
À L'ÉLECTION, ET
HENRI-GEORGES N'A
PLUS FAIT DE BONNS FILMS
DEPUIS "LES ESPIONS" ET
ENCORE, CE FUT UN BIDE!



ALORS
J'IRAI VOIR
ORSON!

ORSON...
ORSON
WELLES?



TU EN CONNAIS
PLUSIEURS? IL A DIT
QU'IL ALLAIT SE PRÉSENTER
POUR LES DÉMOCRATES ET
IL VEUT M'ENGAGER POUR SON
FILM, ÇA RACONTERA
L'HISTOIRE D'UN BOOTLEGGER,
SON ASCENSION ET
SA CHUTE, IL A DÉJÀ
UN TITRE: "CITIZEN K"!

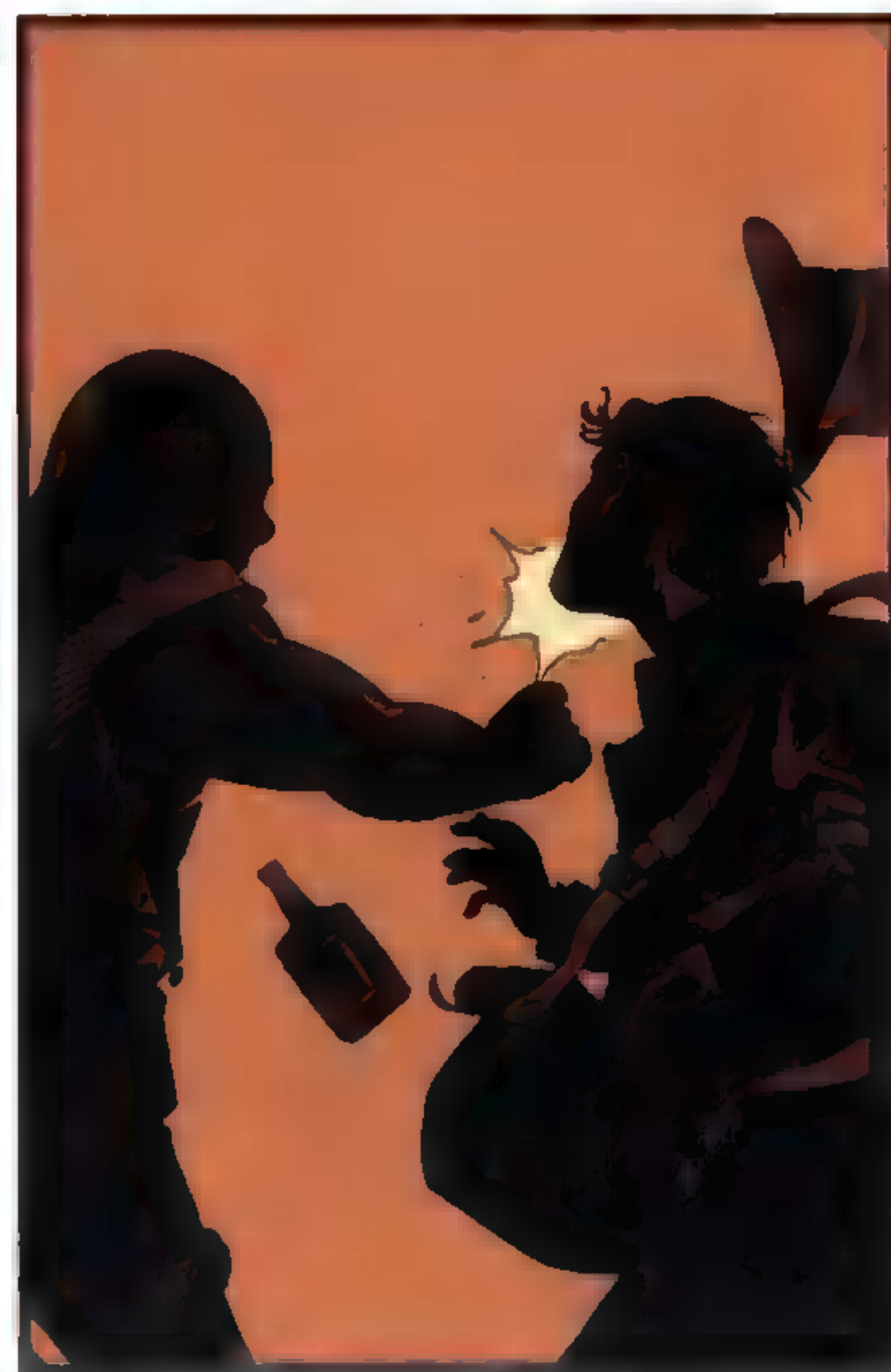
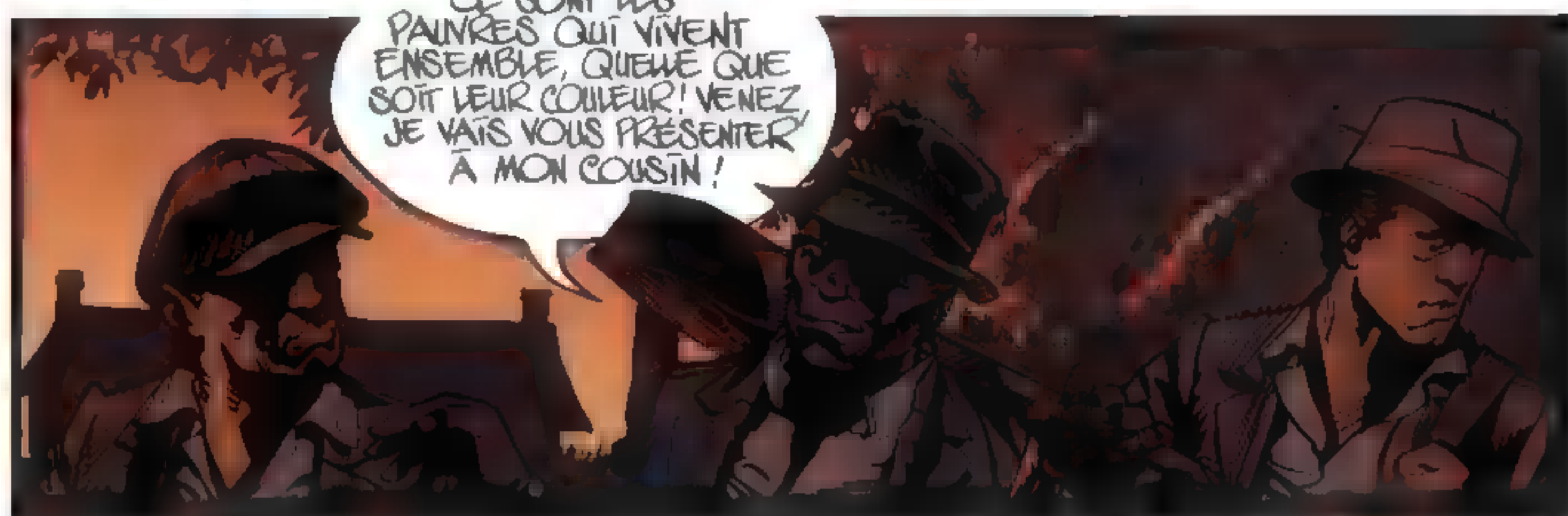
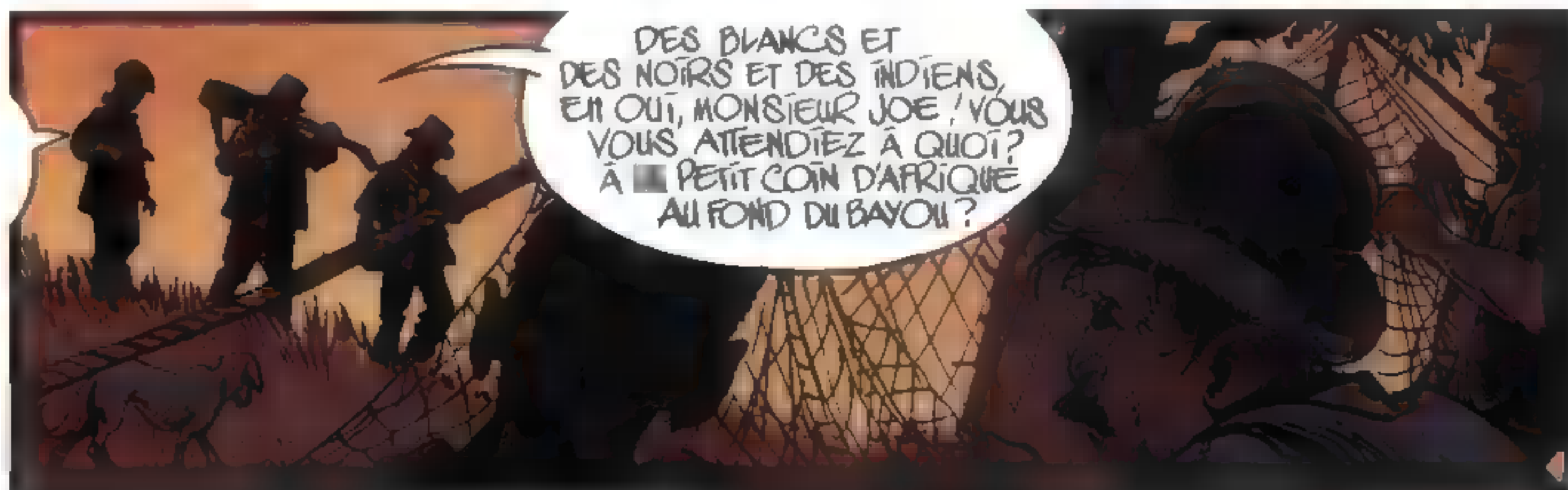
"CITIZEN K",
HEIN?
SACRÉ FILS
DE PUTE!

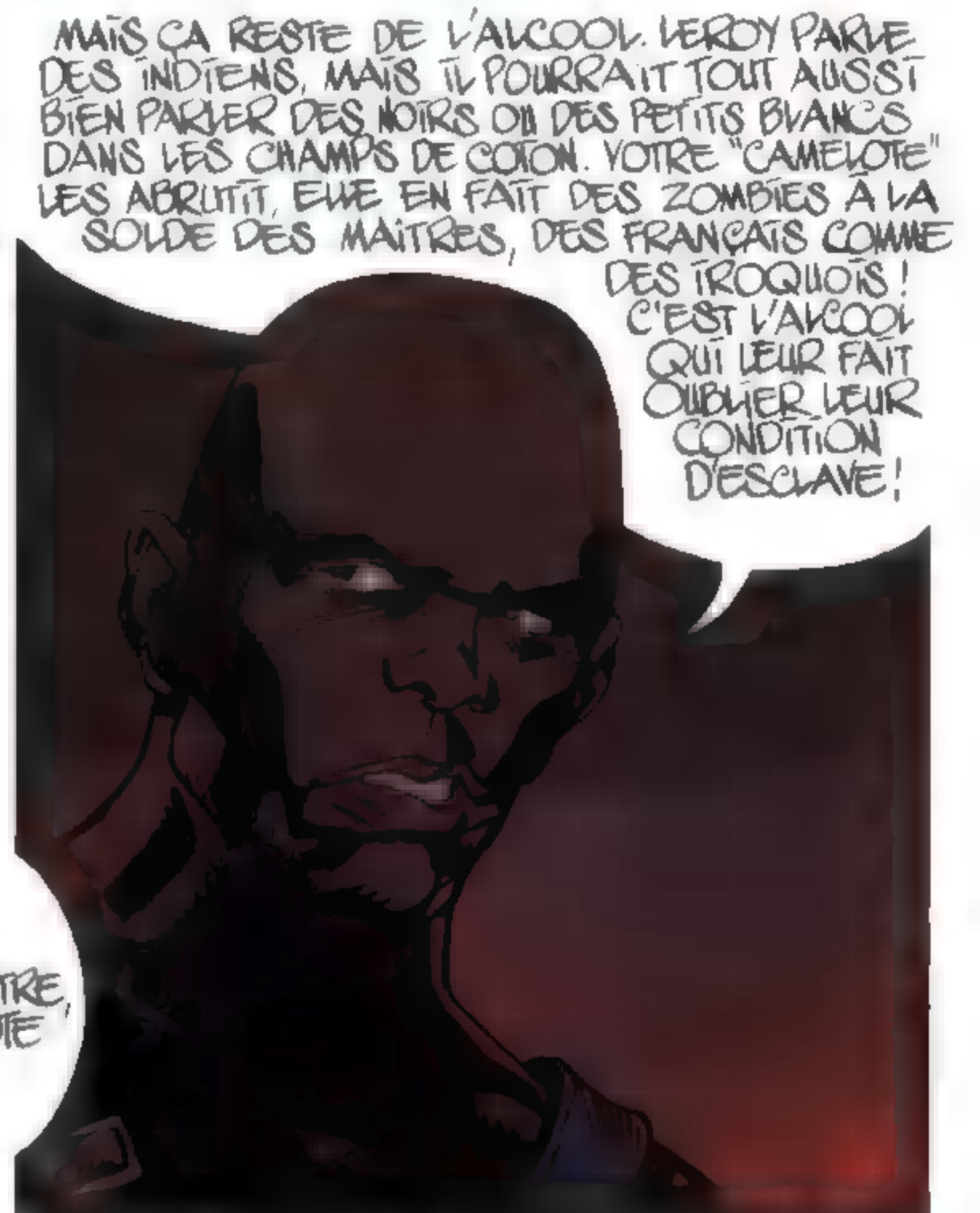
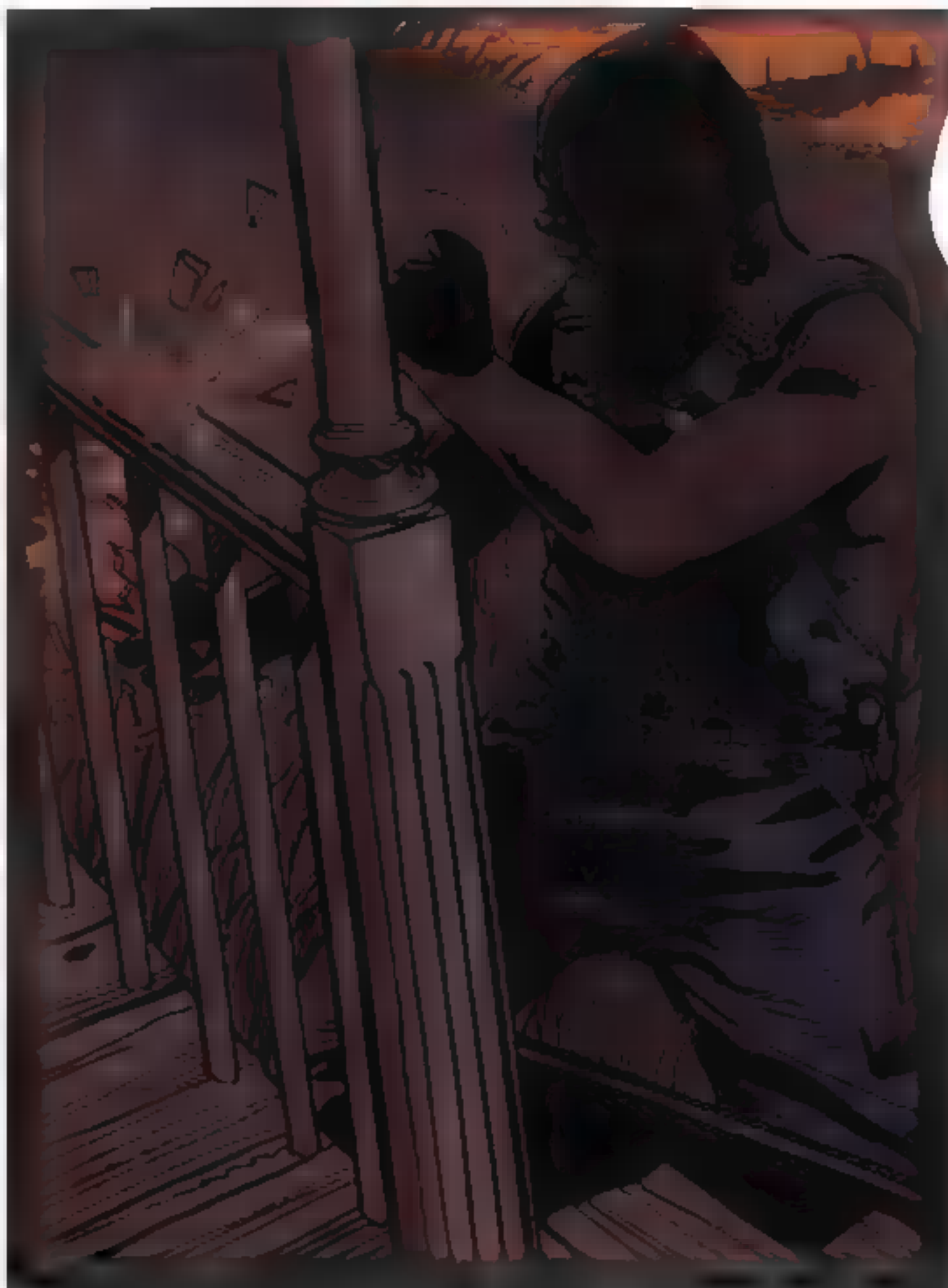
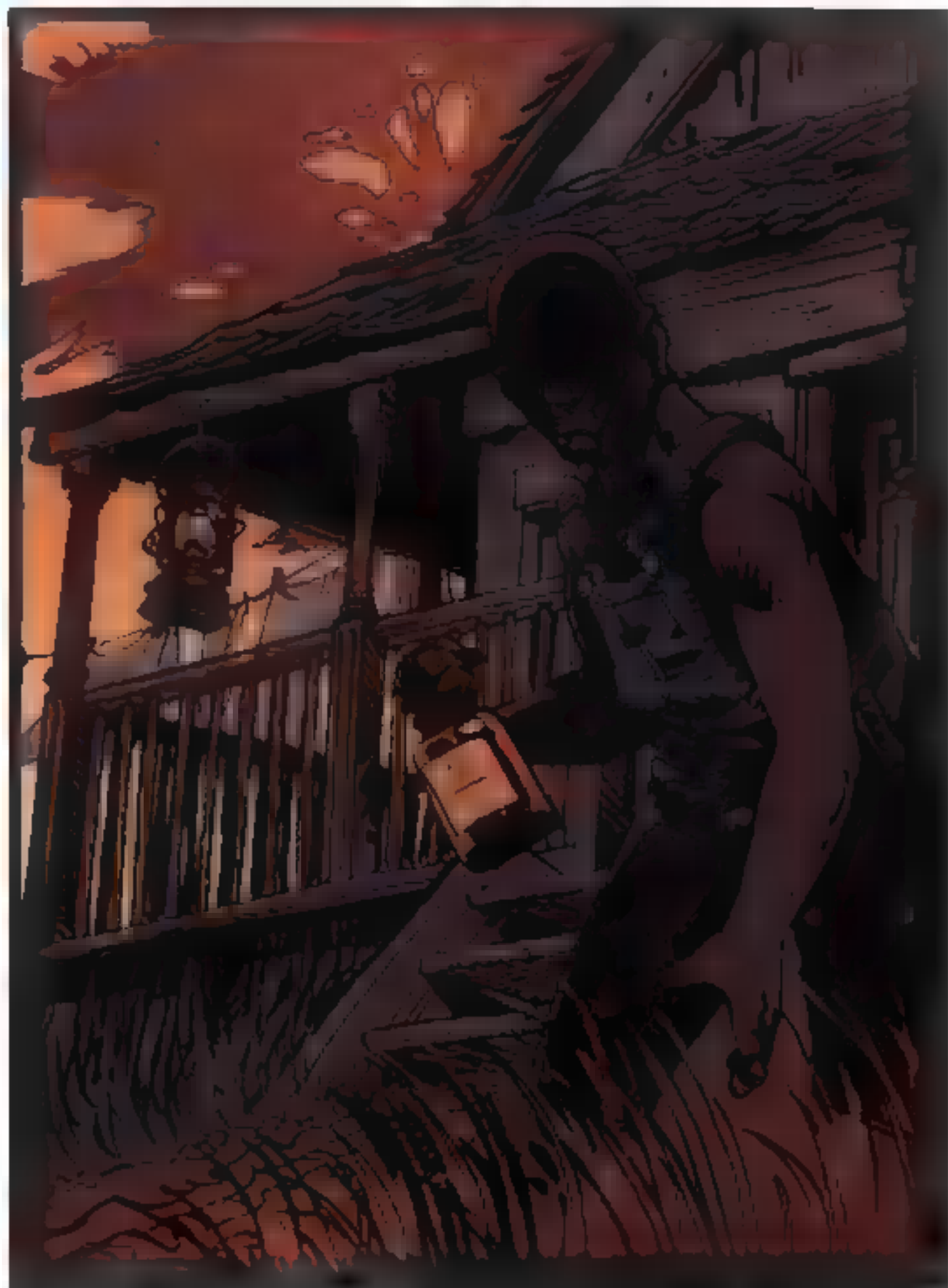


BLAM!

SI TU FAIS
ÇA, SUZY,
INUTILE DE
REVENIR! TU
M'ENTENDS?

41







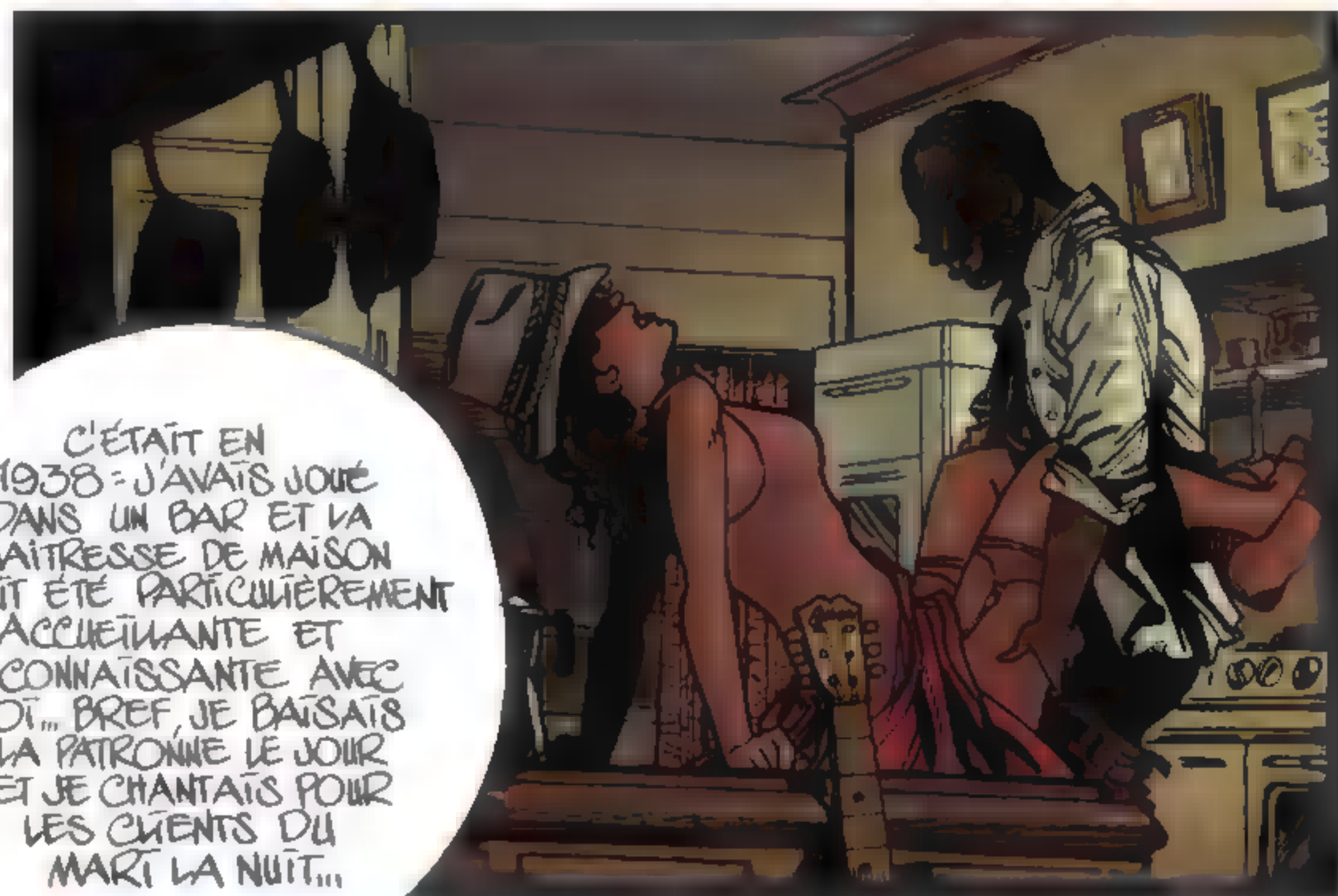
DIS-MOI,
LEROY, LE DIABLE,
TU L'AS VRAIMENT
RENCONTRE À CE
FAMEUX
CARREFOUR?



LE DIABLE, NON, JE NE CROIS PAS AVOIR CROISÉ
SA ROUTE... QUAND J'ÉTAIS GAMIN, J'ÉTAIS TOUT LE
TEMPS ASSIS À CE CARREFOUR POUR ÊTRE TRANQUILLE
ET BOSSER MA MUSIQUE... À FORCE DE M'ENTRAÎNER,
JE SUIS DEVENU TRÈS BON, J'AI INVENTÉ CETTE FAÇON
DE JOUER AVEC LES
BASSES, COMME S'IL
Y AVAIT DEUX GUITARES.
LES JALOUX ONT DIT
QUE POUR JOUER
COMME ÇA J'AVAIS
DU PASSER UN
PACTE AVEC
LUCIFER, C'EST
TOUT...



EN REVANCHE,
J'AI VU LA MORT
UNE FOIS, À
GREENWOOD,
MISSISSIPPI...



C'ÉTAIT EN
1938 - J'AVAIS JOUÉ
DANS UN BAR ET LA
MAÎTRESSE DE MAISON
AVAIT ÉTÉ PARTICULIÈREMENT
ACCUEILLANTE ET
RECONNAISSANTE AVEC
MOT... PREF, JE BAISAIS
LA PATRONNE LE JOUR
ET JE CHANTAIS POUR
LES CLIENTS DU
MART LA NUIT...



UN BEAU SOIR, APRÈS LE
CONCERT, LE GARS, AU LIEU
DE ME DÉDITER LE PRIX DE MES
CONSUMMATIONS, M'A TENDU UNE
BEUVE BOUTEILLE DE BOURBON DU
KENTUCKY, CEUÏ TRÈS TOURBÉ
QUE FABRIQUENT LES
ÉCOSSAIS...



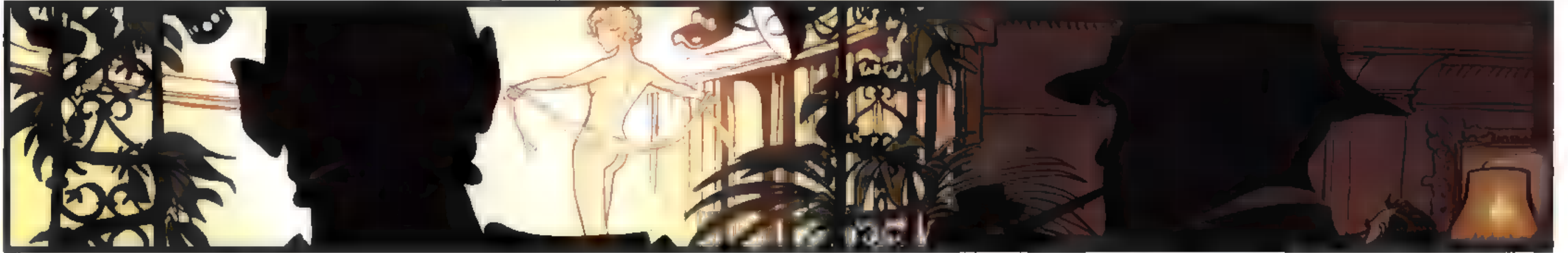
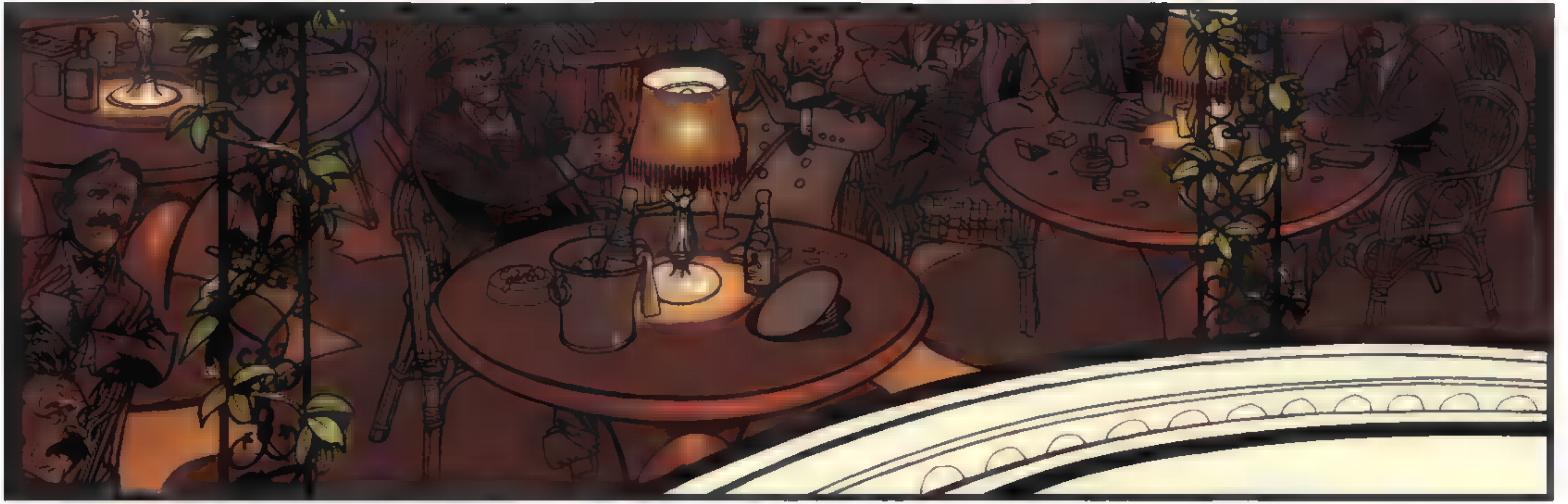
ET LÀ, DANS
L'OEIL DU TYRE J'AI
VU QU'IL VOULAIT QUE
JE CRÈVE... IL AVAIT LA MORT
DANS LE REGARD... J'AI
PRIS LA BOUTEILLE ET
J'AI DIT QUE JE LA
BOIRAIS DANS MA
CHAMBRE.



UNE HEURE
PLUS TARD, J'ÉTAIS
DANS LE PREMIER TRAIN
POUR AÏNEURS... J'AI JETÉ
LA BOUTEILLE DANS LA
RIVIÈRE, JE SAURAI
JAMAIS SI LE GARS
VOULAIT MA PEAU, MAIS
JE CROIS QUE OUI...



OUAÏP !
ON SE MÉFIE
JAMAIS ASSEZ
DES MARS
JALOUX...



LÀ, C'EST
FORT LOUIS DE LA
LOUISIANE, LA MOBILE,
L'ANCIENNE CAPITALE DE
LA NOUVELE-FRANCE. DE
L'AUTRE CÔTÉ DE LA BAIE,
C'EST LA FLORIDE ESPAGNOLE...
LA FRAMBOISE NOUS ATTENDRA
LÀ, IL N'Y A PAS D'AUTRE
ROUTE, ET RIEN DE PLUS
FACILE QUE DE BARRER
LE PONT!



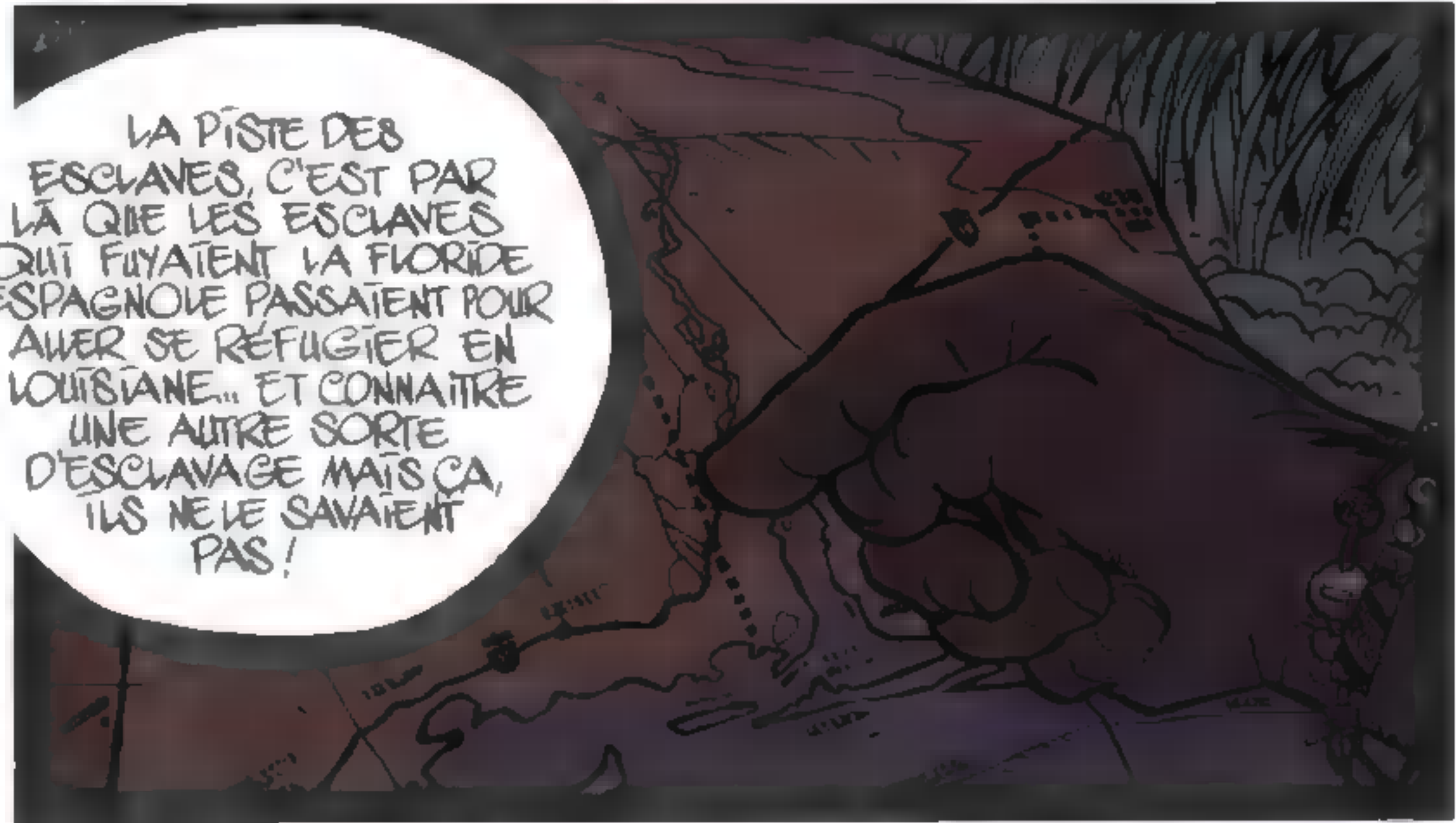
BIEN SÛR
QU'IL Y A
UNE AUTRE
ROUTE!



PAR
MAGAZINE
ET HURRICANE
ON PEUT
CONTOURNER
LE PONT. EN
PASSANT PAR
LE BAYOU DU PETIT-BATEAU
ET LE BAYOU DU GRAND-BATEAU,
ON ARRIVE AU NORD DE FORT
ESPAGNOL, MAIS C'EST UNE TRÈS
MAUVAISE ROUTE, LES TROIS QUARTS
DU TEMPS ELLE EST INONDÉE ET VOUS
ROULEREZ AU MILIEU DES MARÉAGES...



LA PISTE DES
ESCLAVES, C'EST PAR
LÀ QUE LES ESCLAVES
QUI FUYAIENT LA FLORIDE
ESPAGNOLE PASSAIENT POUR
AVER SE RÉFUGIER EN
LOUISIANE... ET CONNAÎTRE
UNE AUTRE SORTE
D'ESCLAVAGE MAIS CA,
ILS NE LE SAVAIENT
PAS!



TU
Y ES DÉJÀ
ALLÉ ?

OUI.



TU
ACCEPTERAI
DE NOUS Y
CONDUIRE ?

OUI, S'IL Y A CES
BOUTEILLES VONT
RESTER DANS LE BAYOU
ET TÔT OU TARD
QUELQU'UN LES
METTRA EN
VENTE.

NE ME
REGARDE PAS
COMME ÇA JULIUS,
JE PEUX JUSTE ME
CONTENTER DE
LES BOÎRE!



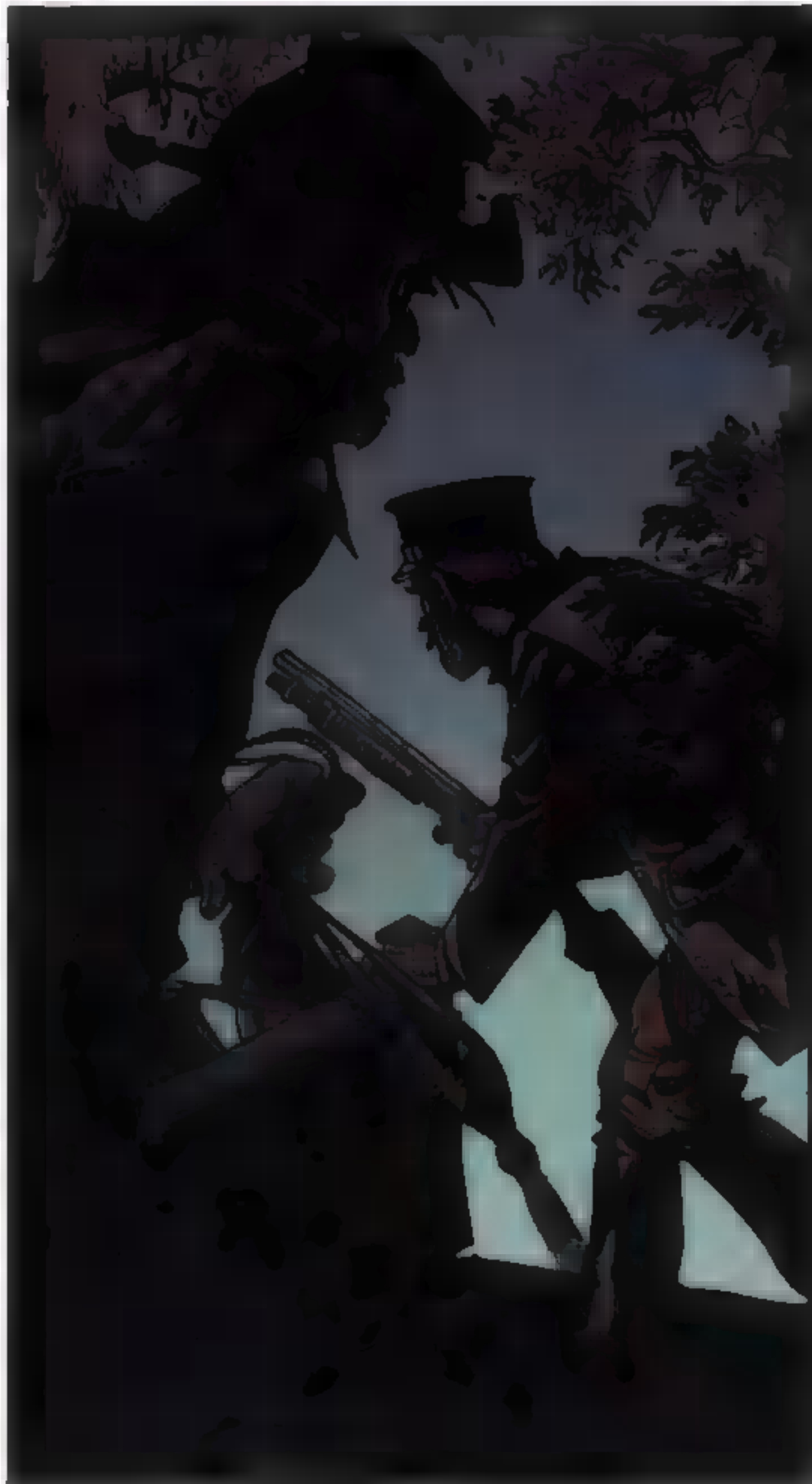
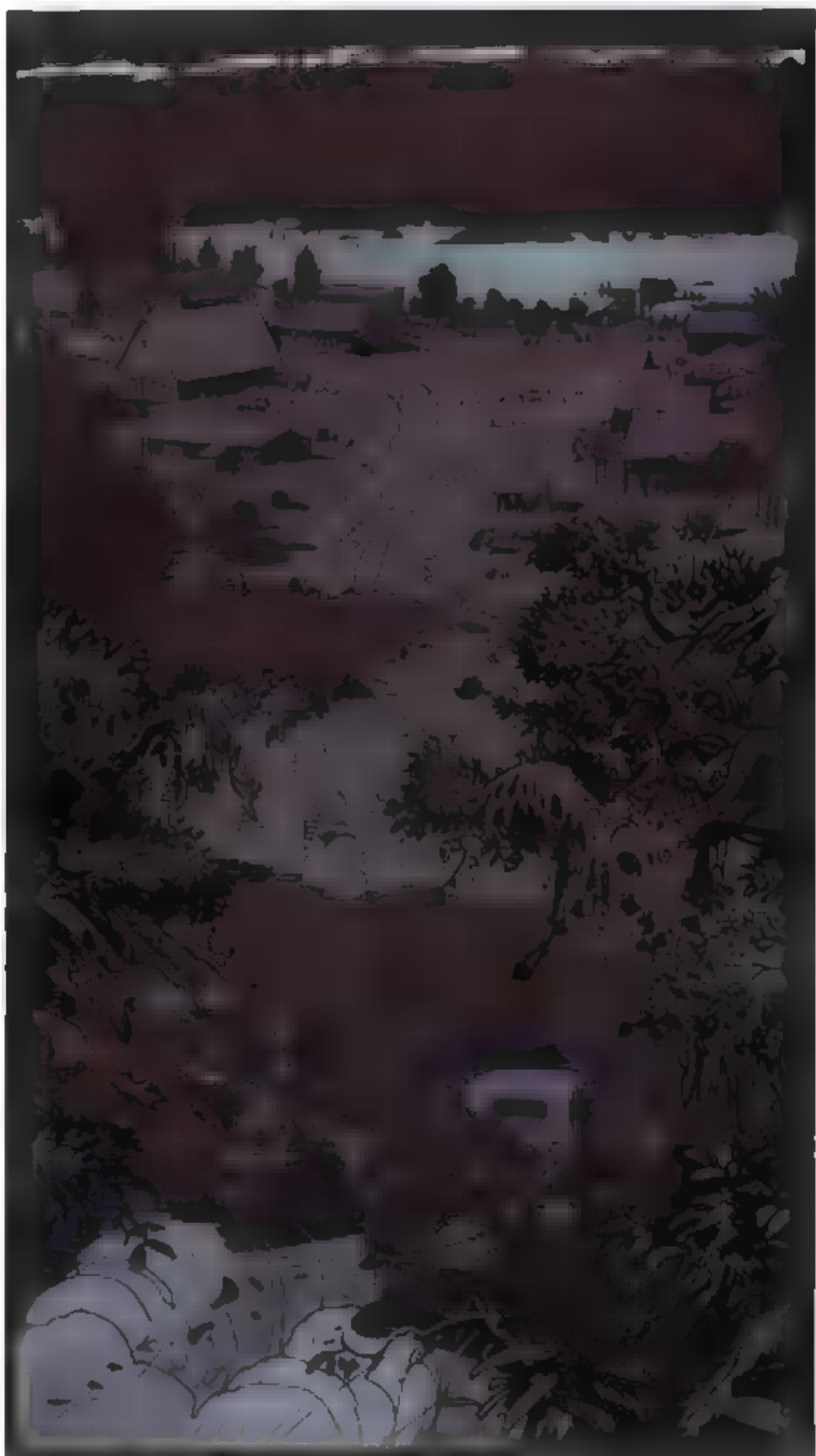
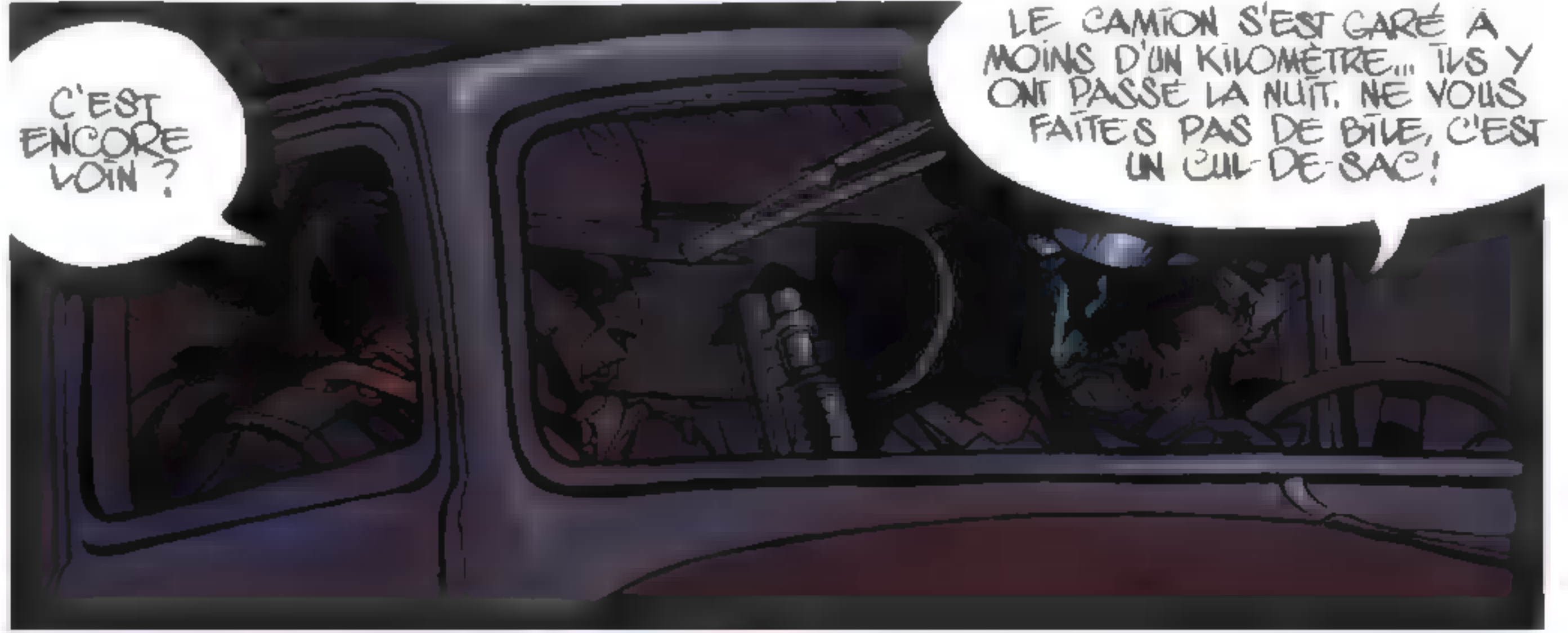
VOUS
ENTENDEZ ?

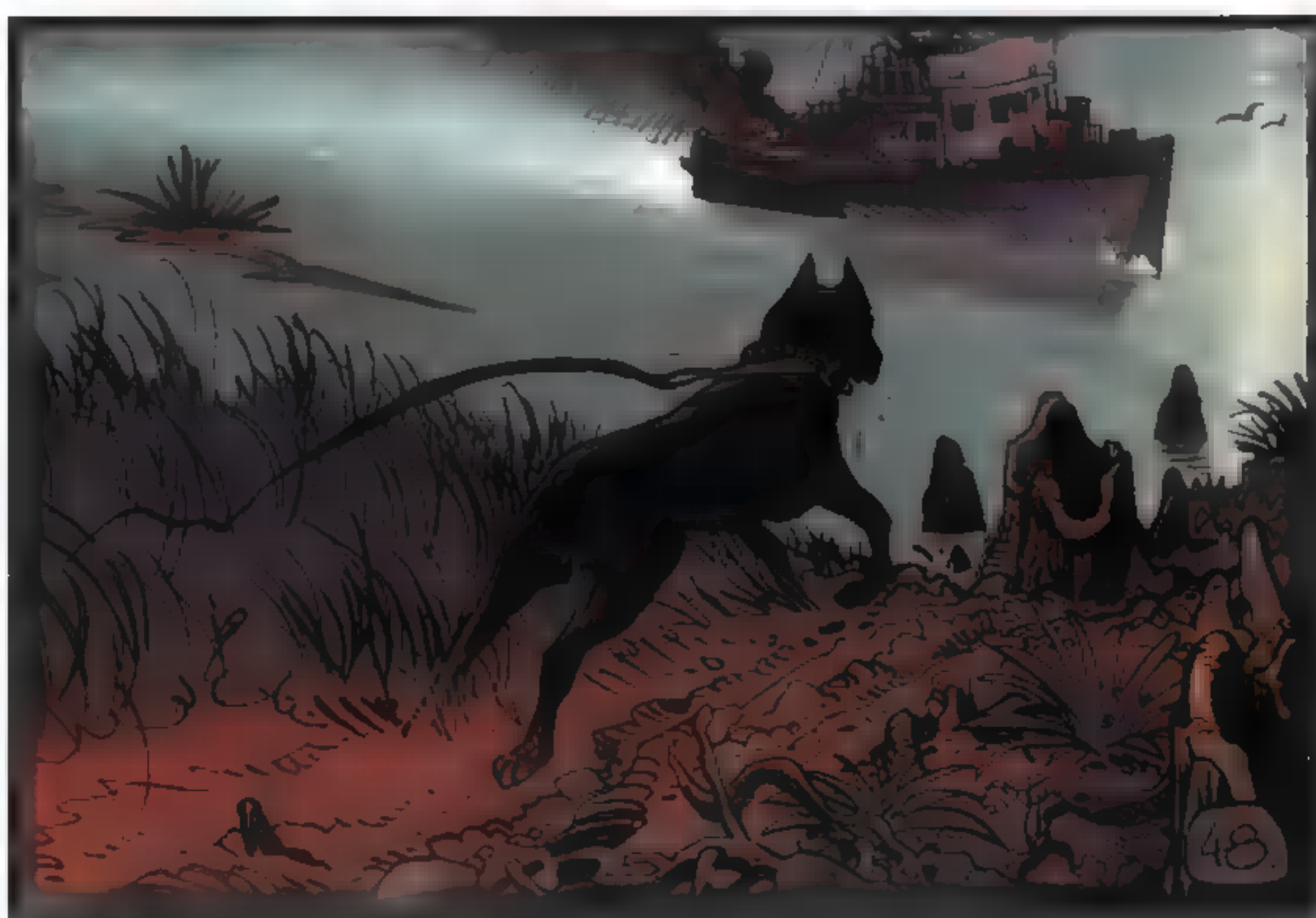
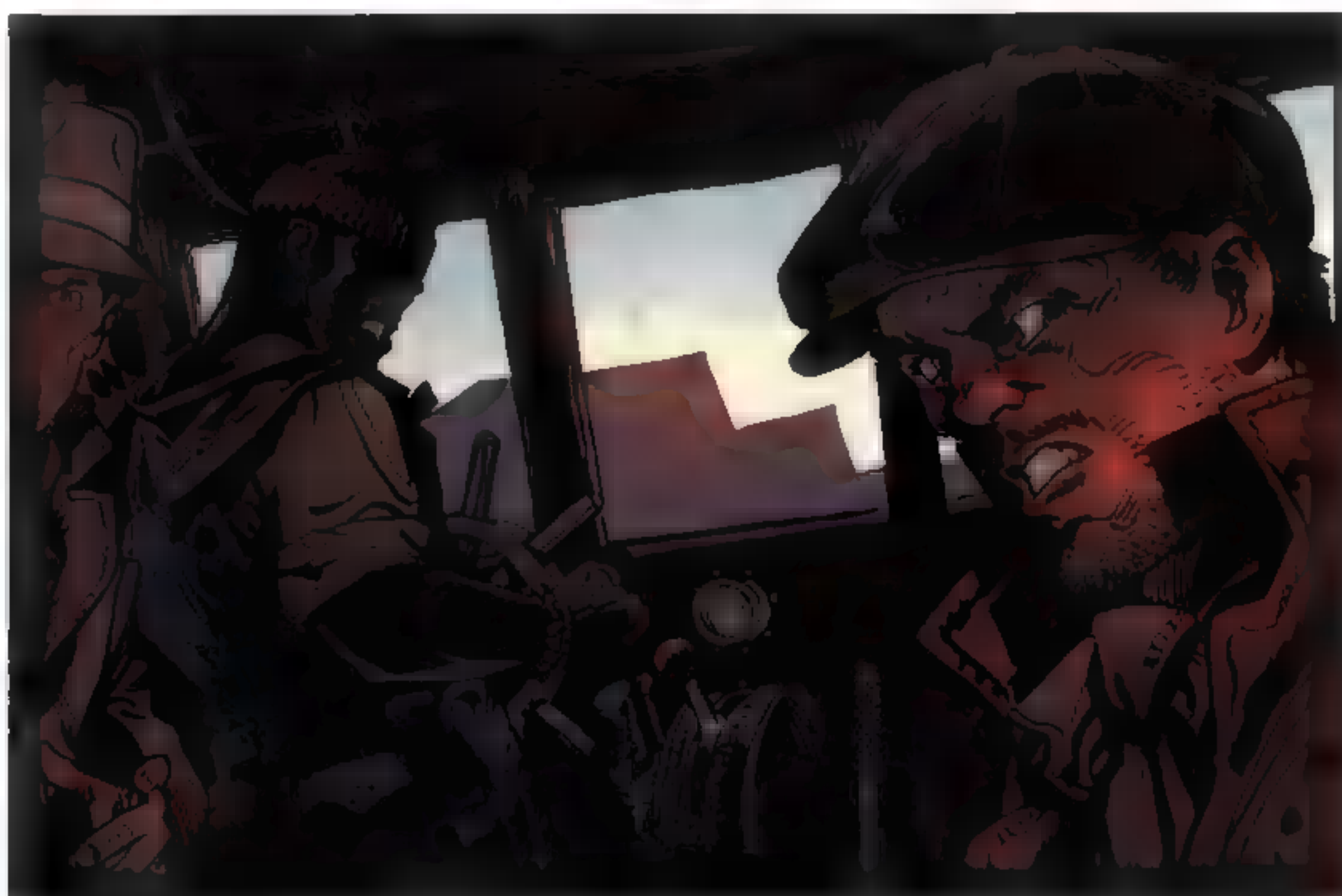
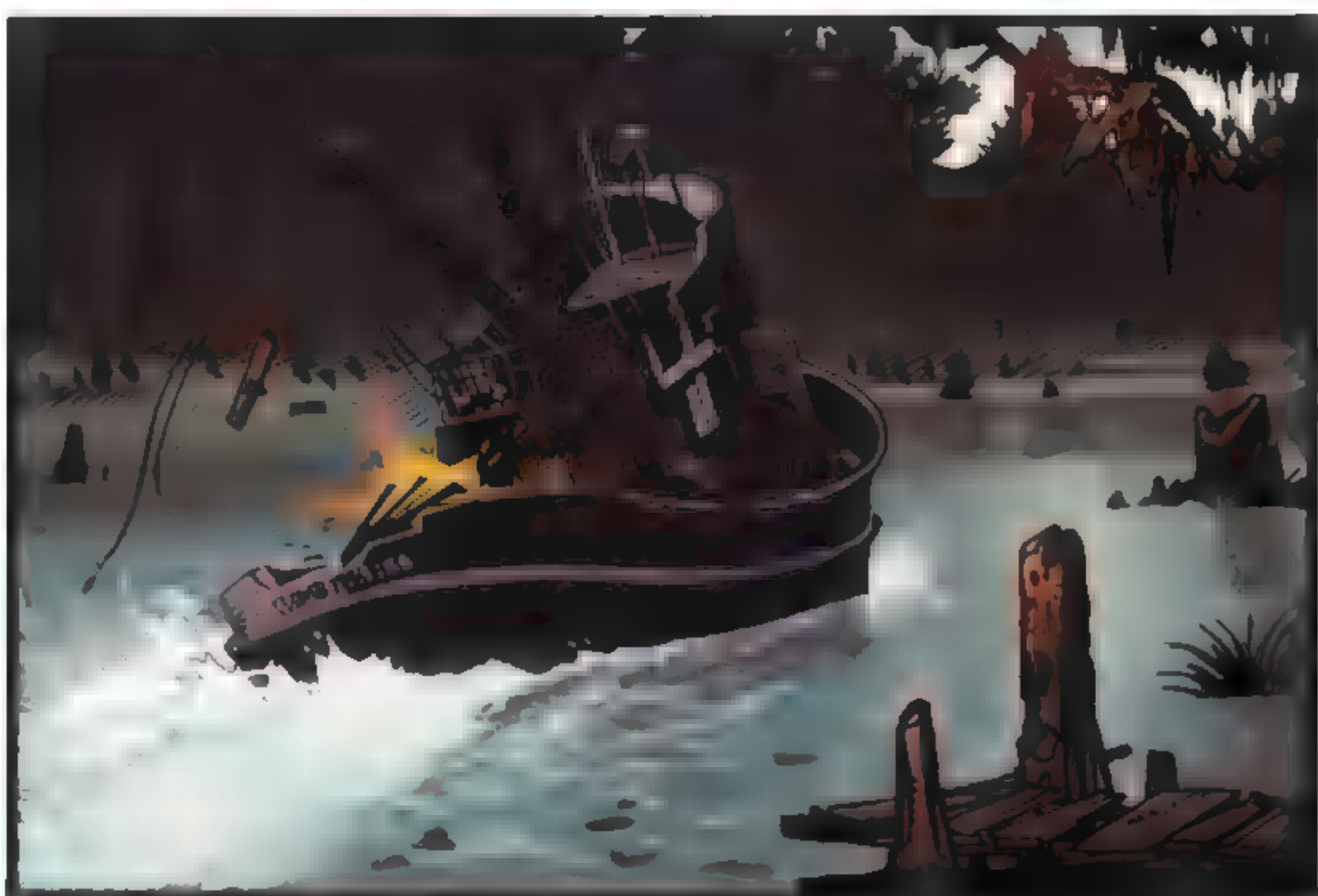
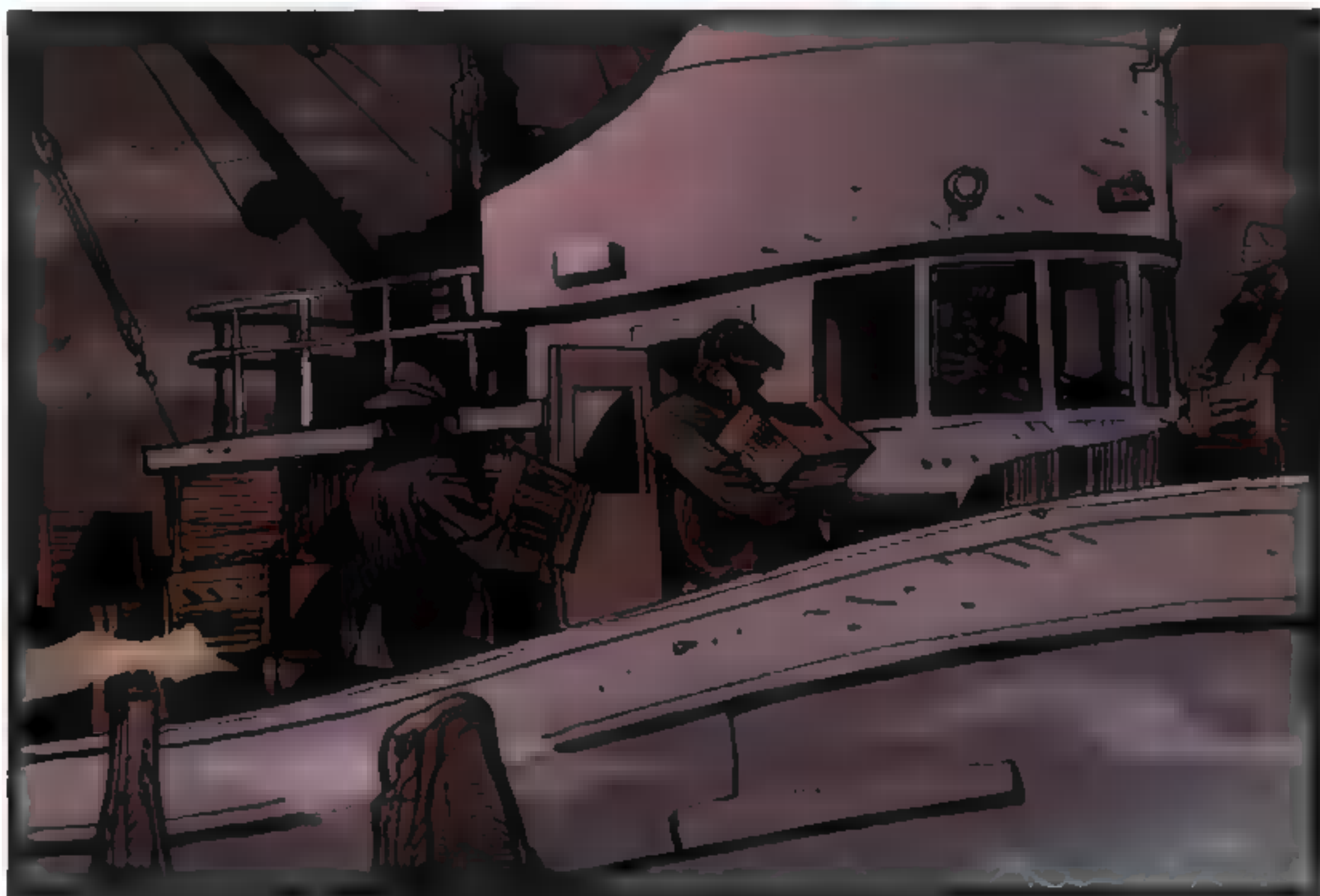


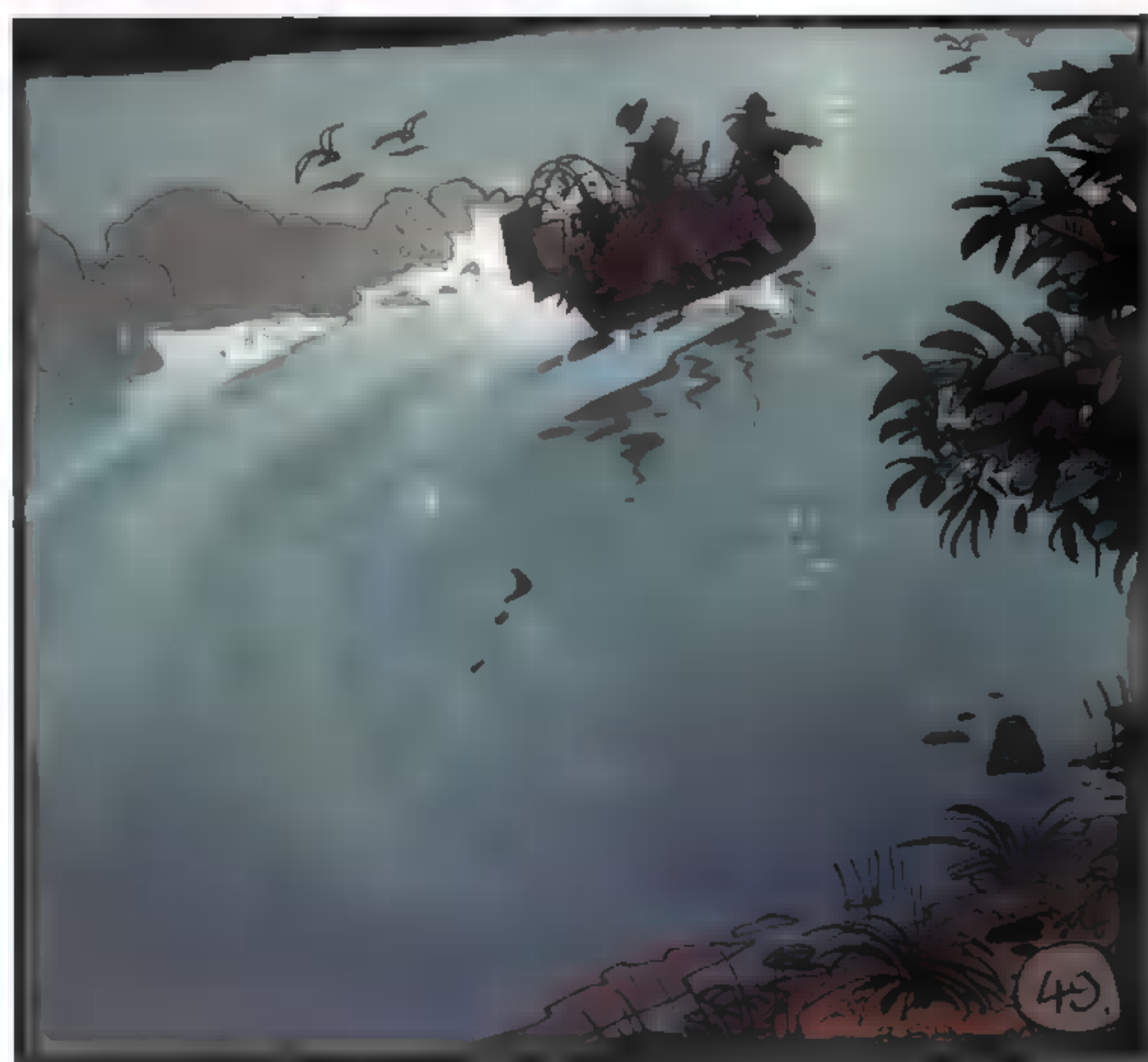
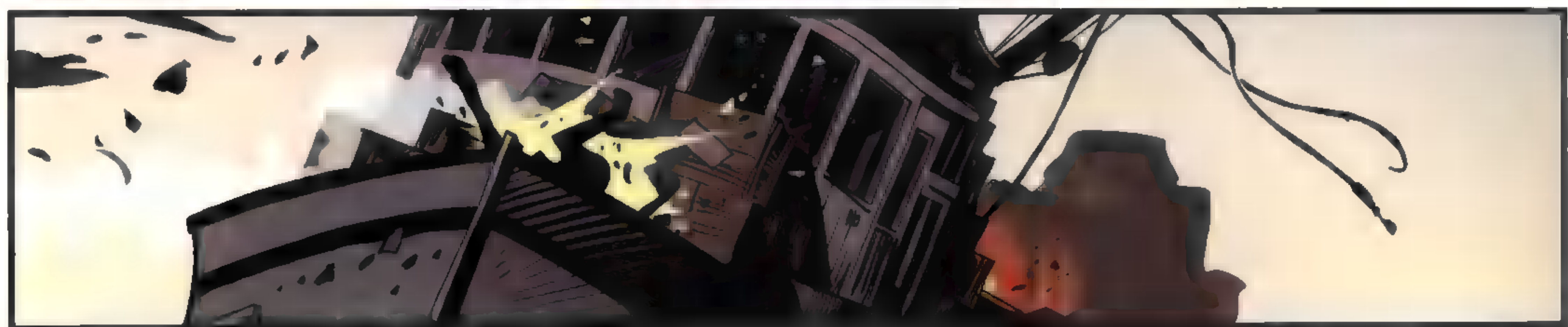
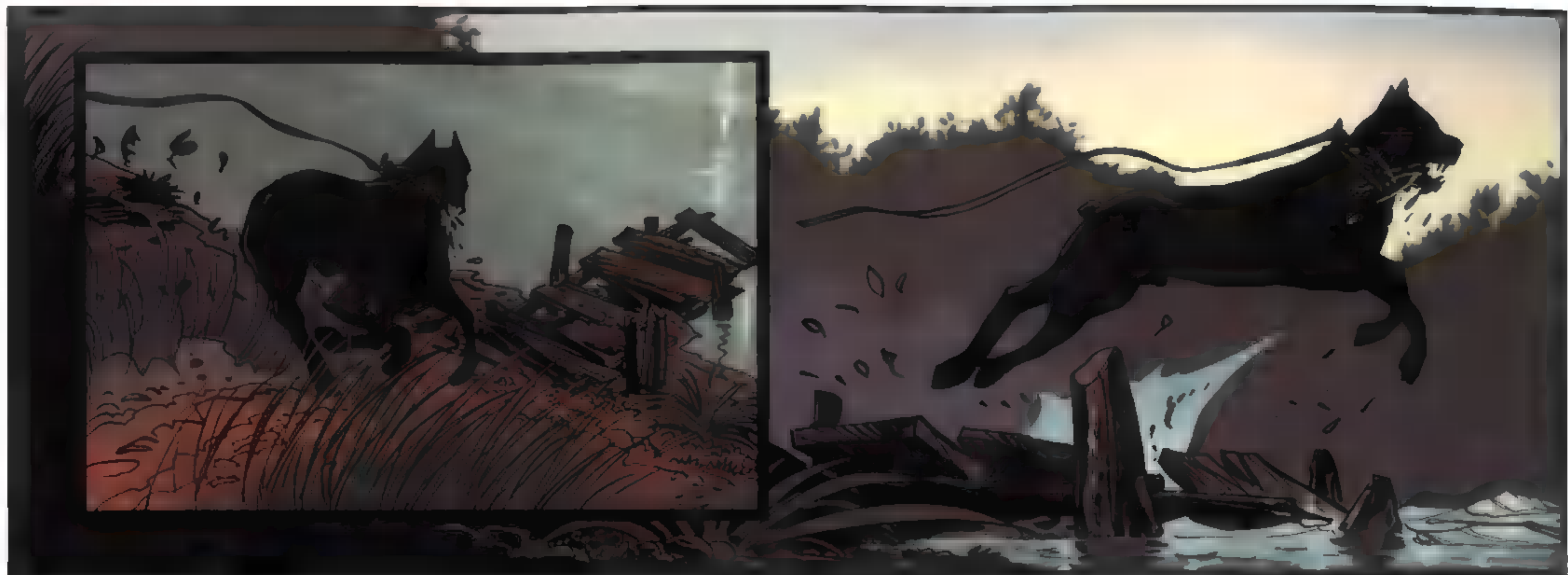
DES
BRUITS DE MOTEUR...
PERSONNE NE VIENT JAMAIS
PAR ICI, JE SAVAIS QUE VOUS
AURIEZ NOUS APPORTER
DES ENNUIS, FAUT
CRISSER LE CAMP⁽¹⁾!

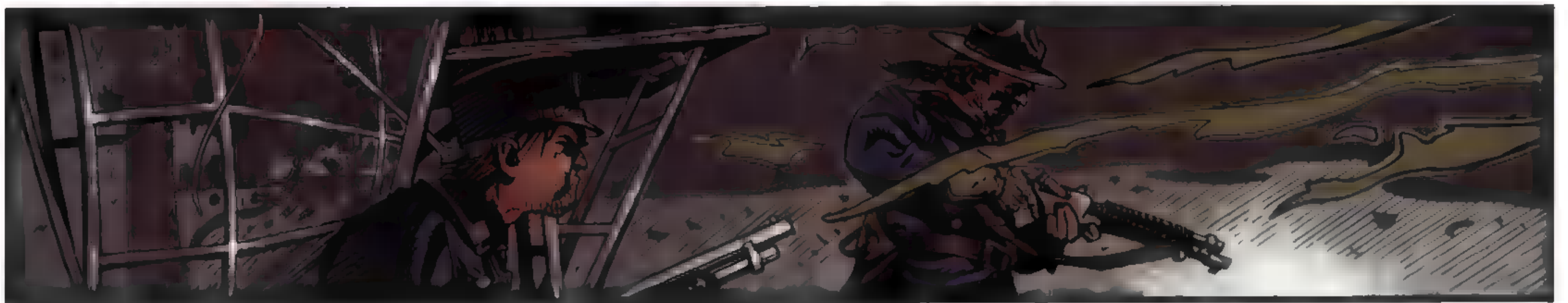
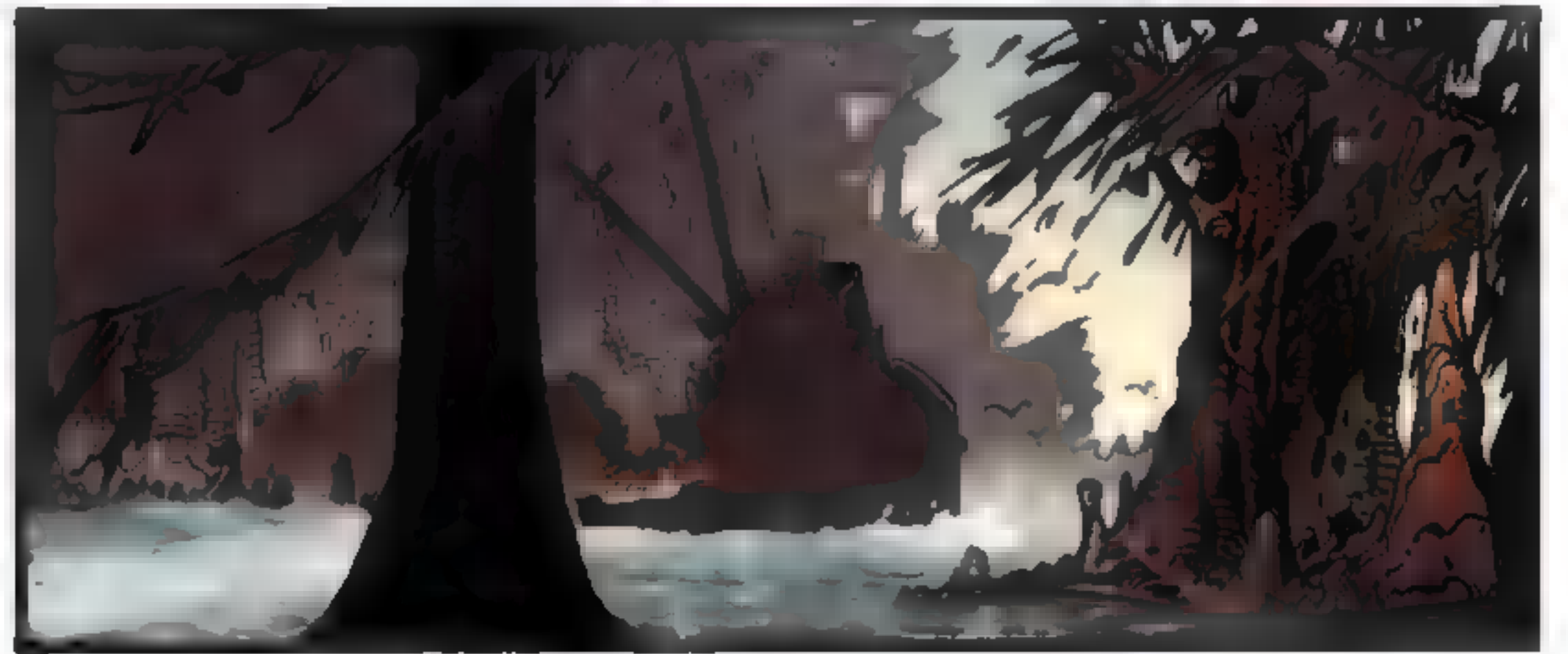
(1) DEQUERPTIR.







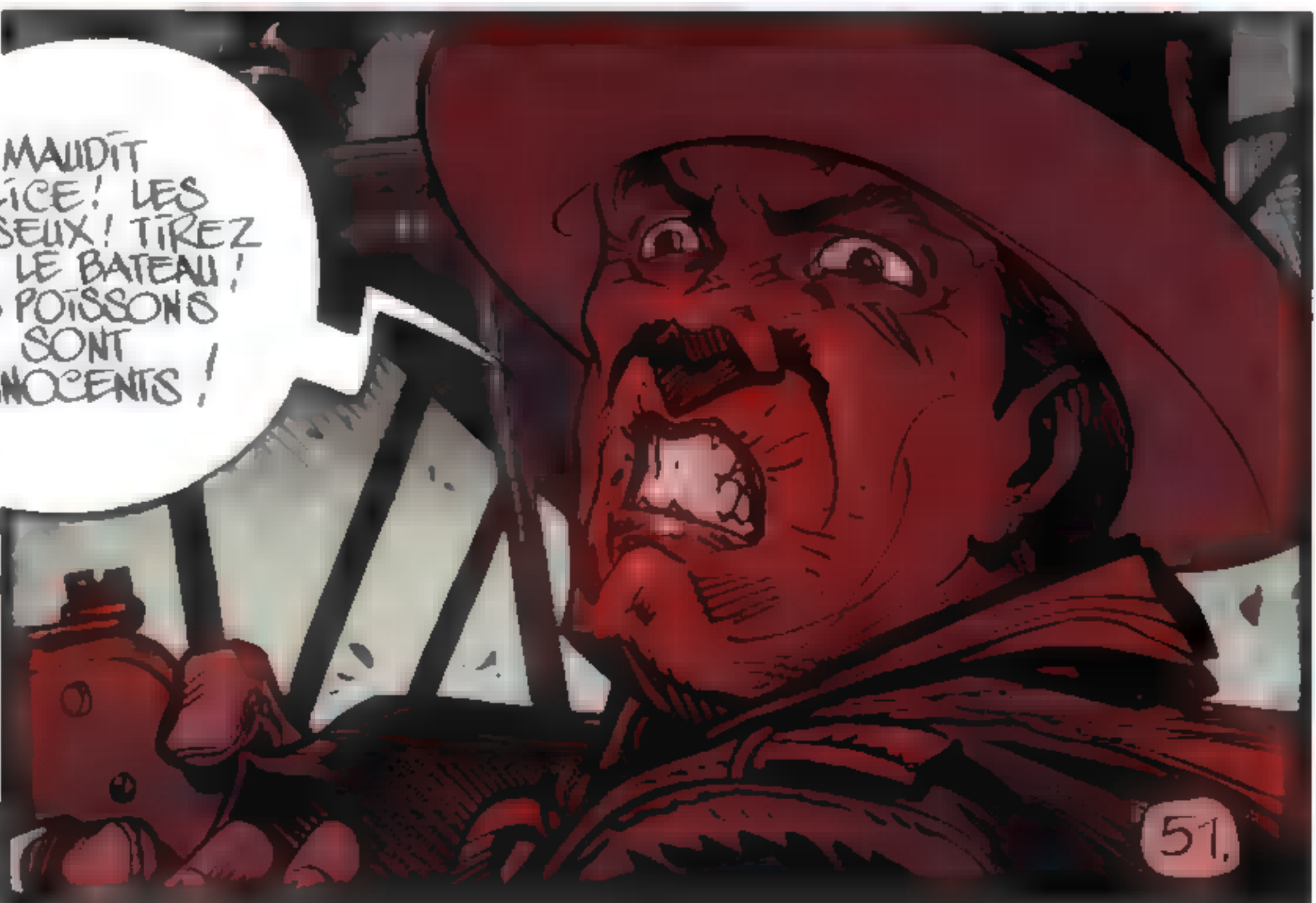
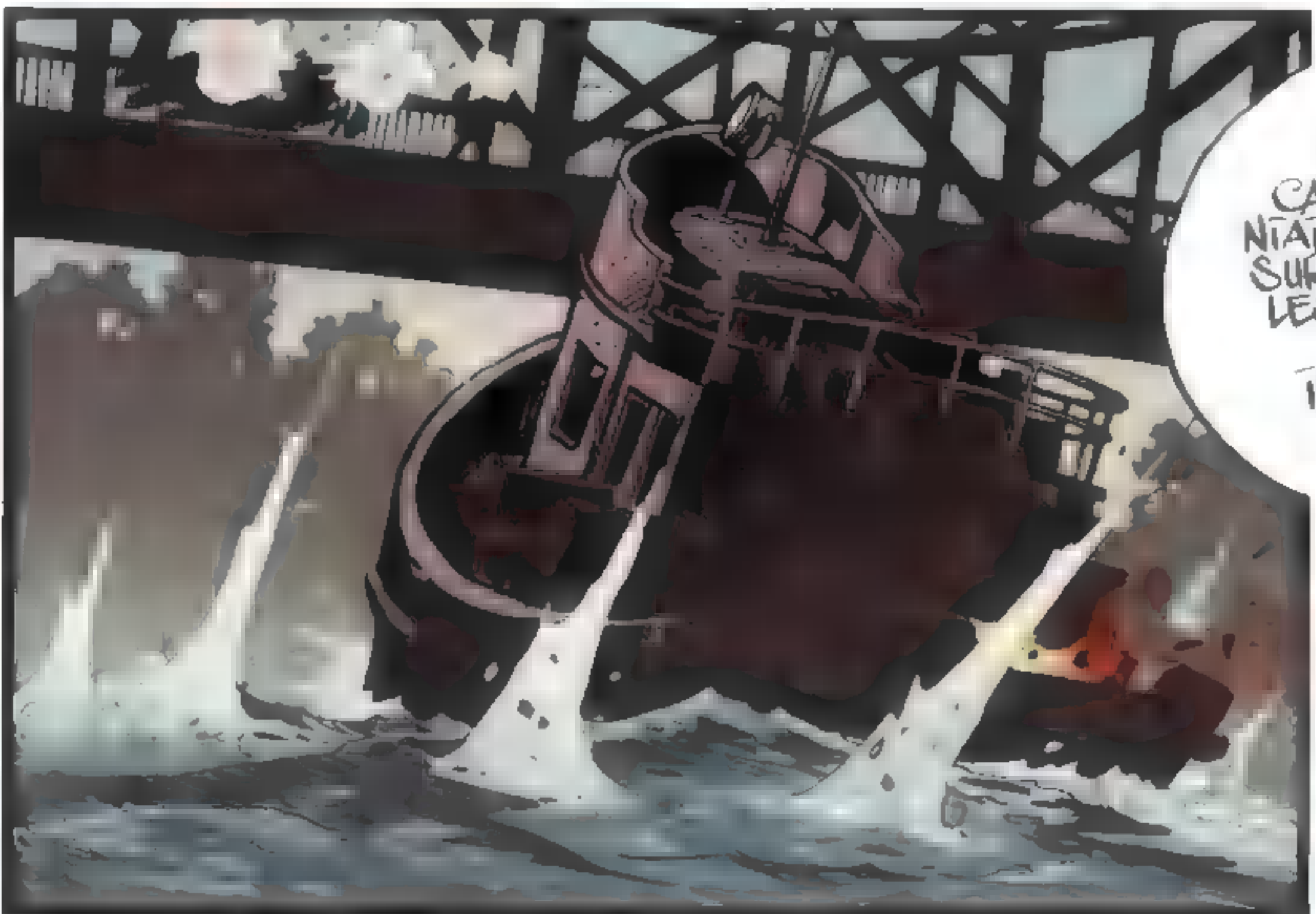
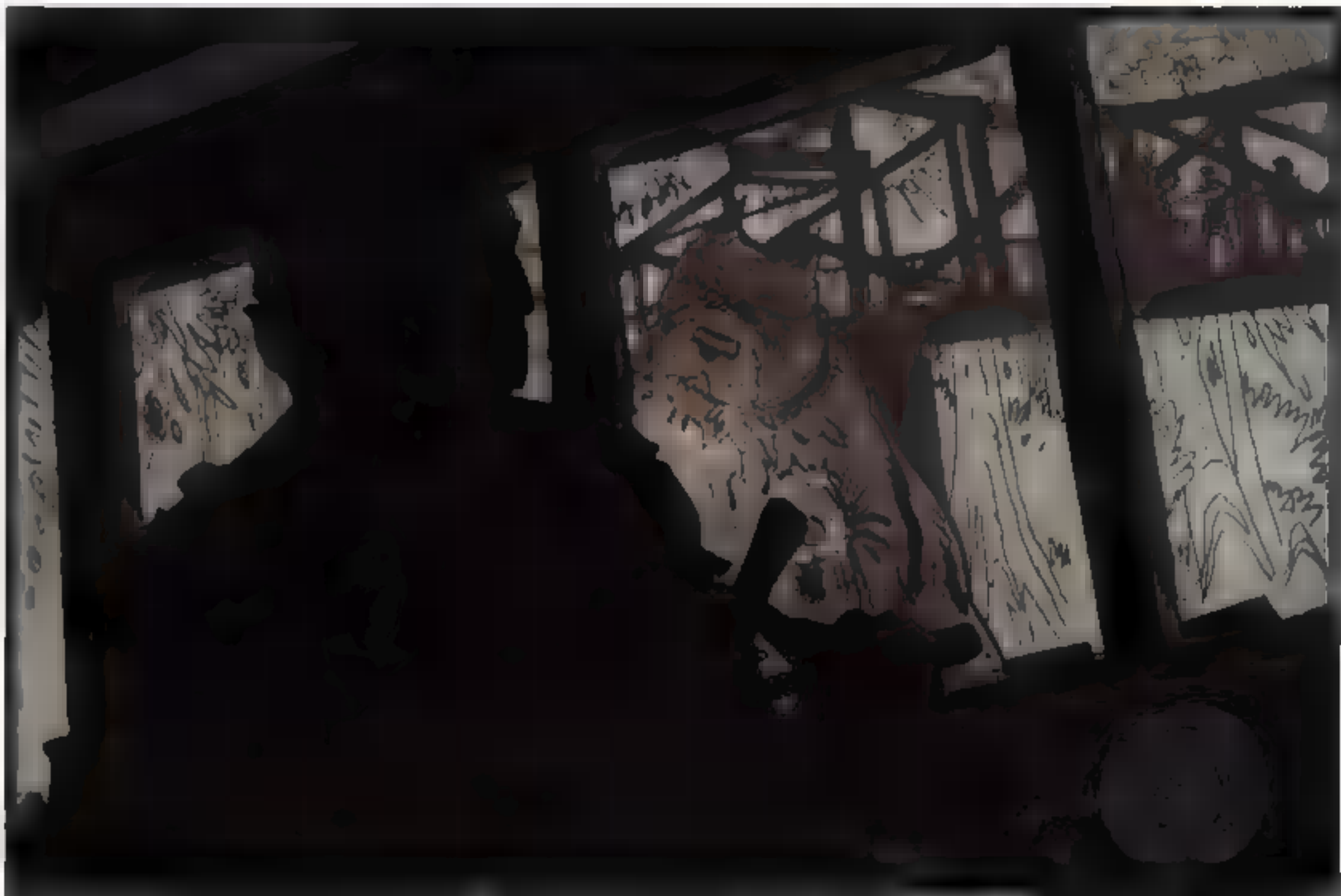
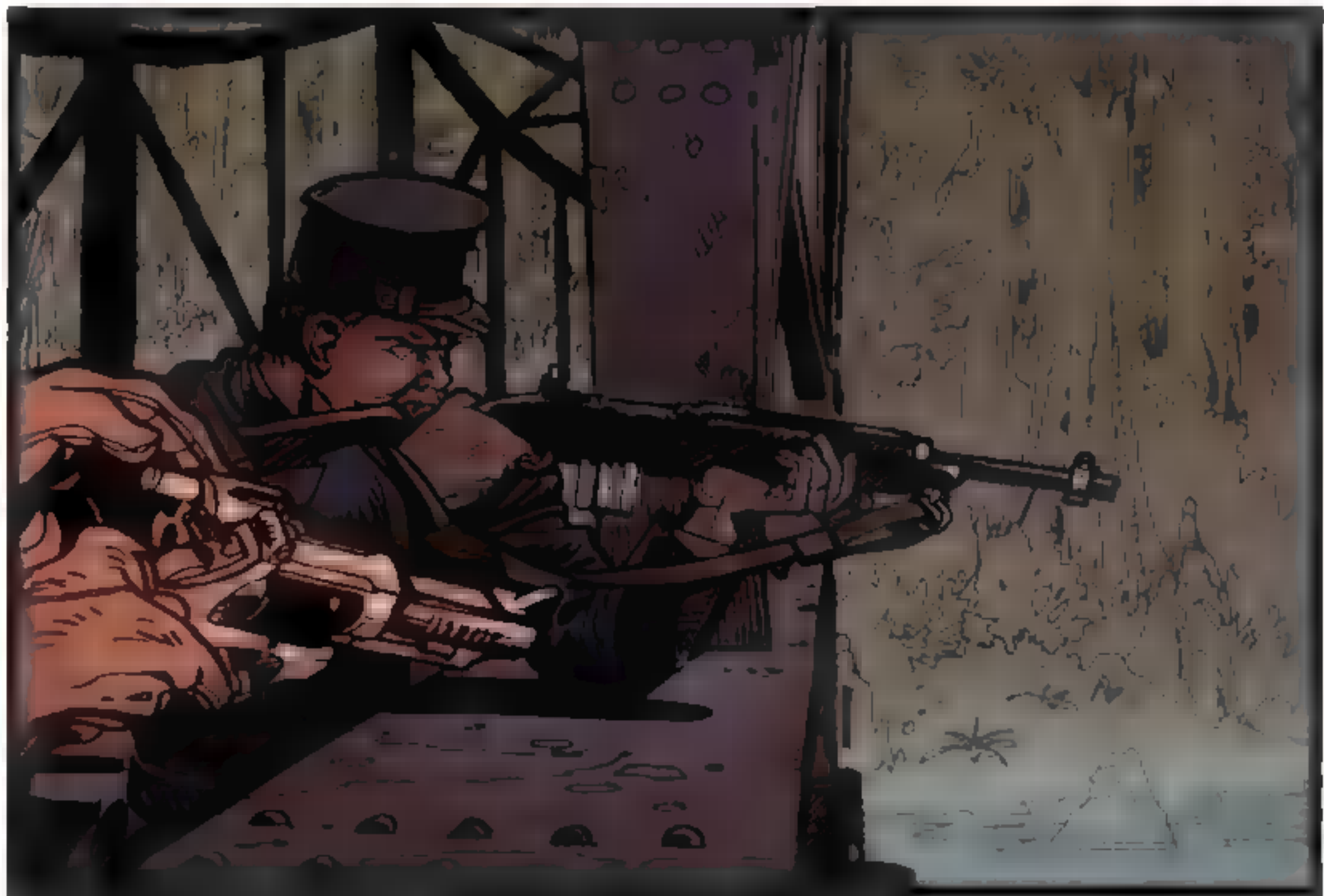
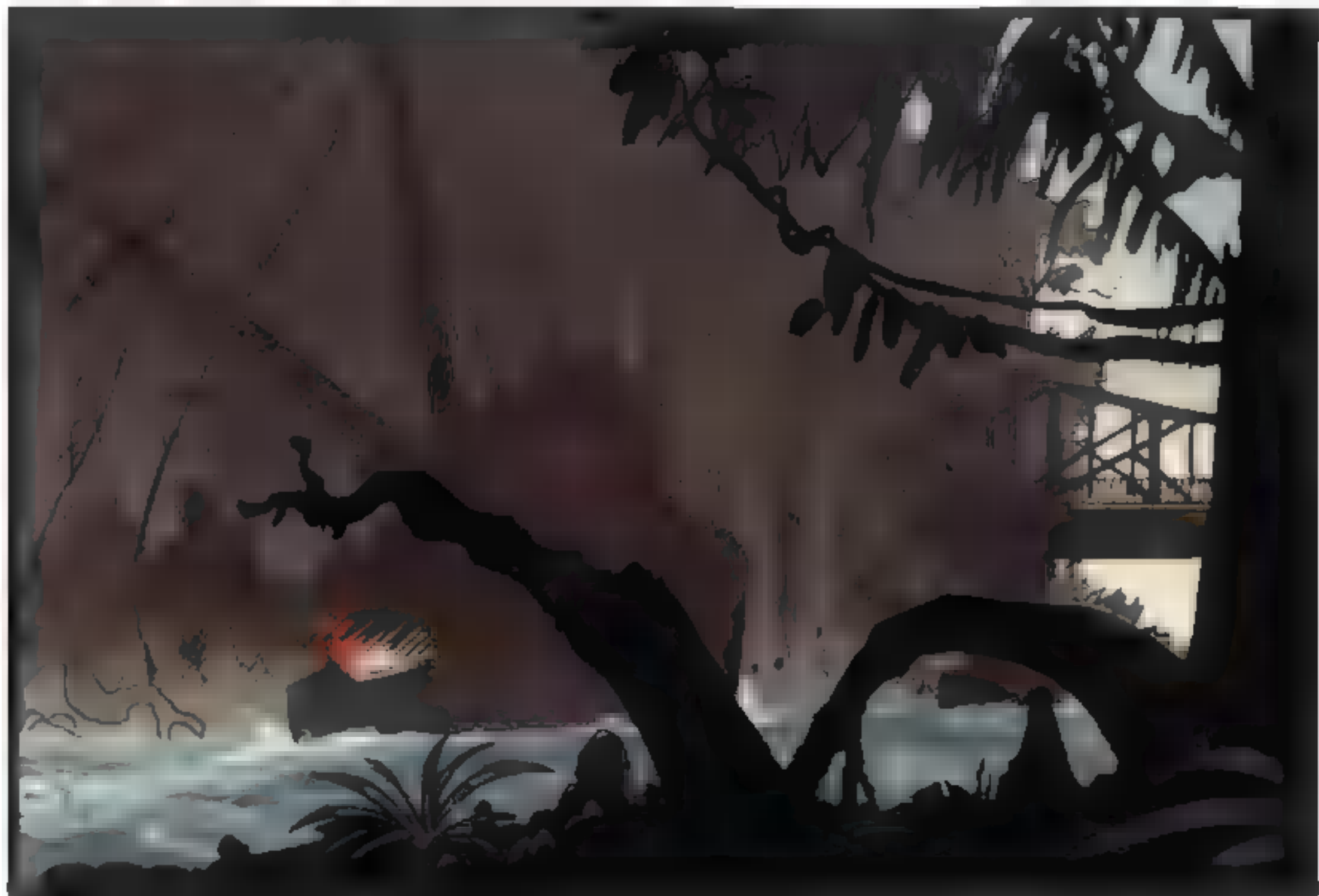


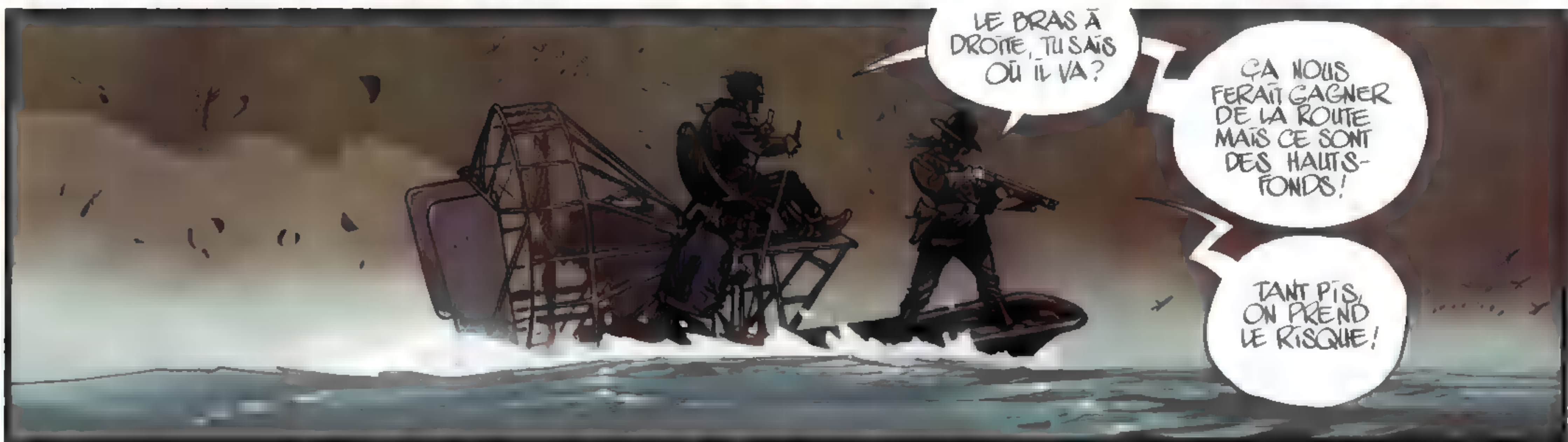


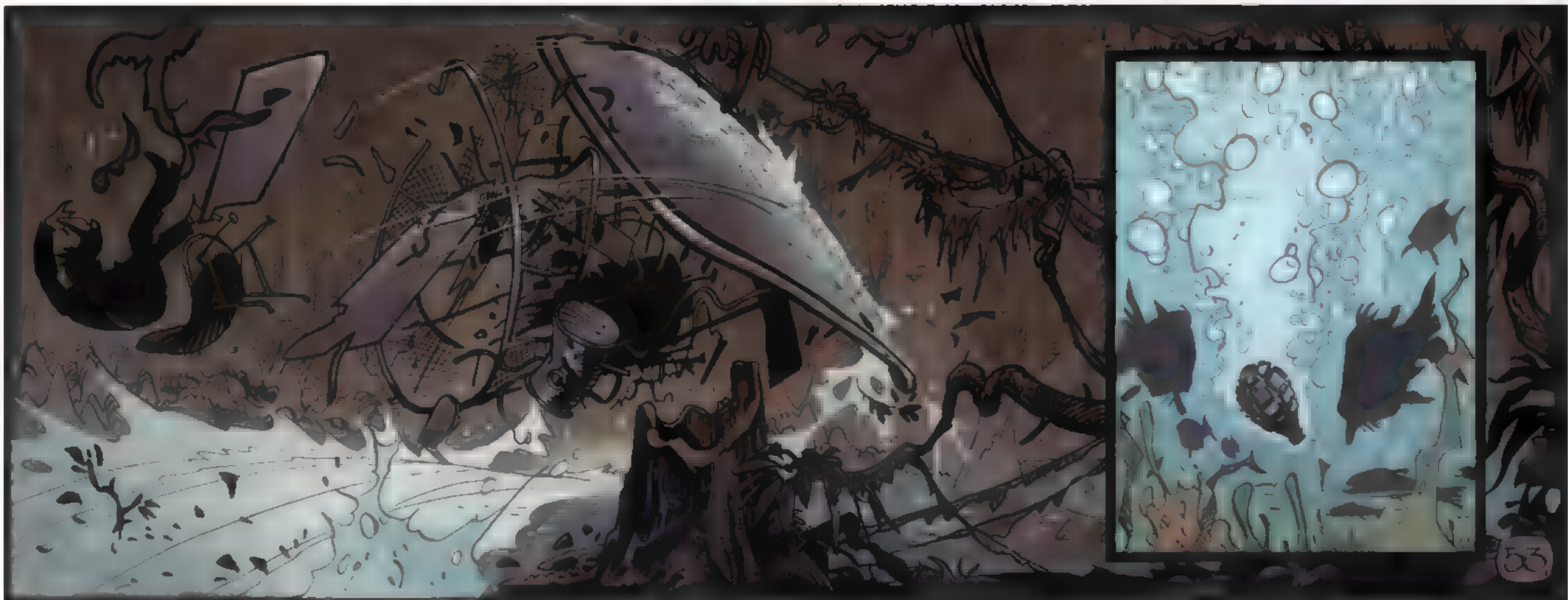
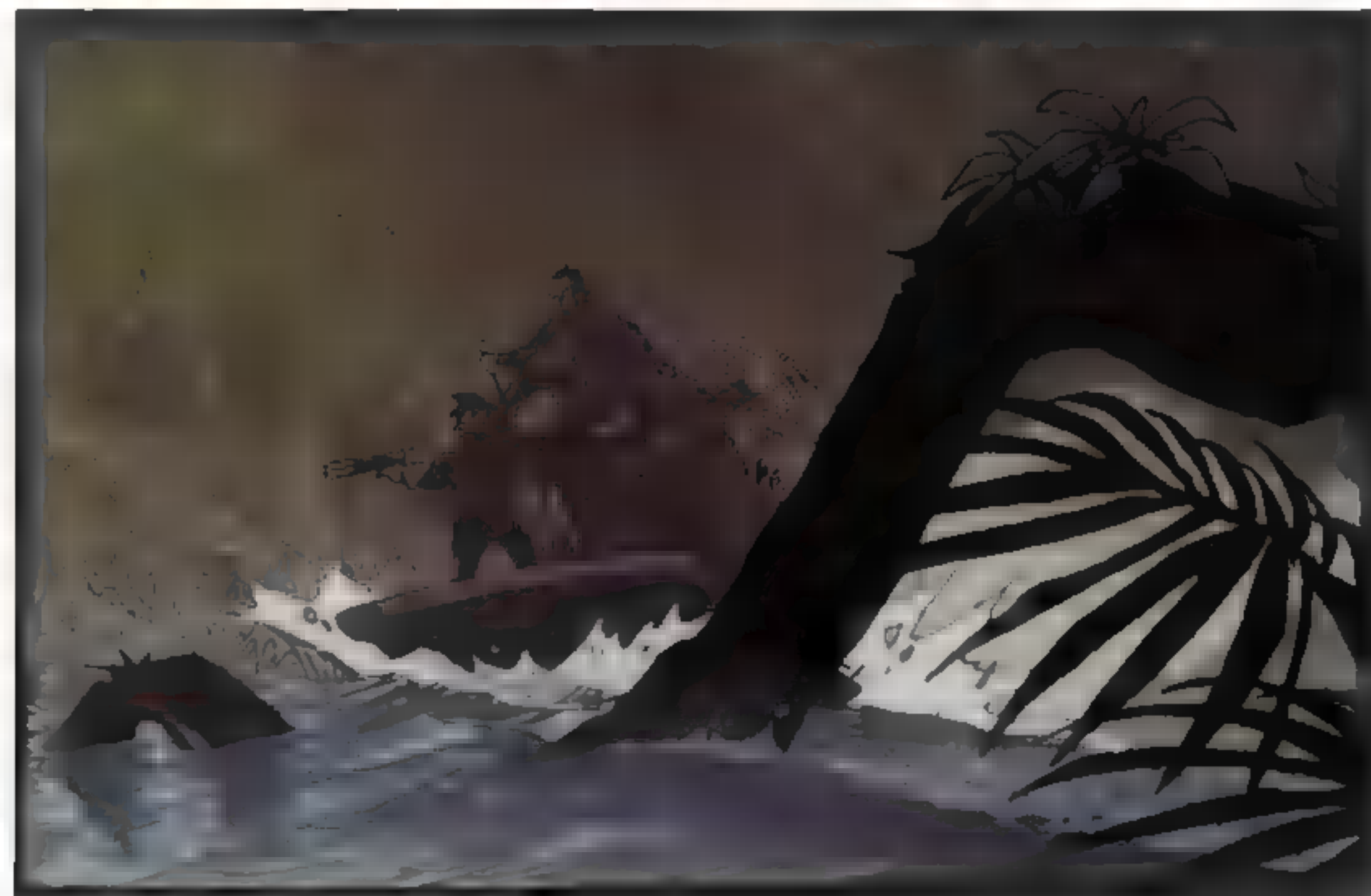
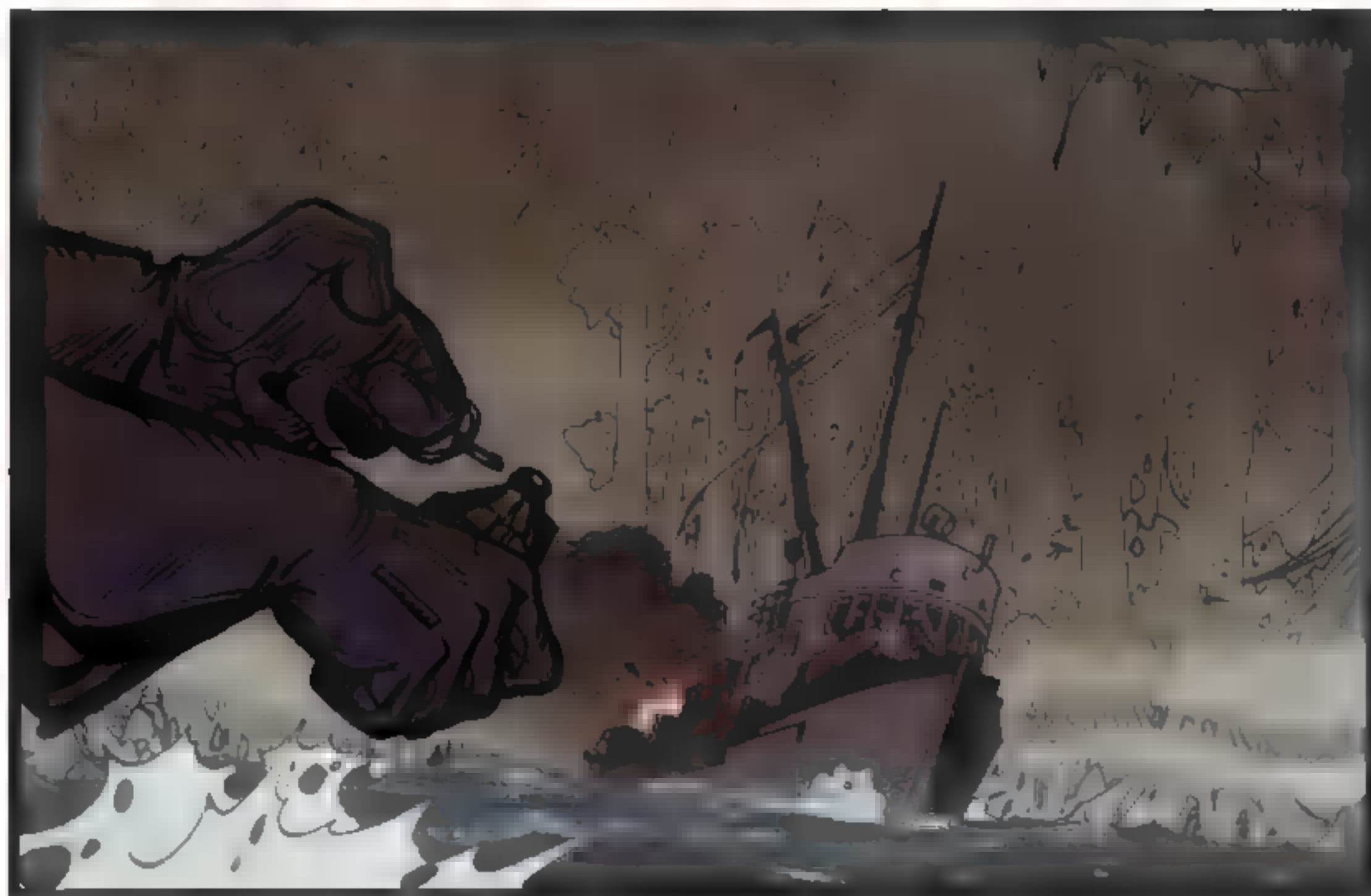
LE MOTEUR
EN A PRIS UN
COUP, FAUT PAS
COMPTER SUR LUI
POUR FAIRE UN
KILOMETRE
DE PLUS.

ALORS
QU'EST-CE QUE
TU PROPOSES ? ON
DESCEND ET
ON POUSSÉ ?

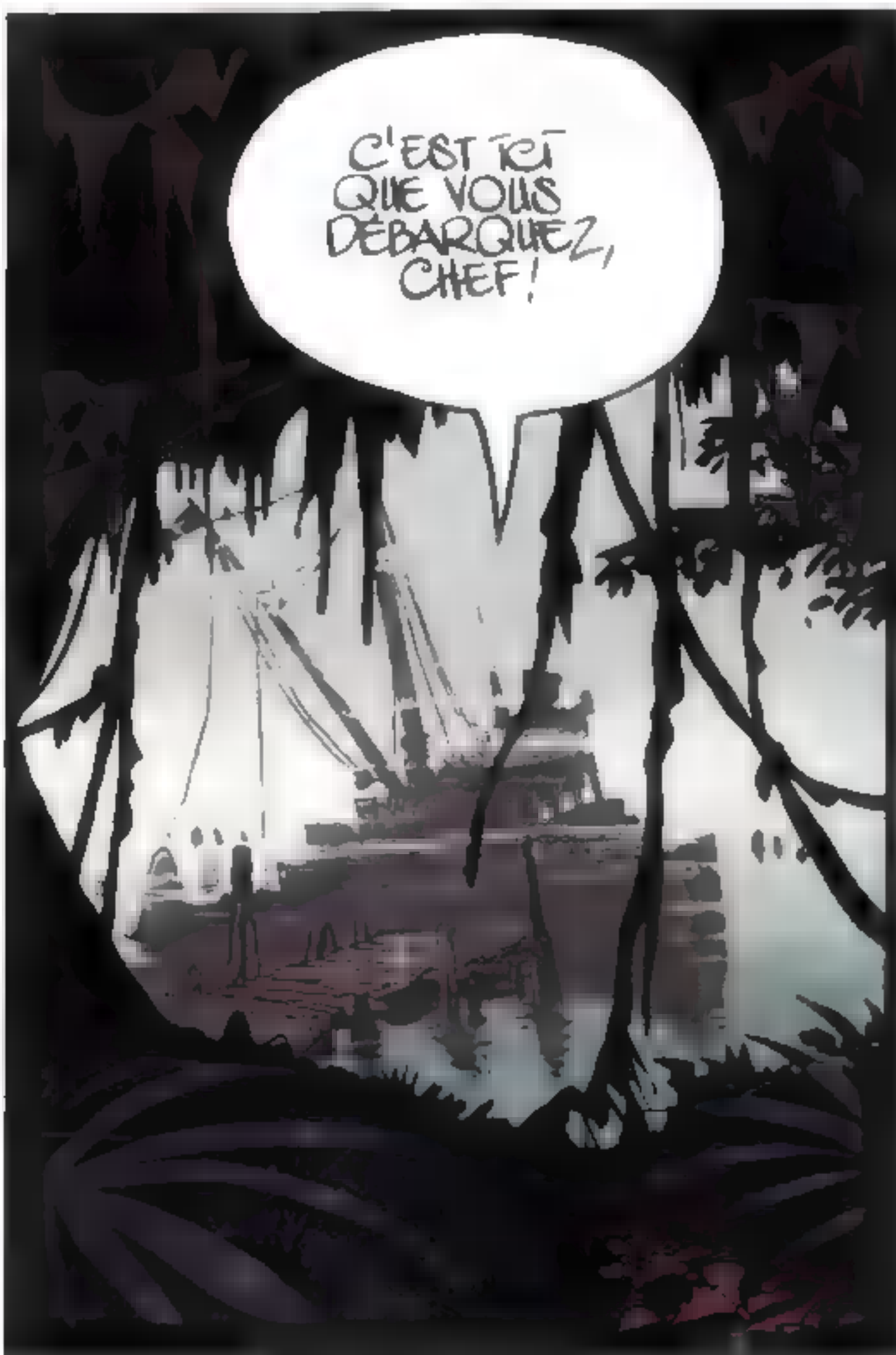


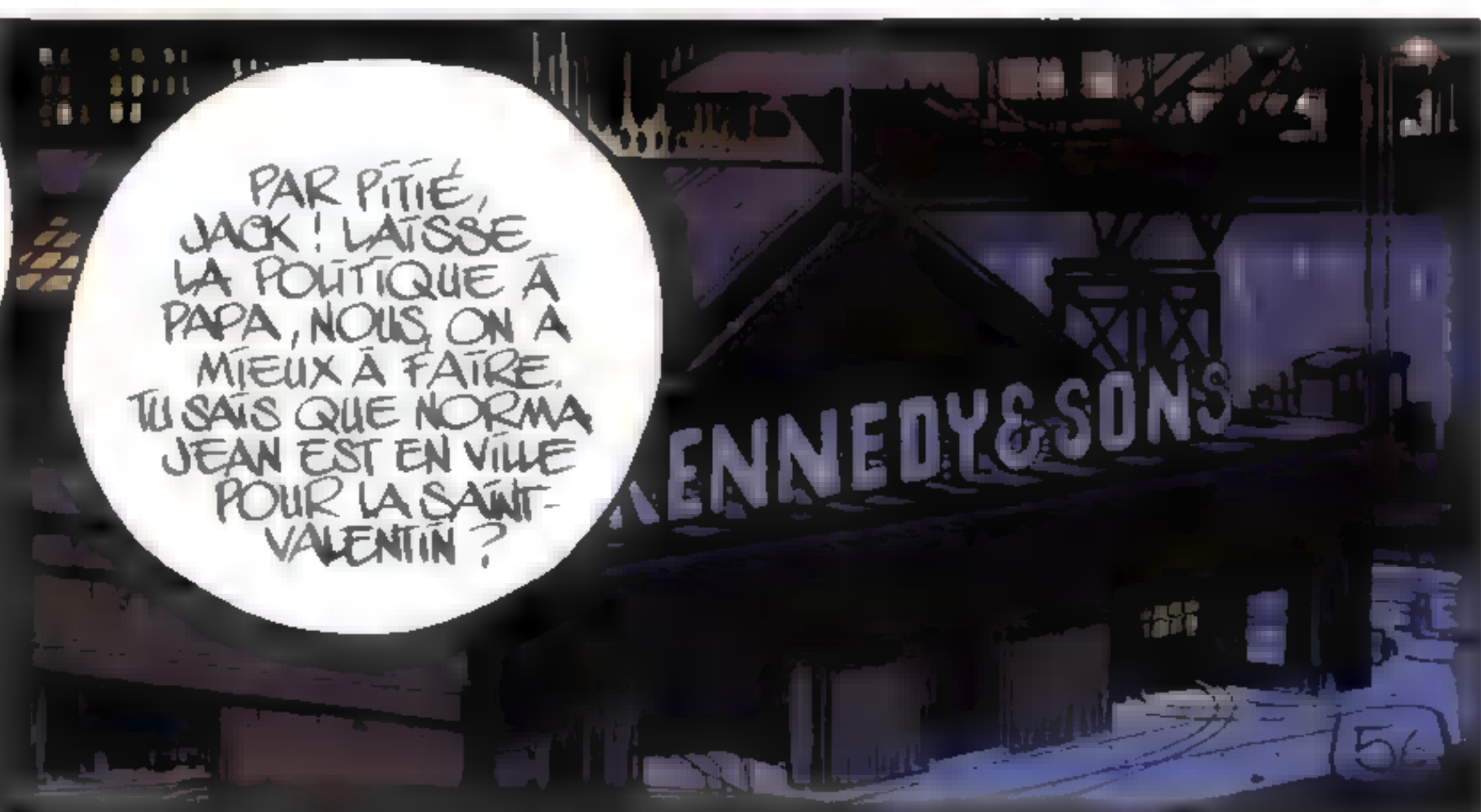
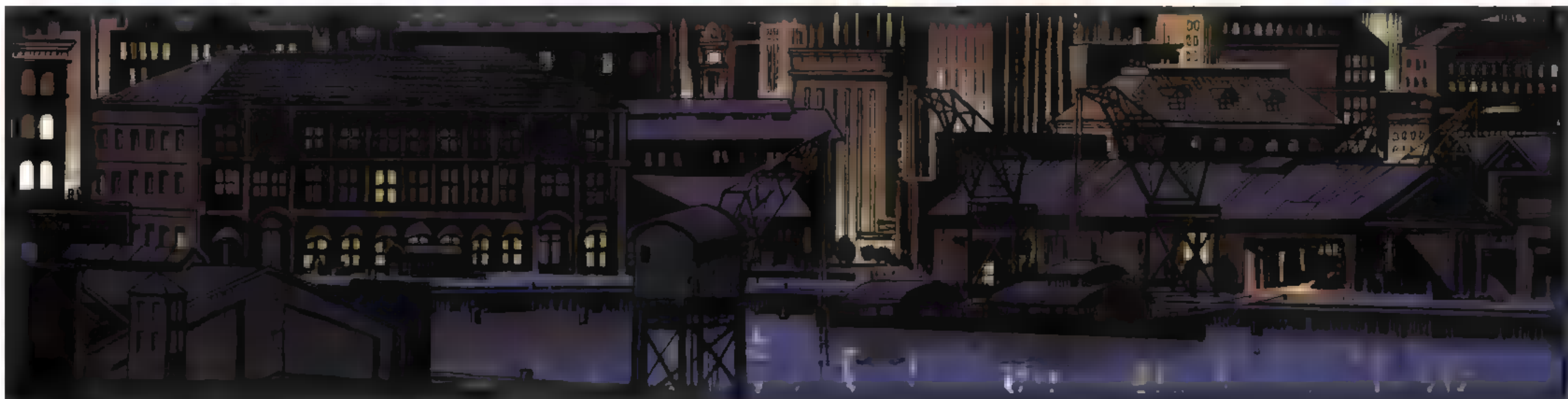


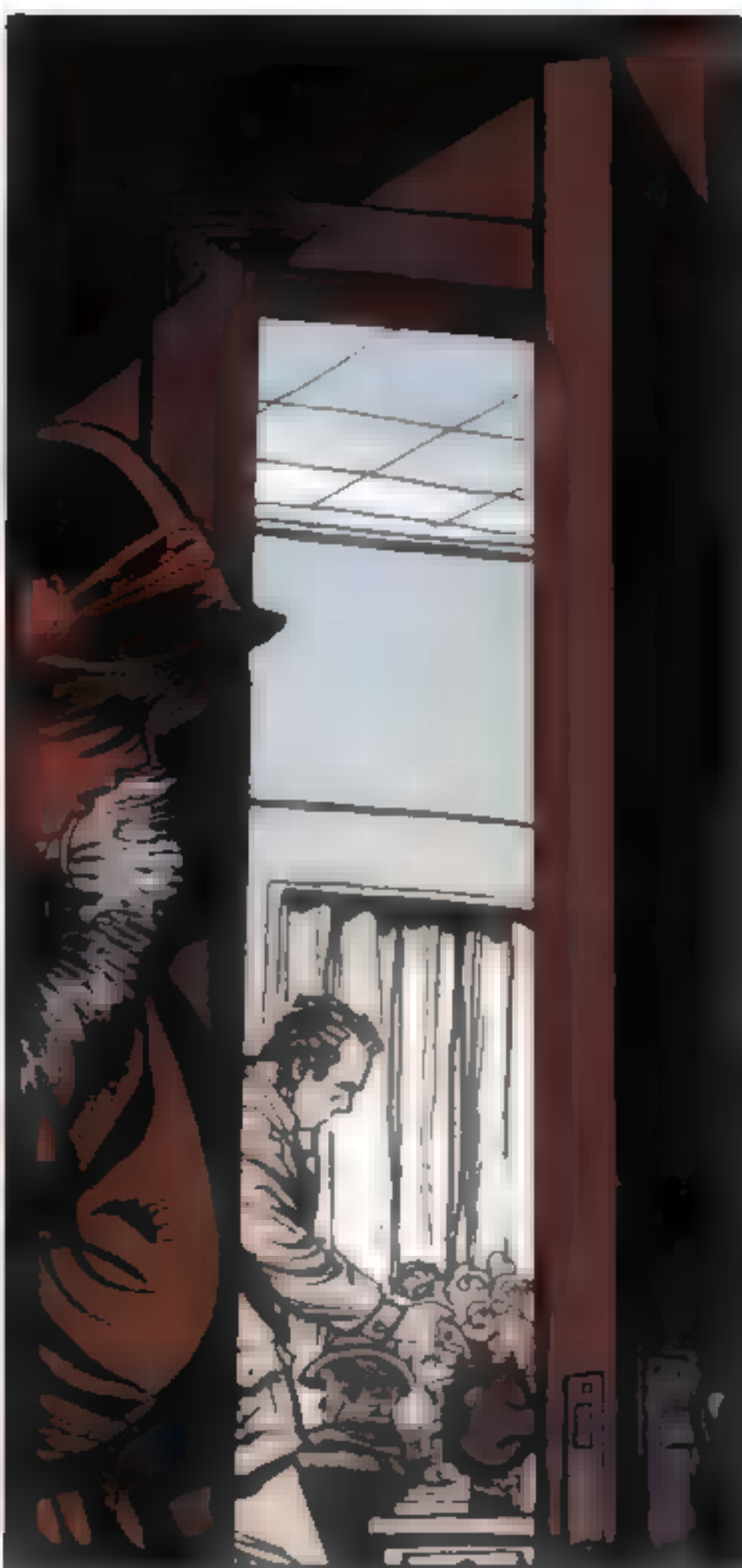
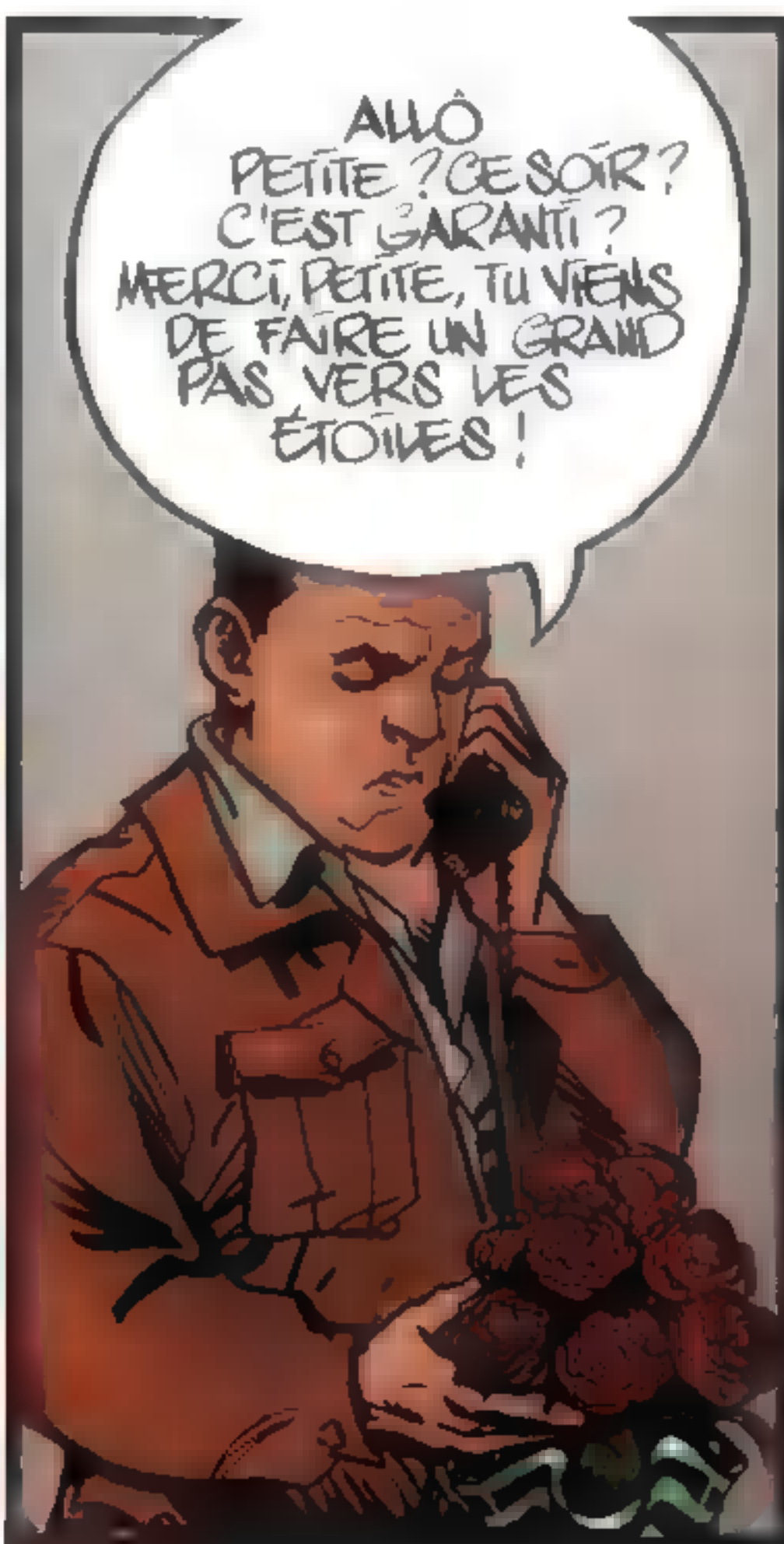


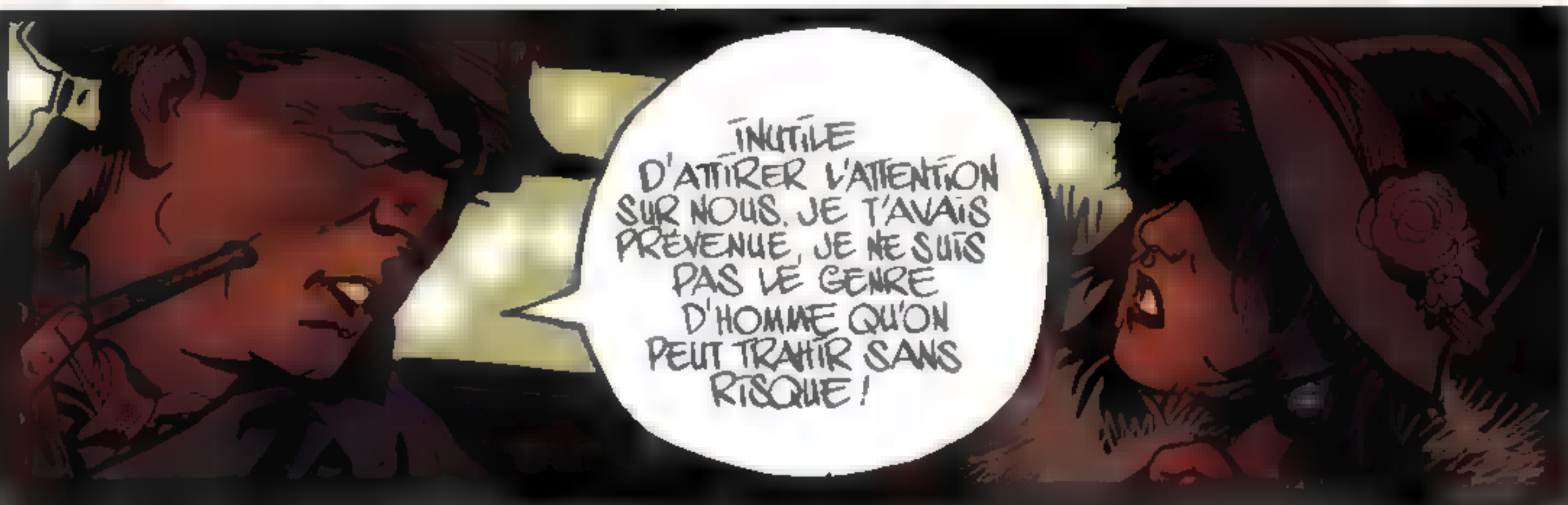
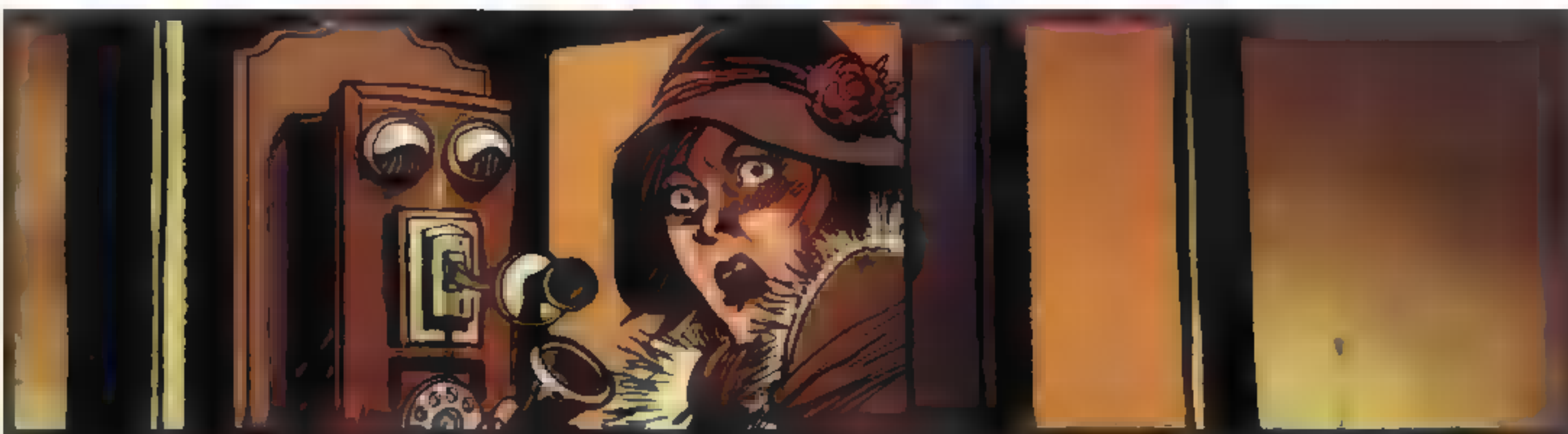










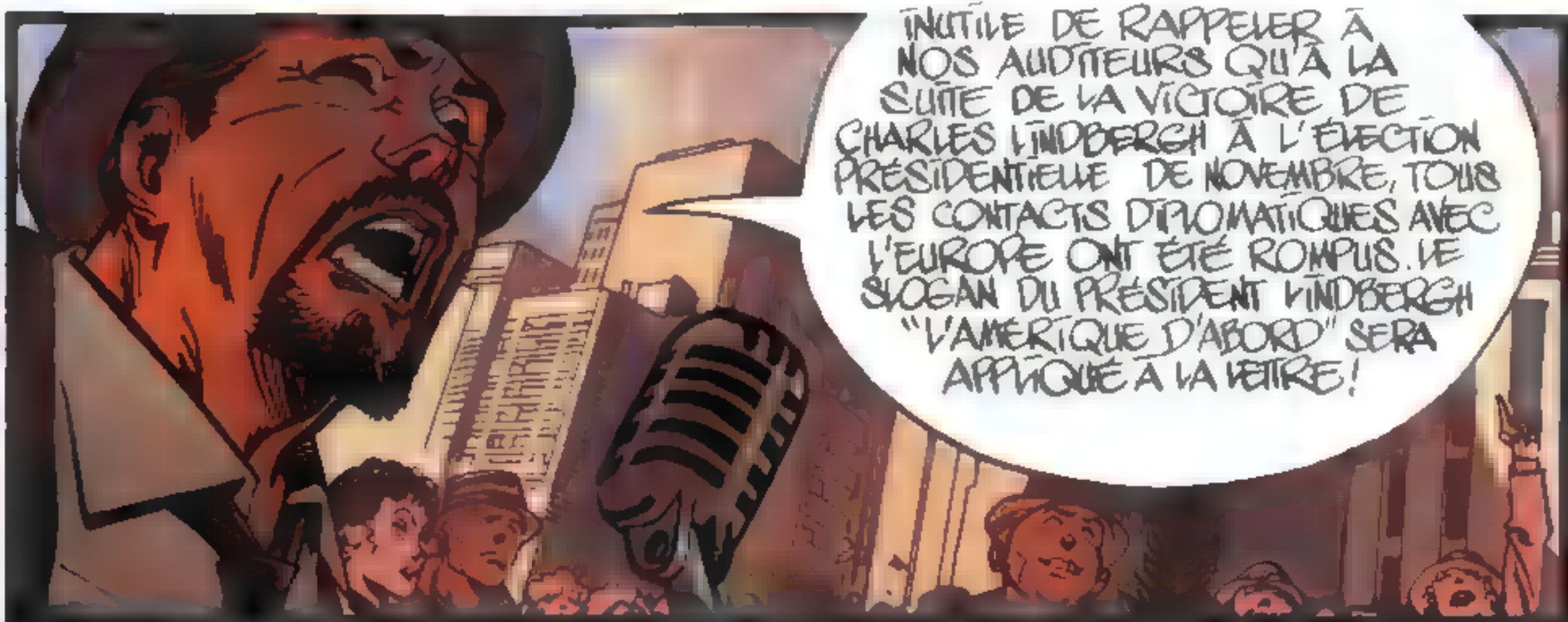


UN AN PLUS TARD...
18 JANVIER 1948...

NOUS ATTENDONS
D'UNE MINUTE À
L'AUTRE L'ALLOCATION
DU CHANCELIER HITLER
VENU TOUT SPÉCIALEMENT
D'ALLEMAGNE POUR ASSISTER
À LA CÉRÉMONIE D'INVESTITURE
QUI SE TIENDRA À
WASHINGTON DANS
2 JOURS...

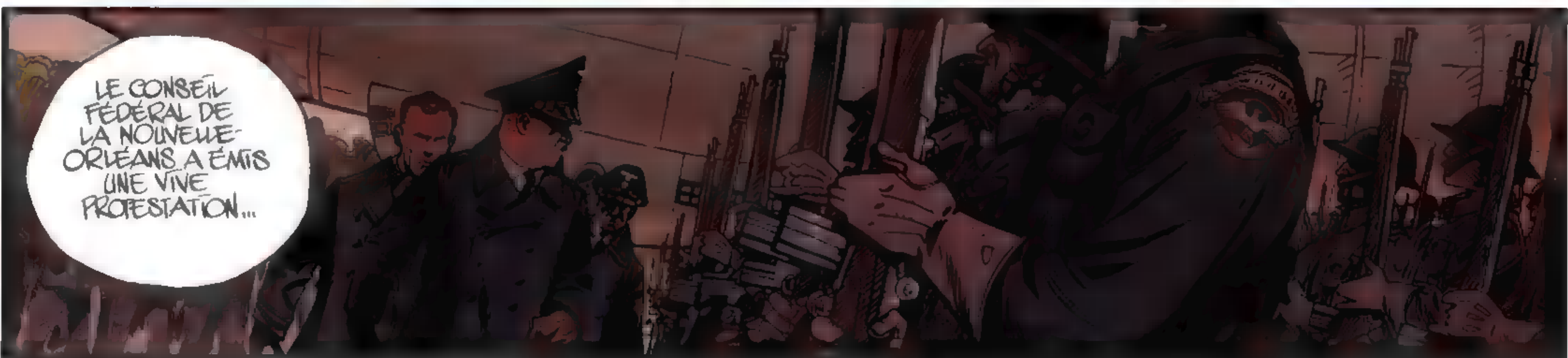


INUTILE DE RAPPELER À
NOS AUDITEURS QU'À LA
SUITE DE LA VICTOIRE DE
CHARLES LINDBERGH À L'ÉLECTION
PRÉSIDENTIELLE DE NOVEMBRE, TOUS
LES CONTACTS DIPLOMATIQUES AVEC
L'EUROPE ONT ÉTÉ ROMPUS. LE
SLOGAN DU PRÉSIDENT LINDBERGH
"L'AMÉRIQUE D'ABORD" SERA
APPLIQUÉ À LA VETRE!



SEUL LE
CHANCELIER A
ACCEPTÉ L'INVITATION DU
PRÉSIDENT, SE FÉLICITANT
QUE LA MAISON-BLANCHE
NE S'OCCUPE PLUS QUE
DE SES AFFAIRES. "COMME
L'ALLEMAGNE, A DÉCLARÉ
LE CHANCELIER, L'AMÉRIQUE
BLANCHE DOIT CONQUÉRIR
SON ESPACE VITAL SUR
LE CONTINENT CONTRE
LES RACES
INFÉRIEURES!"

LE CONSEIL
FÉDÉRAL DE
LA NOUVELLE-
ORLÉANS A ÉMIS
UNE VIVE
PROTESTATION...



AU MÊME
MOMENT,
L'AMBASSADE
DES TERRITOIRES
INDIENS À NEW
YORK ÉTAIT
MISE À SAC...



1949...



MOI, CET
ADOLF NE ME
DIT RIEN QUI
VAIT, ON DIT
QU'IL NE BOIT
PAS UNE GOUTTE
D'ALCOOL...

POURQUOI?
TU VEUX LUI
EN VENDRE,
SIEGEL?



ON DIT
AUSST QU'IL
ENFERME LES
JUIFS DE SON
PAYS.

IL
FAIT CE
QU'IL VEUT
DANS SON
PAYS,
SIEGEL.



ARRÊTEZ DE
VOUS PRENDRE LA
TÊTE, L'INDBERGH A
CONFIRME LES LOIS
SUR LA PROHIBITION,
ON A ENCORE DE
BEAUX JOURS
DEVANT NOUS!



SES
ANGES ONT
BRÛLÉ TROIS
ENTREPÔTS DE PLUS
LE DÉBUT DE
LA SEMAINE!



ILS APPARTENAIENT
AUX KENNEDY, LEURS
DERNIERS... QU'EST-CE QU'ON
EN A À FOITRE? JOE N'AVAIT
QU'A PAS OUVRI SA GRANDE
GUEULE D'IRLANDAIS ET RIEN
DE TOUT ÇA NE SERAIT
ARRIVÉ!



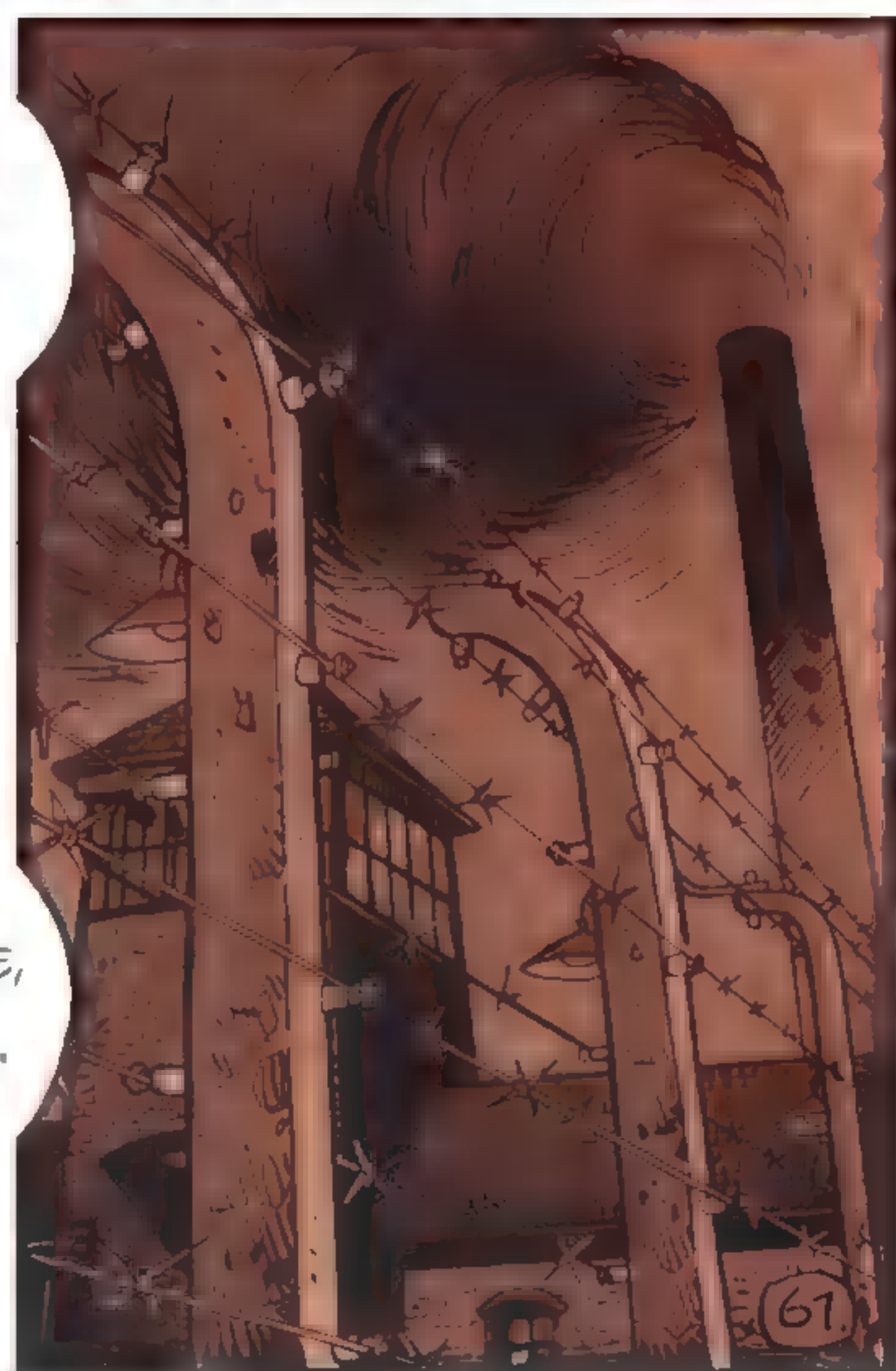
QU'EST-CE
QU'IL Y A
ENCORE,
SIEGEL?

TU ES
AU COURANT
DE ÇA,
MEYER?



?

ÇA
VIEN DES
APPALACHES,
ON A DES
BOITILLEURS DE
CRU LÀ-BAS, ILS
ONT TOUS ÉTÉ
ARRÊTÉS ET
DEPORTÉS...





SALUT,
PAPA.



BOBBY!
TA MÈRE
M'A DIT QUE TU
AVAIS QUELQUE
CHOSE À
M'ANNONCER!



JE ME
SUIS ENGAGÉ
DANS LA
RAF⁽¹⁾...

⁽¹⁾ ROYAL AIR FORCE.



BON SANG,
BOBBY, IL VA Y
AVOIR LA GUERRE
EN EUROPE! ET
L'ANGLÈTERRE VA
LA PERDRE! QU'EST-CE
QUE TU VAS FOUTRE
LÀ-BAS?



LES NAZIS NE
DOIVENT PAS GAGNER,
CE SERAIT UN DÉSASTRE!
JACK AVAIT
RAISON!



EN QUOI ÇA
NOUS CONCERNE?
M. HITLER N'EST
PAS PIRE QUE LE
PRÉSIDENT LINDBERGH!

TU...
TU AS
ACCEPTÉ
SON
OFFRE?



PARFAITEMENT,
JE SERAI AMBASSADEUR
À BERLIN DANS UN
MOIS, ET TOI, C'EST LE
MOMENT QUE TU CHOISIS
POUR FAIRE L'IDIOT!
JE TE L'INTERDIS,
C'EST COMPRIS?

JE SUIS
MAJEUR,
PAPA, JE SUIS
DÉSOLÉ, JE N'AI
PAS BESOIN DE TON
AUTORISATION...

À LIRE

Sur Charles A. Lindbergh :

- *Charles A. Lindbergh : L'oiseau volage*, Michel Bénichou, Éditions Larivière

Sur les Kennedy :

- *La Face cachée du clan Kennedy. Une enquête explosive : la fin d'un mythe ?* Seymour Hersh et Jean-Paul Mourlon, Éditions J'ai lu

- *John F. Kennedy : Une famille, un président, un mythe*, André Kaspi, Éditions Complexe

- *Sous l'influence du destin familial : John Fitzgerald Kennedy et les programmations secrètes de l'arbre généalogique*, Élisabeth Horowitz, Éditions Dervy

Sur la Nouvelle-France :

- *Les Plaines d'Abraham : Québec 1759-1760 ! L'adieu à la Nouvelle-France ?* Gérard Saint-Martin, Éditions Economica



JOUR J



LE CONCEPT

Et si l'Histoire avait pris un cap différent de celui que nous connaissons? Et si les Russes avaient réussi à marcher sur la Lune avant les Américains? Et si l'épicentre de la guerre froide s'était trouvé à Paris et non à Berlin? Et si l'attentat de Dallas avait eu lieu en 1973 et non en 1963? Et si l'Allemagne avait gagné la Première Guerre mondiale? Et si l'imagination avait pris le pouvoir en mai 68? Et si les anarchistes avaient renversé le tsar Nicolas II en 1917? Tous ces récits, fondés sur des faits historiques et des hypothèses réalistes, nous amènent à découvrir les conséquences de ce jour où tout a basculé: le **JOUR J**.

L'ALBUM

1947. La Nouvelle-Orléans, capitale de la Nouvelle-France, est la base arrière de tous les trafiquants d'alcool de la jeune Union américaine du Nord puritaine, le pays anglo, ce qui reste des colonies anglaises. Depuis deux cents ans, après la défaite des armées anglaises face aux troupes franco-indiennes de Montcalm, la Belle Province est devenue un pays riche et puissant, et la cohabitation entre Blancs et Indiens un exemple pour le monde entier... mais est-ce bien certain?

LE HÉROS

Joe Kennedy, le célèbre trafiquant d'alcool, décide de se présenter à l'élection présidentielle américaine de l'Union avec un programme unique: la fin de la prohibition. Avant que la campagne ne commence, il demande à ses fils, Joe junior et Jack, d'aller chercher une dernière livraison d'alcool de l'autre côté de la frontière, à La Nouvelle-Orléans, port d'attache de tous les trafiquants du pays. Mais quand la mafia, un lieutenant de police et une grande actrice s'en mêlent, la virée des deux frères pourrait bien s'avérer la dernière...



À PARAÎTRE



ISBN : 978-2-7560-2912-2



9 782756 029122
CODE PRIX: DE35 5885512